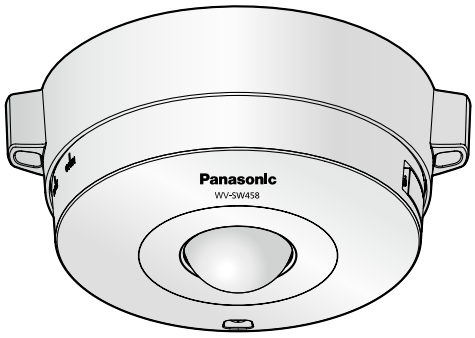
Panasonic

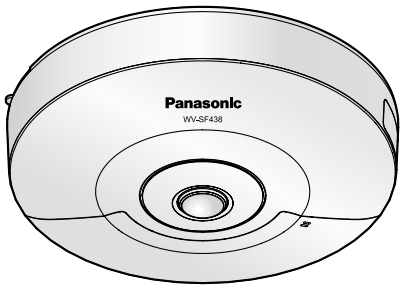
Instruções de Operação

Câmera de rede

Nº MODELO Série WV-SW450
Série WV-SF430



WV-SW458



WV-SF438

Este manual abrange os seguintes modelos: Série WV-SW450 (WV-SW458, WV-SW458M, WV-SW458MA, WV-SW458E, WV-SW458ME), e Série WV-SF430 (WV-SF438, WV-SF438E).

Antes de tentar conectar ou operar este produto, favor ler estas instruções cuidadosamente e então guardar este manual para referência futura.

O número do modelo é abreviado em algumas partes deste manual.

SDXC™

Prefácio

Sobre os manuais do usuário

Há 2 jogos de instruções de operação para as séries WV-SW458, WV-SW458M, WV-SW458MA, WV-SF438 (modelo P), WV-SW458E, WV-SW458ME, WV-SF438E (modelo E) como segue.

- Guia de instalação: Explica o modo de instalação e conexão dos dispositivos.
- Instruções de Operação: Explica o modo de realizar a configuração e operar esta câmera.

O número do modelo é abreviado em algumas partes deste manual.
As telas utilizadas nestas instruções de operação referem-se à série WV-SW458 (modelo P). Dependendo do modelo utilizado, as telas utilizadas nas instruções podem diferir das telas reais da câmera.

Das notações

As seguintes notações são utilizadas na descrição das funções limitadas a modelos específicos.
As funções sem notações estão disponíveis para todos os modelos.
SW458 : As funções com esta anotação são disponíveis quando um modelo da série WV-SW458/ WV-SW458M/WV-SW458MA é utilizado.
SF438 : As funções com esta anotação são disponíveis quando um modelo da série WV-SF438 é utilizado.

Marcas comerciais e marcas comerciais registradas

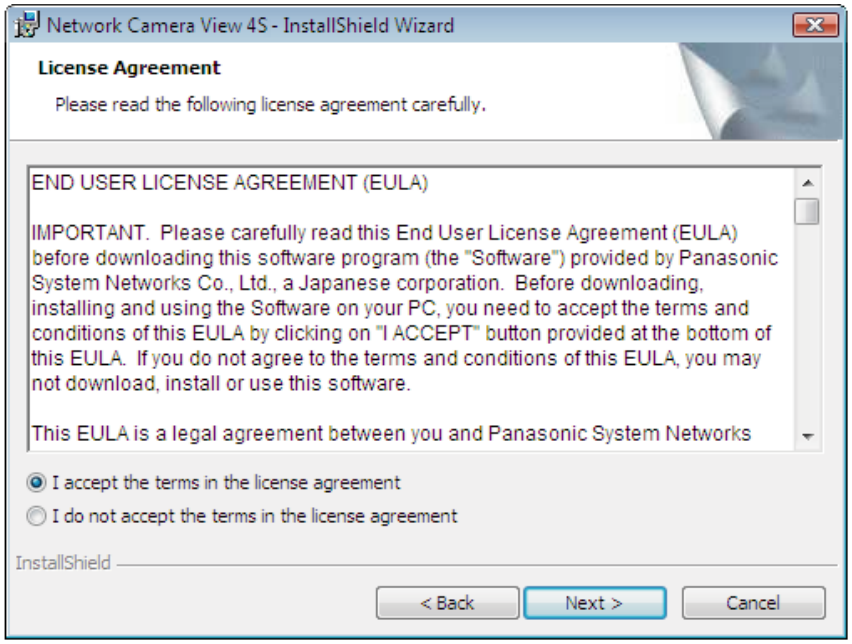
- Microsoft, Windows, Windows Vista, Windows Media, Internet Explorer, ActiveX e DirectX são marcas registradas ou marcas comerciais registradas pela Microsoft Corporation nos EUA e/ou em outros países.
- Reprodução de telas de produtos Microsoft realizada com a permissão da Microsoft Corporation.
- iPad, iPhone, iPod touch e QuickTime são marcas comerciais da Apple Inc., registradas nos EUA e em outros países.
- Android é uma marca comercial da Google Inc.
- Firefox é uma marca comercial registrada da Mozilla Foundation.
- O logotipo SDXC é uma marca comercial da SD-3C, LLC.
- Todas as outras marcas comerciais aqui mencionadas pertencem a seus respectivos proprietários.

Abreviaturas

As seguintes abreviaturas são usadas neste manual de instruções.
Microsoft® Windows® 7 é mencionado como Windows 7.
Microsoft® Windows Vista® é mencionado como Windows Vista.
Microsoft® Windows® XP SP3 é mencionado como Windows XP.
Windows® Internet Explorer® 9.0, Windows® Internet Explorer® 8.0, Windows® Internet Explorer® 7.0 e Microsoft® Internet Explorer® 6.0 são descritos como Internet Explorer.
O cartão de memória SDXC/SDHC/SD é mencionado como UPnP cartão SD ou cartão de memória SD.
Universal Plug and Play é indicado como UPnP™.

Software de visualização

É necessário instalar o programa visualizador “Network Camera View 4S” (ActiveX®) para exibir imagens num computador. Este programa pode ser instalado diretamente a partir da câmera ou selecionando o botão [Instalar] em seguida ao [Software de visualização] no menu do CD-ROM fornecido e observando as instruções na tela.



IMPORTANTE

- A configuração padrão de “Instalação automática” é “Ligado”. Observar as instruções à página 228 quando a mensagem for exibida na barra de informações do navegador.
- Quando a página “Ao vivo” for exibida pela primeira vez, o assistente de instalação de controle ActiveX necessário para exibir imagens da câmera será exibido. Observar as instruções do tutorial.
- Quando o tutorial de instalação for exibido novamente após a conclusão da instalação do ActiveX, reinicializar o computador.
- O programa visualizador utilizado em cada computador deve ser licenciado individualmente. O número de instalações do programa visualizador da câmera pode ser verificado na guia [Atualização] da página “Manutenção” (→página 202). Consultar o seu revendedor sobre o licenciamento do programa.

Índice

1 Monitoração de imagens num computador 8
1.1 Monitoração de imagens de uma única câmera 8
1.2 Sobre os tipos de imagem ao vivo 10
1.2.1 Tipo de imagens que podem ser exibidas de acordo com a configuração da imagem 10
1.2.2 Sobre o Modo de captura de imagem 11
1.2.3 Tipos de imagem 12
1.2.4 Sobre os tipos de imagem e funções disponíveis 15
1.2.5 Sobre as resoluções disponíveis 17
1.3 Da página "Ao vivo" 19
1.4 Monitoramento de imagens de múltiplas câmeras 25

2 Monitoramento de imagens em um telefone celular/ terminal móvel 26
2.1 Monitoramento de Imagens em um telefone celular 26
2.2 Monitoramento de imagens em um terminal móvel 29

3 Gravação manual de imagens no cartão de memória SD 38

4 Ação quando da ocorrência dum alarme 40
4.1 Tipo de Alarme 40
4.2 Ação quando da ocorrência dum alarme 40

5 Transmissão de imagens a um servidor FTP 42
5.1 Transmissão da imagem de alarme quando da ocorrência dum alarme (transmissão de imagem de alarme) 42
5.2 Transmissão de imagens a um intervalo ou período de tempo designado (Transmissão periódica de imagens para FTP) 42
5.3 Gravação de imagens no cartão de memória SD no caso de imagens não puderem ser transmitidas por meio da função de transmissão FTP periódica de imagem 43

6 Exibição da lista de registos 44

7 Reprodução da imagens no cartão de memória SD 48
7.1 Da página de reprodução 49
7.2 Descarregar as imagens (quando "H.264(1)" ou "H.264(2)" é selecionado para o "Formato de gravação" do cartão de memória SD) 51

8 Da segurança da rede 53
8.1 Funções de segurança incorporadas 53

9 Exibição do menu de configuração a partir de um computador 54
9.1 Como exibir o menu de configuração 54
9.2 Como operar o menu de configuração 56
9.3 Da janela do menu de configuração 58

10 Configuração dos ajustes básicos da câmera [Básico] 60
10.1 Ajuste da configuração básica [Básico] 60
10.2 Ajuste da configuração relativa ao cartão de memória SD [Cartão de memória SD] 64

10.3 Acesso a cópias de imagens gravadas no cartão de memória SD com o computador [Imagens no cartão de memória SD] 74
10.4 Configuração dos ajustes relativos aos registros [Registro] 83
10.4.1 Como registros e imagens são gravados dependendo da configuração de “Alarme” 85
10.4.2 Como registros e imagens são gravados dependendo da configuração de “Manual/ Agenda” 86
10.4.3 Como registros e imagens são gravados dependendo da configuração de “Erro FTP” 88

11 Configuração dos ajustes relativos a imagens e áudio [Imagem/ Áudio] 89
11.1 Configuração dos ajustes relativos às imagens [JPEG/H.264] 89
11.2 Configuração dos ajustes relativos às imagens JPEG [JPEG/H.264] 91
11.3 Configuração dos ajustes relativos a imagens H.264 [JPEG/H.264] 94
11.4 Configuração dos ajustes relativos às operações da câmera [Funções câmera] 102
11.5 Configure os ajustes relativos a ajuste de imagem, posições predefinidas, zona de privacidade, e VIQS [Imagem/Posição] 104
11.5.1 Configuração dos ajustes relativos à qualidade da imagem (menu de configuração “Ajuste de imagem”) 105
11.5.2 Definição das áreas de máscara 110
11.5.3 Configuração das posições predefinidas (menu de configuração de “Posições pré-definidas (Preset)”) 113
11.5.4 Configuração das posições predefinidas (menu de configuração da posição inicial) 115
11.5.5 Configuração dos ajustes relativos à zona de privacidade (menu de configuração “Zona de privacidade”) 120
11.5.6 Configuração dos ajustes VIQS 122
11.5.7 Configuração da área VIQS 124
11.6 Configuração dos ajustes relativos ao áudio [Áudio] 125

12 Configuração dos ajustes de tela múltipla [Multi-telas] 128

13 Configuração dos ajustes e alarme [Alarme] 130
13.1 Configuração dos ajustes relativos à ação de alarme [Alarme] 130
13.2 Configuração dos ajustes relativos à imagem de alarme [Alarme] 131
13.3 Configuração dos ajustes relativos Gravando em H.264 [Alarme] 135
13.4 Configuração dos ajustes relativos ao terminal de saída de alarme [Alarme] 136
13.5 Troca do nome AUX [Alarme] 137
13.6 Configuração dos ajustes VMD [Área VMD] 137
13.6.1 Configurar as áreas VMD [Área VMD] 140
13.7 Configuração dos ajustes relativos à notificação por e-mail [Notificação] 142
13.8 Configuração dos ajustes relativos ao protocolo de alarme Panasonic [Notificação] 143

14 Configuração dos ajustes relativos ao reconhecimento de imagens [Avançado] 146
14.1 Configuração dos ajustes relativos à notificação XML [Notificação XML] 146
14.2 Configuração dos ajustes relativos à detecção de faces [Detecção de face] 148

15 Configuração dos ajustes relativos à autenticação [Usuários] 150
15.1 Configuração dos ajustes relativos à autenticação do usuário [Autent. do usuário] 150

15.2 Configuração dos ajustes relativos à autenticação do host [Autent. do host] 151
15.3 Configuração dos ajustes relativos ao fluxo de prioridade [Sistema] 152

16 Configuração dos ajustes dos servidores [Servidor] 156
16.1 Configuração dos ajustes relativos ao servidor de e-mail [E-mail] 156
16.2 Configure os ajustes relativos ao servidor FTP [FTP] 157
16.3 Configuração dos ajustes relativos ao servidor NTP [NTP] 158

17 Configuração dos ajustes de rede [Rede] 161
17.1 Configuração dos ajustes da rede [Rede] 161
17.2 Configuração dos ajustes HTTPS 169
17.2.1 Geração da chave CRT (chave de criptografia SSL) 170
17.2.2 Geração do certificado autoassinado (certificado de segurança) 171
17.2.3 Geração da CSR (Solicitação de Assinatura do Certificado) 173
17.2.4 Instalação do certificado do servidor 174
17.2.5 Configuração do protocolo de conexão 175
17.3 Acesso à câmera utilizando o protocolo HTTPS 176
17.3.1 Instalação do certificado de segurança 176
17.4 Configuração dos ajustes relativos a DDNS [DDNS] 186
17.4.1 Configuração do serviço DDNS (Exemplo do serviço “Viewnetcam.com”) 187
17.4.2 Quando utilizar o serviço “Viewnetcam.com” 188
17.4.3 Procedimento para registrar informações para o serviço “Viewnetcam.com” 189
17.4.4 Verificação das informações registradas para o serviço “Viewnetcam.com” 190
17.4.5 Quando utilizar o serviço “Atualização do DNS dinâmico” 190
17.4.6 Quando utilizar o serviço “Atualização do DNS dinâmico (DHCP)” 191
17.5 Configuração dos ajustes relativos ao SNMP [SNMP] 191
17.6 Configuração dos ajustes relativos à transmissão periódica de imagens via FTP [Envio FTP img] 192
17.7 Configuração dos ajustes de programação da transmissão periódica de imagens via FTP [Envio FTP img] 195
17.7.1 Como configurar as programações 195
17.7.2 Como apagar a programação implementada 196

18 Configuração dos ajustes relativos às programações [Agenda] 198

19 Manutenção da câmera [Manutenção] 201
19.1 Verificação do registro do sistema [Registro do Sistema] 201
19.2 Atualização do firmware [Atualização] 202
19.3 Verificação do status [Estado] 203
19.4 Reinicialização dos ajustes/ Reinicialização da câmera [Redefinir] 204

20 Sobre as restrições de funções 206
20.1 Restrições de funções quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado 206
20.2 Restrições de funções quando “Olho de peixe 3M [4:3]” é selecionado 207

21 Utilização do CD-ROM 208
21.1 Sobre a abertura do CD 208
21.2 Instalação do “Software de configuração IP” Panasonic 209
21.3 instalação dos manuais 210
21.4 Instalação do software de visualização 210
21.5 Configuração dos ajustes de rede da câmera utilizando o “Software de configuração IP” Panasonic 211

22 Sobre o registro do sistema exibido 214
23 Guia de Solução de Problemas 218
24 Estrutura de diretórios da unidade B 230

1 Monitoração de imagens num computador

A seguir estão as explicações sobre como monitorar as imagens da câmera num computador.

1.1 Monitoração de imagens de uma única câmera

1. Inicie o navegador de Internet.
2. Lançar o endereço IP atribuído por meio do “Software de configuração IP” da Panasonic na caixa de endereço do navegador.
   - **Exemplo ao lançar um endereço IPv4:** http://Localizador de Recurso Uniforme registrado utilizando o endereço IPv4
     `http://192.168.0.10/`
   - **Exemplo ao lançar um endereço IPv6:** http://[Localizador de Recurso Uniforme registrado utilizando o endereço IPv6]
     `http://[2001:db8::10]/`

<Exemplo de acesso IPv4>

<Exemplo de acesso IPv6>

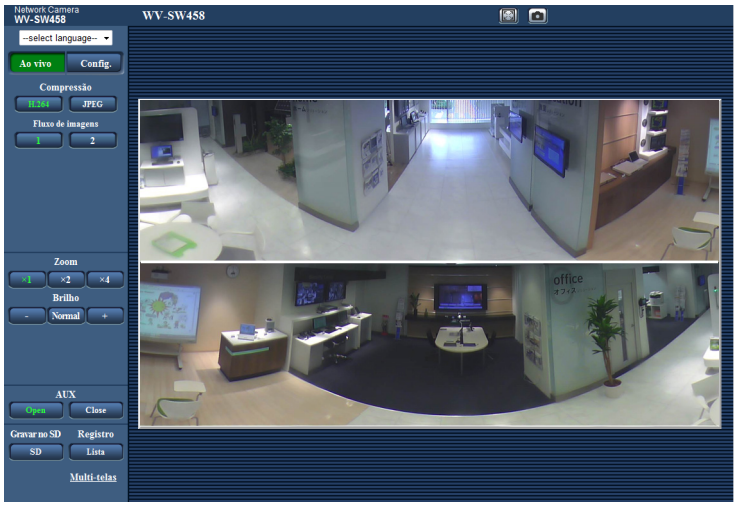
IMPORTANTE

- Quando o número da porta HTTP é mudado de “80”, inserir “http://endereço IP da câmera + : (dois pontos) + número de porta” na caixa de endereço do navegador. (Exemplo: http://192.168.0.11:8080)
- Com o computador numa rede local, configurar a configuração do servidor substituto do navegador (em [Opções da Internet…] sob [Ferramentas] na barra do menu) para evitar o servidor substituto para o endereço local.

Nota

- Referir-se à página 176 para informações adicionais sobre o caso no qual “HTTPS” é selecionado para “HTTPS” - “Conexão” na guia [Rede] da página “Rede” (→página 161).

3. Acionar a tecla [Enter] no teclado.
→ A página “Ao vivo” será exibida. Referir-se à página 19 para informações adicionais sobre a página “Ao vivo”.



Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Autent. do usuário”, a janela de autenticação será exibida antes das imagens ao vivo aparecerem para o lançamento do nome de usuário e da senha. O nome de usuário e a senha padrão são os seguintes.
Nome do Usuário: admin
Senha: 12345

IMPORTANTE

- Para mais alta segurança, mudar a senha para o nome de usuário “admin”. Recomenda-se mudar a senha periodicamente.
- Ao exibir diversas imagens H.264 num computador, as imagens podem não ser exibidas dependendo da capacidade do computador.

Nota

- O número máximo de acessos simultâneos de usuários é 14, incluindo usuários que recebem imagens H.264 e usuários que recebem imagens JPEG. Dependendo dos valores definidos para “Controle de banda (taxa de bits)” e “Máx. taxa de transferência(por cliente)”, o número máximo de acessos simultâneos pode ser 14 ou menos. Quando do acesso simultâneo de 14 usuários, a mensagem de limite de acessos será exibida para os que tentarem acessar subsequentemente. Quando a opção “Multicast” for selecionada para “Tipo de transmissão” de “H.264”, somente o primeiro usuário que acessar para monitoração de imagens H.264 será incluído no número máximo. O segundo usuário e os subsequentes que estiverem monitorando imagens H.264 não serão incluídos no número máximo.
- Ao selecionar a opção “Ligado” para “Transmissão H.264” (→página 96), imagens H.264 serão exibidas. Ao selecionar “Desligado”, uma imagem JPEG será exibida. É possível exibir uma imagem JPEG mesmo ao selecionar “Ligado” para a “Transmissão H.264”.
- O intervalo de atualização pode ser estendido dependendo do ambiente da rede, da capacidade do computador, do alvo fotográfico, do tráfego de acesso, etc.
  <Intervalo de atualização das imagens JPEG>
  Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Transmissão H.264”
  Máx. 5fps
  Quando a opção “Desligado” for selecionada para “Transmissão H.264”
  Esta definição é alterada da seguinte forma, dependendo do tipo do “Modo de captura de imagem”. (→página 10)
  – Olho de peixe 3M (Máx. 15 fps): Máx. 15 fps

– 1 Monitor (Máx. 30 fps): Máx. 30 fps
– 2 Monitor (Máx. 15 fps): Máx. 15 fps

Note-se que as imagens JPEG não podem ser exibidas quando Fluxo de vídeo quádruplo (Máx. 30 fps) está selecionado.

1.2 Sobre os tipos de imagem ao vivo

O tipo de imagens exibidas na página de “Ao vivo” pode ser selecionado usando o “Modo de captura de imagem” na guia [JPEG/H.264] da página “Imagem/Áudio” do menu de configuração. (→página 89)
A configuração do tipo, operação e resolução de imagens ao vivo é descrita nesta seção.

1.2.1 Tipo de imagens que podem ser exibidas de acordo com a configuração da imagem

Existem 4 tipos de configurações para o Modo de captura de imagem: “1 Monitor (Máx. 30 fps)”, “2 Monitores (Máx. 15 fps)”, “Fluxo de vídeo quádruplo (Máx. 30 fps)”, e “Olho de peixe 3M (Máx. 15 fps)”. O tipo de imagens que podem ser exibidas e as posições de montagem suportadas são diferentes para cada tipo. Verifique as imagens que podem ser exibidas na tabela a seguir.
Consulte a página 11 para informações adicionais sobre o “Modo de captura de imagem”.
Consulte a página 12 para cada imagem.

Tipo do Modo de captura de imagem	Modo de captura de imagem	Tipos de imagem	Posições de montagem
1 Monitor (Máx. 30 fps) Este tipo transmite 1 tipo de imagem. Transmissões de um máximo de 30 fps são possíveis.	Panorama 2M [16:9] Panorama 1M [16:9]	Panorama	parede
	Panorama duplo 2M [16:9] Panorama duplo 1M [16:9]	Panorama duplo	teto
	Olho de peixe 1,3M [4:3]	Olho de peixe	teto, parede
	PTZ quádruplo 1,3M [4:3]	PTZ quádruplo	teto, parede
	PTZ simples 1,3M [4:3]	PTZ simples	teto, parede
2 Monitor (Máx. 15 fps) Este tipo transmite 2 tipos de imagens. Transmissões de um máximo de 15 fps são possíveis.	Panorama + PTZ quádruplo	Panorama, PTZ quádruplo	parede
	Panorama + PTZ simples	Panorama, PTZ simples	parede
	Panorama duplo + PTZ quádruplo	Panorama duplo, PTZ quádruplo	teto
	Panorama duplo + PTZ simples	Panorama duplo, PTZ simples	teto
Fluxo de vídeo quádruplo (Máx. 30 fps) Este tipo transmite 4 tipos de imagens VGA com H.264.	Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]	Fluxo de vídeo quádruplo	teto
Olho de peixe 3M (Máx. 15 fps)	Olho de peixe 3M [4:3]	Olho de peixe	teto, parede

1.2.2 Sobre o Modo de captura de imagem

Os seguintes tipos de imagens podem ser transmitidos por cada definição do “Modo de captura de imagem”.

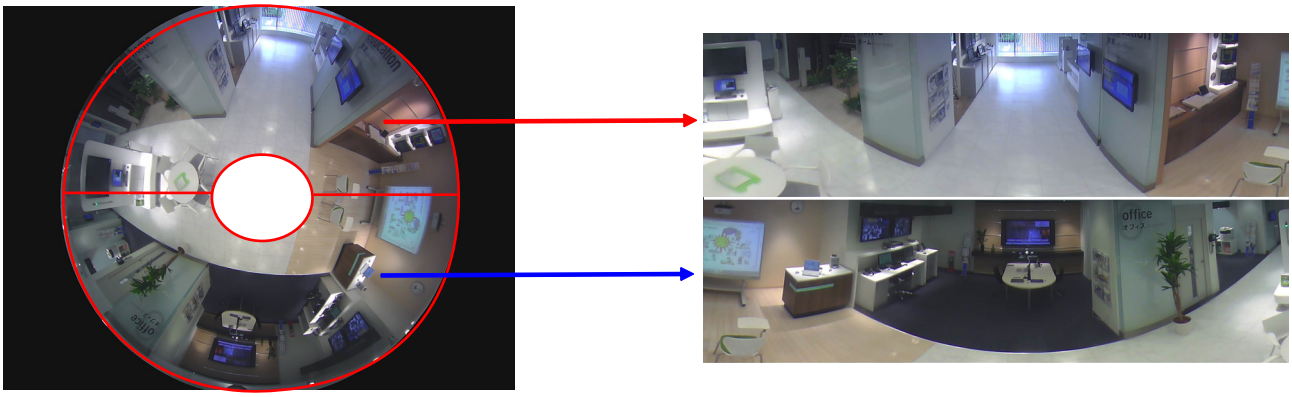
Modo de captura de imagem	Explicação
Panorama duplo 2M [16:9]	Imagens de Panorama duplo com um formato da imagem de 16:9 são transmitidas. O tamanho máximo de imagem que pode ser configurado é de 2 megapixels (1920(H)x1080(V)).
Panorama duplo 1M [16:9]	Imagens de Panorama duplo com um formato da imagem de 16:9 são transmitidas. O tamanho máximo de imagem que pode ser configurado é de 1 megapixels (1280(H)x720(V)).
PTZ quádruplo 1,3M [4:3]	Imagens de PTZ quádruplo com um formato da imagem de 4:3 são transmitidas. O tamanho máximo de imagem que pode ser configurado é de 1,3 megapixels (1280(H)x960(V)).
PTZ simples 1,3M [4:3]	Imagens de PTZ simples com um formato da imagem de 4:3 são transmitidas. O tamanho máximo de imagem que pode ser configurado é de 1,3 megapixels (1280(H)x960(V)).
Panorama duplo + PTZ quádruplo	Imagens de Panorama duplo (com um formato da imagem de 16:9) de 2 megapixels e imagens de PTZ quádruplo (com um formato da imagem de 4:3) de 1,3 megapixels podem ser transmitidas ao mesmo tempo.
Panorama duplo + PTZ simples	Imagens de Panorama duplo (com um formato da imagem de 16:9) de 2 megapixels e imagens de PTZ simples (com um formato da imagem de 4:3) de 1,3 megapixels podem ser transmitidas ao mesmo tempo.
Panorama 2M [16:9]	Imagens de Panorama com um formato da imagem de 16:9 são transmitidas. O tamanho máximo de imagem que pode ser configurado é de 2 megapixels (1920(H)x1080(V)).
Panorama 1M [16:9]	Imagens de Panorama com um formato da imagem de 16:9 são transmitidas. O tamanho máximo de imagem que pode ser configurado é de 1 megapixels (1280(H)x720(V)).
Panorama + PTZ quádruplo	Imagens de Panorama (com um formato da imagem de 16:9) de 2 megapixels e imagens de PTZ quádruplo (com um formato da imagem de 4:3) de 1,3 megapixels podem ser transmitidas ao mesmo tempo.
Panorama + PTZ simples	Imagens de Panorama (com um formato da imagem de 16:9) de 2 megapixels e imagens de PTZ simples (com um formato da imagem de 4:3) de 1,3 megapixels podem ser transmitidas ao mesmo tempo.
Olho de peixe 3M [4:3]	Imagens de olho de peixe com um formato da imagem de 4:3 são transmitidas. O tamanho máximo de imagem que pode ser configurado é de 3 megapixels (2048(H)x1536(V)).

Modo de captura de imagem	Explicação
Olho de peixe 1,3M [4:3]	Imagens de olho de peixe com um formato da imagem de 4:3 são transmitidas. O tamanho máximo de imagem que pode ser configurado é de 1,3 megapixels (1280(H)x960(V)).
Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]	Com fluxos de vídeo quádruplos para VGA somente podem ser transmitidas imagens H.264.

1.2.3 Tipos de imagem

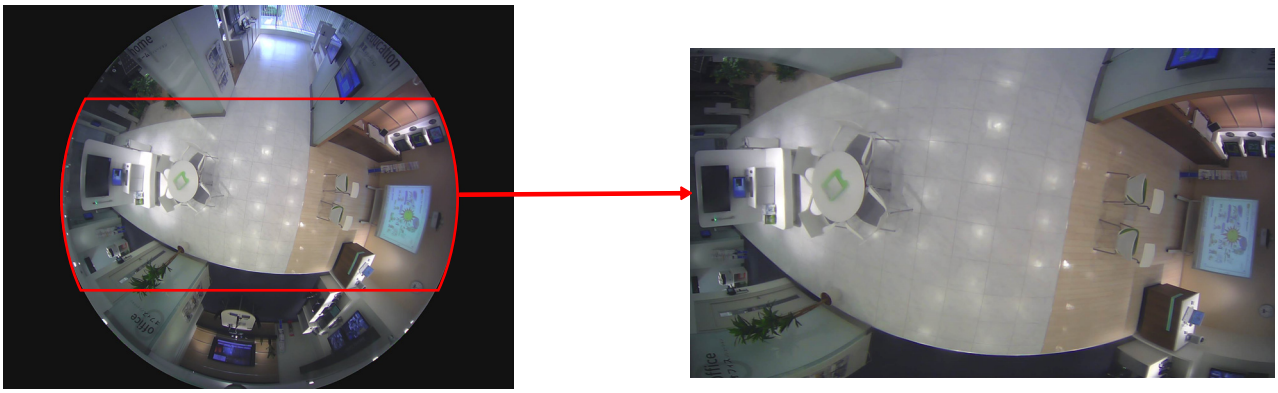
1. Panorama duplo

Em Panorama duplo, a imagem de panorama é exibida com a correção de distorção efetuada em uma imagem de 180° para as partes superior e inferior de uma imagem de olho de peixe.
Note-se que o centro de uma imagem do olho de peixe é um ponto cego e não é exibido na imagem de olho de peixe.



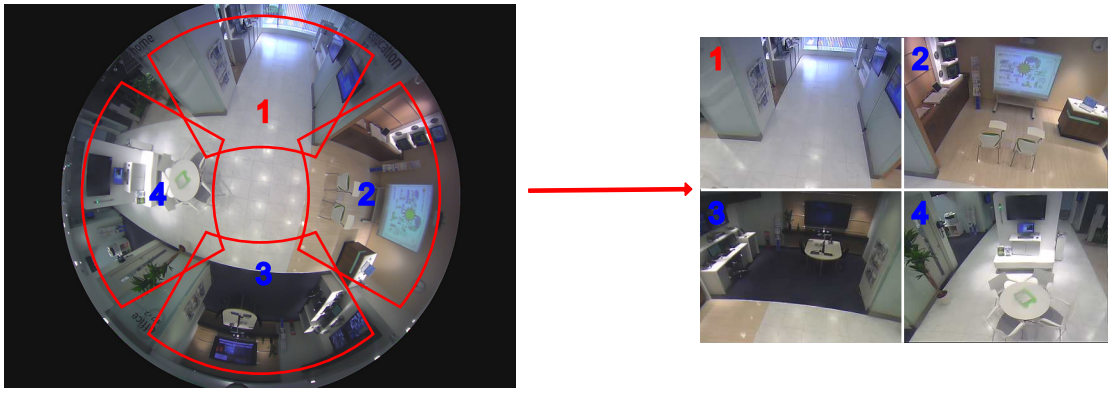
2. Panorama

Em Panorama, a imagem de panorama é exibida com a correção de distorção efetuada na parte de ângulo de visão horizontal de 180° do centro de uma imagem de olho de peixe.



3. PTZ quádruplo

Na tela de PTZ quádruplo, a distorção em 4 imagens de olho de peixe é corrigida e as imagens corrigidas são exibidas juntas em uma imagem 4:3.



Quando uma imagem é clicada com o mouse, a posição clicada torna-se o centro da imagem (clicar e centralizar).
A posição de exibição das imagens também pode ser alterada a partir da tela de controle de olho de peixe.

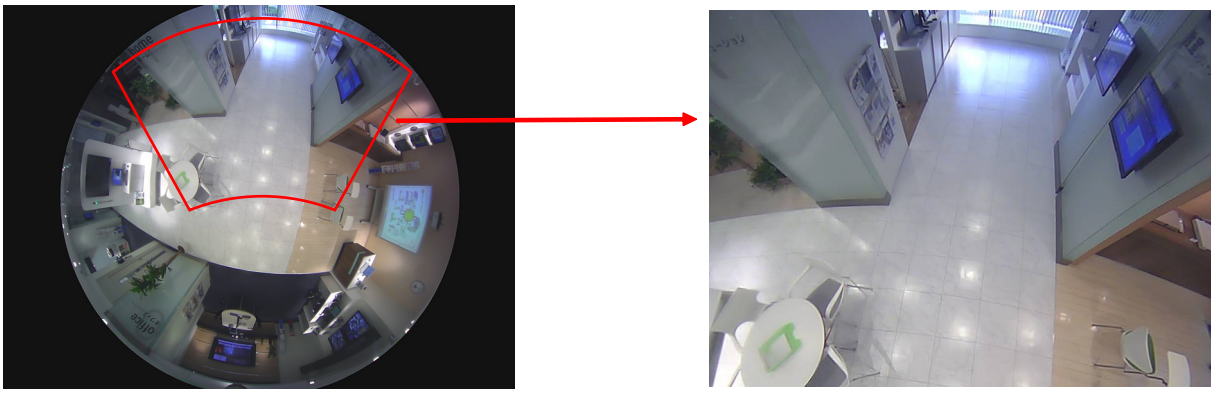
Controle de olho de peixe

Quando o botão [Controle de olho de peixe] é clicado na tela de PTZ quádruplo ou de PTZ simples, a janela “Controle de olho de peixe” é exibida.

A posição da imagem de cada número da tela pode ser alterada a partir desta janela.
Arrastando e deixando cair o ícone do número na tela sobre a imagem, pode mudar o centro da imagem a onde o ícone foi deixado cair.
O ícone do número vermelho é o número selecionado.
Selecione o valor de “Intervalo de atualização” das imagens de “Controle de olho de peixe” a partir do seguinte.
3s/ 5s/ 10s/ 30s/ 60s

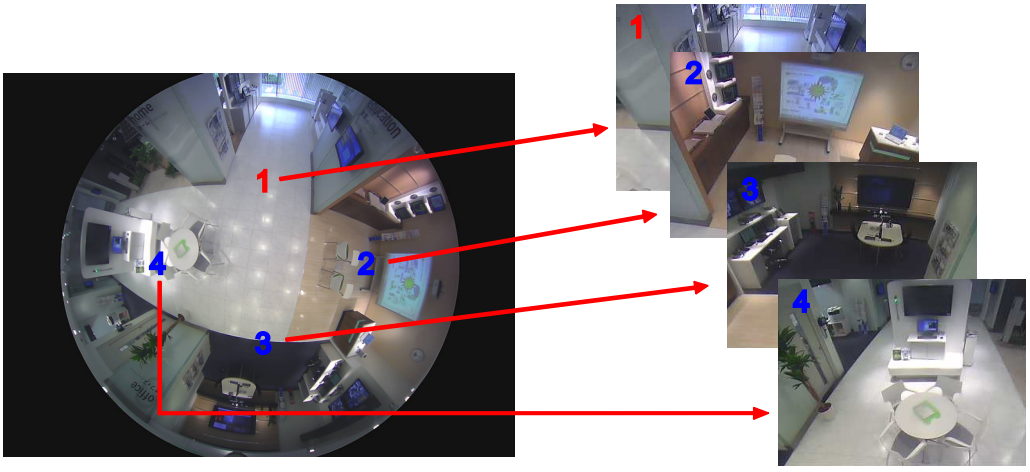
4. PTZ simples

Na tela de PTZ simples, a distorção em 1 imagem de olho de peixe é corrigida e a imagem corrigida é exibida em uma imagem 4:3.
Quando o botão do mouse é usado para clicar sobre uma imagem, a posição clicada desta imagem pode ser movida ao centro da imagem (clicar e centralizar).
A posição de exibição das imagens também pode ser alterada a partir da tela de controle de olho de peixe.



5. Fluxo de vídeo quádruplo

No fluxo de vídeo quádruplo, cada uma das quatro imagens 4:3 que tiveram suas distorções corrigidas recebe um número de fluxo, e então é exibida como imagem H.264.
A função de clicar e centralizar não é suportada.
Quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”, algumas funções são restritas. (→página 206)



6. Olho de peixe

A visão de 360° é exibida como uma imagem de olho de peixe. A imagem de olho de peixe de 3 megapixels ou 1,3 megapixels é selecionada de acordo com o tipo de “Modo de captura de imagem”.

Quando “Olho de peixe 3M [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”, algumas funções são restritas. (→página 207)

1.2.4 Sobre os tipos de imagem e funções disponíveis

O seguinte é uma lista das funções que podem ser usadas na página “Ao vivo” de acordo com o tipo de imagem.

	Panorama duplo	Panorama	PTZ quádruplo	PTZ simples	Fluxo de vídeo quádruplo	Olho de peixe
Menu resultante [select language]	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Botão [Config.]	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Botão [Ao vivo]	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Botões [Compressão]	✓	✓	✓	✓	x[*1]	✓
Botões [Tamanho da imagem] (quando “JPEG” é selecionado)	✓	✓	✓	✓	x[*1]	✓
Botões [Fluxo de imagens] (quando “H.264” é selecionado)	1, 2[*2]	1, 2[*2]	1, 2[*2]	1, 2[*2]	1, 2, 3, 4	1, 2[*3]
Botões [Zoom][*8]	✓	✓	x	x	x	✓
Botões [Brilho]	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Botões [AUX]	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Botão [Gravar no SD]	✓	✓	✓	✓	x	✓

	Panorama duplo	Panorama	PTZ quádruplo	PTZ simples	Fluxo de vídeo quádruplo	Olho de peixe
Botão [Registro]	✓	✓	✓	✓	x	✓
[Multi-telas]	✓	✓	✓	✓	x	✓
Indicador da condição de gravação SD	✓	✓	✓	✓	x	✓
Título da câmera	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Botão de indicação de ocorrência de alarme	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Botão Tela Cheia	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Botão de captura instantânea	✓	✓	✓	✓	x	✓
Botão de entrada de microfone	✓	✓	✓	✓	✓*4	✓
Botão de saída de áudio	✓	✓	✓	✓	✓*4	✓
Pan automático	x	x	✓*5	✓	x	x
Sequência (Presets)	x	x	✓*5	✓	x	x
Botão [Controle de olho de peixe]	x	x	✓	✓	x	x
Controle de imagem	x	x	✓	x*6	x	x
Posições (Presets)	x	x	✓*7	✓	x	x
Botões [Zoom]*9	x	x	✓*7	✓	x	x
Teclado/botões de controle	x	x	✓*7	✓	x	x

✓= Disponível
x = Não disponível

---

*1 Como somente pode ser usada a transmissão de imagens H.264, a alternância entre imagens H.264 e JPEG e a mudança da definição de tamanho da imagem das imagens JPEG não é possível.
*2 Ao transmitir as imagens JPEG/H.264 quando o tipo de “Modo de captura de imagem” é de 2 Monitores (Máx. 15 fps), o botão [Panorama duplo], o botão [Panorama], o botão [PTZ quádruplo] e o botão [PTZ simples] são exibidos e as imagens podem ser selecionadas.
*3 Ao selecionar “Olho de peixe 3M [4:3]” para o “Modo de captura de imagem”, somente o botão [1] pode ser usado.
*4 Ao selecionar Fluxo de vídeo quádruplo, somente o botão [1] (Canal 1) de “Fluxo de imagens” pode ser usado para Saída de áudio e Entrada de microfone.
*5 Somente funciona na imagem superior esquerda em PTZ quádruplo.
*6 O menu suspenso de [Controle de imagem] é exibido em cinza e não pode ser operado.
*7 Pode executar operações para a tela do número da tela selecionada no menu suspenso [Controle de imagem].
*8 O zoom da câmera pode ser operado com os botões [x1], [x2] e [x4] à esquerda da página “Ao vivo”.
*9 O zoom da câmera pode ser operado com os botões [-], [x1] e [+] na parte inferior da página “Ao vivo”.

1.2.5 Sobre as resoluções disponíveis

Uma imagem pode ser exibida em qualquer uma das seguintes resoluções, dependendo do “Modo de captura de imagem” na página de “Ao vivo” (exceto para exibição em multitelas).

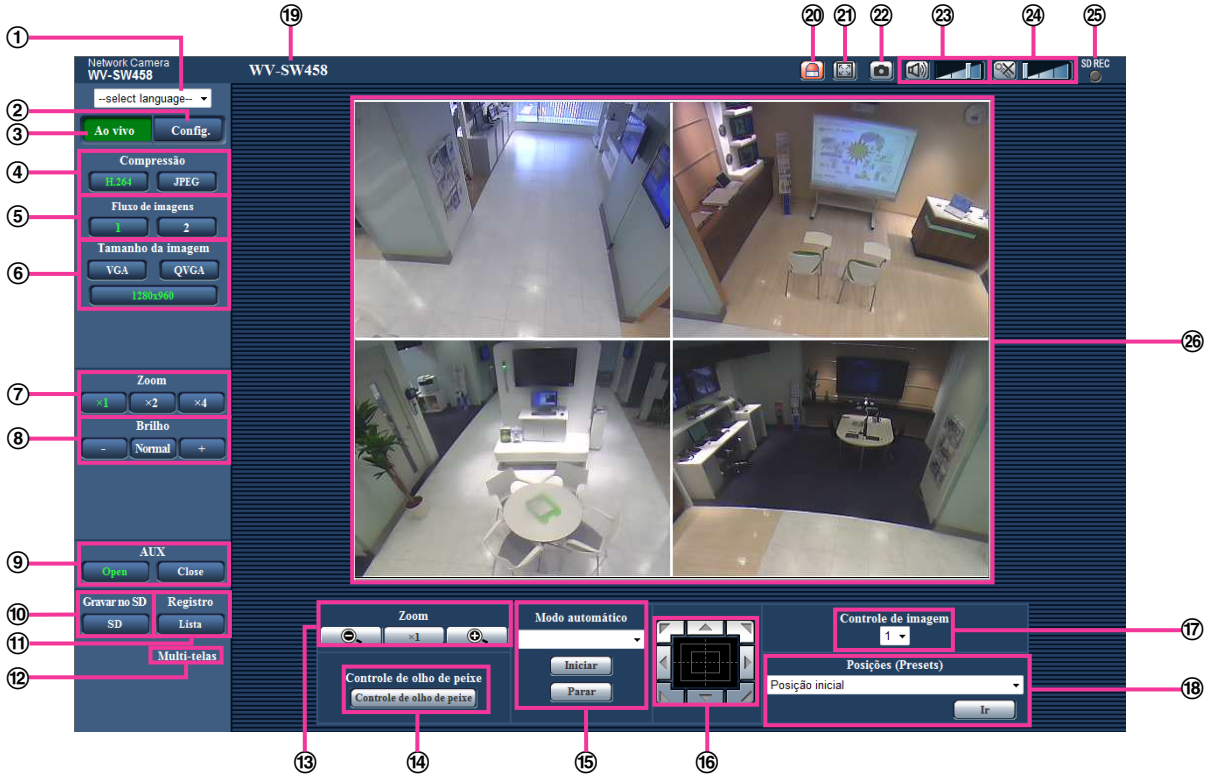
Tipo do Modo de captura de imagem	Modo de captura de imagem	JPEG	H.264(1)	H.264(2)
1 Monitor (Máx. 30 fps)	Panorama 2M [16:9]	1920x1080	1920x1080	-
		640x360	640x360	640x360
		320x180	320x180	320x180
	Panorama 1M [16:9]	1280x720	1280x720	-
		640x360	640x360	640x360
		320x180	320x180	320x180
	Panorama duplo 2M [16:9]	1920x1080	1920x1080	-
		640x360	640x360	640x360
		320x180	320x180	320x180
	Panorama duplo 1M [16:9]	1280x720	1280x720	-
		640x360	640x360	640x360
		320x180	320x180	320x180
	Olho de peixe 1,3M [4:3]	1280x960	1280x960	-
		VGA	VGA	VGA
		QVGA	QVGA	QVGA
	PTZ quádruplo 1,3M [4:3]	1280x960	1280x960	-
		VGA	VGA	VGA
		QVGA	QVGA	QVGA
	PTZ simples 1,3M [4:3]	1280x960	1280x960	-
		VGA	VGA	VGA
		QVGA	QVGA	QVGA

Tipo do Modo de captura de imagem	Modo de captura de imagem	JPEG	H.264(1)	H.264(2)
2 Monitor (Máx. 15 fps)	Panorama + PTZ quádruplo	Panorama: 1920x1080 640x360 320x180 PTZ quádruplo: 1280x960 VGA QVGA	Panorama: 1920x1080 640x360 320x180	PTZ quádruplo: 1280x960 VGA QVGA
	Panorama + PTZ simples	Panorama: 1920x1080 640x360 320x180 PTZ simples: 1280x960 VGA QVGA	Panorama: 1920x1080 640x360 320x180	PTZ simples: 1280x960 VGA QVGA
	Panorama duplo + PTZ quádruplo	Panorama duplo: 1920x1080 640x360 320x180 PTZ quádruplo: 1280x960 VGA QVGA	Panorama duplo: 1920x1080 640x360 320x180	PTZ quádruplo: 1280x960 VGA QVGA
	Panorama duplo + PTZ simples	Panorama duplo: 1920x1080 640x360 320x180 PTZ simples: 1280x960 VGA QVGA	Panorama duplo: 1920x1080 640x360 320x180	PTZ simples: 1280x960 VGA QVGA
Fluxo de vídeo quádruplo (Máx. 30 fps)	Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]	-	VGA	-
Olho de peixe 3M (Máx. 15 fps)	Olho de peixe 3M [4:3]	2048x1536	1280x960	-

1.3 Da página “Ao vivo”

Nota

- Dependendo das configurações de “Modo de captura de imagem”, difere o tipo de funções que podem ser usadas e mudam os botões exibidos. Refira-se à página 15.



① **Menu resultante [select language]**
O idioma de exibição da câmera pode ser selecionado. O idioma padrão pode ser definido em [Idioma] na configuração [Básico]. (→página 60)

② **Botão [Config.]**[*1]
Exibe o menu de configuração. O botão ficará verde e o menu de configuração será exibido.

③ **Botão [Ao vivo]**
Exibe a página “Ao vivo”. O botão ficará verde e a página “Ao vivo” será exibida.

④ **Botões [Compressão]**

- **Botão [H.264]:** A indicação “H.264” no botão ficará verde e uma imagem H.264 será exibida. Ao selecionar a opção “Ligado” para a “Transmissão H.264” de “H.264(1)”, “H.264(2)”, o botão [H.264] será exibido. (→página 96)
- **Botão [JPEG]:** A indicação “JPEG” no botão ficará verde e a imagem JPEG será exibida.

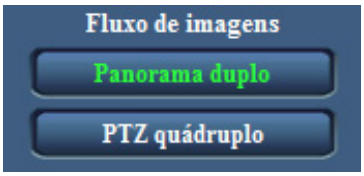
⑤ **Botões [Fluxo de imagens]**
Estes botões serão exibidos somente quando uma imagem H.264 for exibida.

- **Botão [1]:** O número “1” ficará verde e as imagens na área principal serão exibidas de acordo com a configuração de “H.264(1)”. (→página 96)
- **Botão [2]:** O número “2” ficará verde e as imagens na área principal serão exibidas de acordo com a configuração de “H.264(2)”. (→página 96)

Nota

- Quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”, o canal pode ser mudado clicando nos botões ([1] a [4]). O botão ficará verde e a página “Ao vivo” do canal selecionado será exibida.

- Ao transmitir as imagens JPEG/H.264 quando o tipo de “Modo de captura de imagem” é de 2 Monitores (Máx. 15 fps), o botão [Panorama duplo], o botão [Panorama], o botão [PTZ quádruplo] e o botão [PTZ simples] são exibidos e as imagens podem ser selecionadas.



⑥ **Botões [Tamanho da imagem]**

Estes botões serão exibidos somente quando uma imagem JPEG for exibida.
As imagens que podem ser selecionadas variam dependendo da definição de “Modo de captura de imagem” no menu de configuração. (→página 89)

Nota

- Com as seguintes definições do “Modo de captura de imagem”, o intervalo de atualização das imagens JPEG é limitado a um máximo de 15 fps.
  - Olho de peixe 3M [4:3]
  - Panorama + PTZ quádruplo
  - Panorama + PTZ simples
  - Panorama duplo + PTZ quádruplo
  - Panorama duplo + PTZ simples
- Quando as imagens JPEG e as imagens H.264 são transmitidas simultaneamente, o intervalo de atualização das imagens JPEG será limitado a um máximo de 5 fps.
- Quando a opção “2048x1536”, “1920x1080”, “1280x960”, ou “1280x720” for selecionada para a resolução, a imagem poderá ficar menor que o tamanho real dependendo do tamanho da janela do navegador.

⑦ **Botões de [Zoom] (quando o tipo da imagem é Olho de Peixe, Panorama, ou Panorama duplo)**

O zoom digital é efetuado pelo software de visualização “Network Camera View 4S”.

- **Botão [x1]:** As letras “x1” ficaram verdes e as imagens na área principal são exibidas com uma relação de zoom de x1.
- **Botão [x2]:** As letras “x2” ficaram verdes e as imagens na área principal são exibidas com uma relação de zoom de x2.
- **Botão [x4]:** As letras “x4” ficaram verdes e as imagens na área principal são exibidas com uma relação de zoom de x4.

⑧ **Botões [Brilho]**[*2]

Faixa disponível: 0 - 255

- **Botão**

: As imagens ficam mais escuras.
- **Botão**

: O brilho ajustado retornará ao brilho padrão (64).
- **Botão**

: As imagens ficam mais brilhantes.

⑨ **Botões [AUX]**[*2]

Estes botões serão exibidos somente quando a opção “Terminal 3” de “Alarme” for definida à “Saída AUX” no menu de configuração. (→página 130)

- **Botão [Open]:** A indicação “Open” no botão ficará verde e a condição do conector AUX será aberta.
- **Botão [Close]:** A indicação “Close” no botão ficará verde e o status do conector AUX será fechado.

⑩ **Botão [Gravar no SD]**[*2]

Este botão será exibido somente quando a opção “Manual” for selecionada para “Gravar ação de disparo” no menu de configuração. (→página 66)
Clique neste botão para gravar manualmente imagens no cartão de memória SD. Referir-se à página 38 para a descrição de como gravar manualmente imagens no cartão de memória SD.

⑪ **Botão [Registro]**[*1]

O botão [Lista] ficará disponível somente quando a opção “Ligado” for selecionada para “Salvar registros (Logs)” no menu de configuração. (→página 83) Quando este botão é acionado, a lista de registro será exibida e as imagens gravadas no cartão de memória SD poderão ser reproduzidas. Referir-se à página 44 para informações adicionais sobre a lista de registro e sobre como reproduzir imagens no cartão de memória SD.

⑫ **[Multi-telas]**

Imagens de múltiplas câmeras podem ser exibidas em uma tela múltipla registrando as câmeras no menu de configuração. (→página 25)

⑬ **Botões de [Zoom]**[*2] **(quando o tipo da imagem é PTZ quádruplo ou PTZ simples)**

Uma imagem selecionada no “Controle de imagem” pode ser aproximada com o zoom.

- **:** Clique neste botão para ajustar a relação de zoom para o lado “Wide”.
-

: Clique neste botão para ajustar a relação de zoom para x1,0.
- **:** Clique neste botão para ajustar a relação de zoom para o lado “Tele”.

⑭ **Botão [Controle de olho de peixe]**

Quando o botão [Controle de olho de peixe] é clicado, a janela “Controle de olho de peixe” será exibida em uma nova janela aberta, e as operações podem ser efetuadas. (→página 13)

⑮ **[Modo automático]**[*2]

Selecione uma operação no menu resultante e clique no botão [Começar]. A operação selecionada será iniciada.
Clique no botão [Parar] para parar a operação. A operação selecionada será interrompida quando a câmera (panoramização/inclinação/zoom/foco) for operada ou quando uma ação a ser adotada de acordo com os ajustes para “Retorno Automático” (→página 103) é iniciada.

- **Pan automático:** A panoramização é efetuada automaticamente.
  Mesmo quando a câmera é utilizada para efetuar operações de zoom, a câmera continua com a panoramização.
  (No entanto, a panoramização parará quando o botão de zoom (x1) é clicado.)
- **Sequência (Presets):** Move-se automaticamente para as posições predefinidas (→página 113) de forma ordenada (começa desde o número mais baixo de posição predefinida).

Nota

- Se a panoramização automática é usada quando a câmera estiver montada em uma parede, dependendo da posição de inclinação pode parecer que a gama de panoramização automática é reduzida e a câmera não está efetuando a panoramização. Neste caso, ajuste a posição de inclinação para cima ou para baixo.

⑯ **Teclado/botões de controle**[*2]

Clique com o botão esquerdo na tecla de controle para ajustar a posição horizontal/vertical da câmera (panoramização/inclinação).
É possível também realizar o movimento de panoramização/inclinação à câmera arrastando o mouse.

Zoom e foco podem ser ajustados clicando com o botão direito do mouse. Quando uma área superior/ inferior da tecla de controle for clicada com o botão direito, a imagem exibida será submetida ao zoom de aproximação/afastamento. O zoom também pode ser ajustado utilizando o controle circular do mouse.

⑰ **Menu resultante [Controle de imagem]**

Quando o tipo de imagem é PTZ quádruplo, selecione o número de tela da imagem para controlar as suas configurações predefinidas, zoom, e teclado/botões de controle.

⑱ **[Posições (Presets)]**[*2]

Quando uma posição predefinida é selecionada a partir do menu suspenso e o botão [Ir] é clicado, a imagem registrada com antecedência para a posição predefinida (→página 113) é exibida. A indicação “H” próxima ao número da posição predefinida indica a posição inicial. Quando a função “Posição inicial” for selecionada, a imagem da câmera se moverá à imagem da posição inicial.
Quando a opção “Identificador de Posição pré-definida” for registrada para uma posição predefinida, a identificação predefinida registrada será exibida próxima ao número de posição predefinida.

- A posição inicial de cada tela foi definida em Posições (Presets) 1 a Posições (Presets) 4.
- A posição inicial pode ser selecionada a partir do menu suspenso. Quando a posição inicial é selecionada, todas as 4 telas vão passar à suas posições de origem, independentemente da definição de “Controle de imagem”.

⑲ **Título da câmera**

O título da câmera lançado para “Título da câmera” na guia [Básico] será exibido. (→página 60)

⑳ **Botão de indicação de ocorrência de alarme**[*2]

Este botão será exibido e piscará quando da ocorrência dum alarme. Quando este botão for acionado, o terminal de emissão de alarme será rearmado e este botão desaparecerá. (→página 40)

㉑ **Botão Tela Cheia**

As imagens serão exibidas numa tela cheia. Para retornar à página “Ao vivo”, acionar a tecla [Esc]. A relação de aspecto das imagens exibidas será ajustada de acordo com o monitor.

㉒ **Botão de captura instantânea**

Clique neste botão para capturar uma imagem (estática). A imagem será exibida em uma janela recém-aberta. Ao pressionar o botão direito do mouse sobre a imagem exibida, o menu suspenso será exibido. É possível gravar a imagem no computador, selecionando “Save” no menu destacável exibido. Ao selecionar a opção “Print”, a impressão será habilitada.

Nota

- No caso da utilização de Windows 7 ou Windows Vista, a seguinte configuração pode ser necessária.
  Abrir Internet Explorer, acionar [Ferramentas] → [Opções da Internet] → [Segurança] → [Sites confiáveis] → [Sites]. Registrar o endereço da câmera no [Sites da Web] da janela de sites confiáveis
- Ao levar mais tempo do que o período especificado para obter um instantâneo devido ao ambiente de rede, o instantâneo pode não ser exibido.

㉓ **Botão de entrada de microfone**[*3]

Ativa/desativa a recepção do áudio (áudio ouvido da câmera num computador). Este botão será exibido somente quando a opção “Entrada de Microfone”, “Interativo (simultâneo)” ou “Interativo (não simultâneo)” for selecionada para a “Transmissão / Recepção de áudio” no menu de configuração. (→página 125)

Quando este botão é acionado, tornar-se-á o botão e o áudio da câmera não será ouvido.

O volume do áudio pode ser ajustado (Baixo/ Médio/ Alto) por meio do cursor do volume .

Nota

- Quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”, somente [1] (Canal 1) de “Fluxo de imagens” pode ser usado para a entrada de microfone.

㉔ **Botão de saída de áudio**[*3]

Ativa/desativa a transmissão de áudio (reprodução de áudio do computador na caixa acústica). Este botão será exibido somente quando a opção “Saída de áudio”, “Interativo (simultâneo)” ou “Interativo (não simultâneo)” for selecionada para a “Transmissão / Recepção de áudio” no menu de configuração. (→página 125)

O botão piscará durante a transmissão do áudio.

Quando este botão for acionado, ele tornar-se-á o botão e o áudio do computador não será ouvido.

O volume de saída do áudio pode ser ajustado (Baixo/ Médio/ Alto) por meio do cursor de volume .

Nota

- Quando um usuário estiver utilizando a função de transmissão de áudio com “Interativo (não simultâneo)” selecionada, o botão de recepção e o botão de transmissão serão desabilitados para outros usuários. Quando a opção “Interativo (simultâneo)” for selecionada, o botão de transmissão será desabilitado para outros usuários.
- A duração possível da transmissão do áudio é de até 5 minutos por transmissão. Ao decorrerem 5 minutos, a transmissão do áudio será interrompida automaticamente. Para ativar a função de transmissão de áudio, clique no botão [Saída de áudio] novamente.
- Quando a câmera for reinicializada, o nível de volume ajustado (tanto para a transmissão como para a recepção de áudio) retornará ao nível que foi ajustado na guia [Áudio] no menu de configuração. (→página 125)
- O nível de volume real será alterado em três etapas embora o cursor do volume possa ser ajustado mais minuciosamente.
- Quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”, somente [1] (Canal 1) de “Fluxo de imagens” pode ser usado para a saída de áudio.

㉕ **Indicador da condição de gravação SD**

A condição de gravação SD pode ser verificada por meio desta indicação.

Quando a gravação SD inicia, a indicação de condição de gravação SD ficará vermelha. Apagará quando ao cessar a gravação SD.

Esta indicação será exibida quando a opção “Manual” ou “Agenda” for selecionada para “Gravar ação de disparo” no menu de configuração. (→página 64)

㉖ **Área principal**[*2]

As imagens da câmera serão exibidas nesta área. A hora e a data atuais serão exibidas de acordo com a configuração feita para o “Formato de exibição de hora” e o “Formato de visualização da Data/Hora”. (→página 61)

Além disso, quando é ajustado, o status do brilho (→página 62) será exibido assim como os caracteres configurados para “Título da câmera na tela” (→página 61). O número de linhas para a exibição é 2.

Clique em um ponto desejado na área principal na página “Ao vivo” a ser atribuído como o centro do ângulo de visão. A câmera se move para ajustar a posição a fim de ajustar o ponto clicado como o centro.

Quando selecionar uma área na área principal arrastando o mouse, a área selecionada será localizada no centro da área principal. Neste caso, a relação de zoom será ajustada automaticamente.

O zoom pode ser ajustando utilizando o controle circular do mouse.

Selecionar “Ligado com moldura de rosto” para a “Detecção de face” no menu de configuração, de forma a exibir o quadro de detecção de face na página “Ao vivo”. (→página 148)

Para usar a função de detecção de face, é necessário instalar o programa de extensão. Para informações adicionais, refira-se ao nosso website (http://security.panasonic.com/pss/security/kms/).

IMPORTANTE

- A função de detecção de face não assegura a detecção de faces em uma imagem. A precisão de detecção de face varia com as condições da imagem.

Nota

- Quando operadas por um usuário com nível de acesso inferior, as imagens exibidas na tela poderão ser alteradas temporariamente. Isto não afetará a operação da câmera.
- Quando a imagem exibida seja submetida a elevado efeito do zoom, o ponto clicado pode não ser sempre localizado no centro da área principal.
- Dependendo do computador utilizado, pode ocorrer o desalinhamento da tela* quando a cena capturada mudar drasticamente devido às restrições GDI do Sistema Operacional.
  *Fenômeno devido ao qual partes da tela são exibidas fora de alinhamento.

---

*1 Operacional somente pelos usuários cujo nível de acesso seja “1. Administrador”.

*2 Operacional somente pelos usuários cujo nível de acesso seja “1. Administrador” ou “2. Controle da câmera” quando a opção “Ligado” for selecionada para “Autent. do usuário”. (→página 150)

*3 Operacional por usuários com nível de acesso além do selecionado para “Nível de permissão de áudio trans./recep.” Na guia [Áudio] da página “Imagem/Áudio”. Referir-se à página 125 para informações sobre o nível de áudio.

1.4 Monitoramento de imagens de múltiplas câmeras

As imagens de múltiplas câmeras podem ser exibidas em uma tela múltipla. As imagens de 4 câmeras (até 16 câmeras) podem ser exibidas simultaneamente. Para exibir imagens em uma tela múltipla, é necessário registrar as câmeras previamente. 4 câmeras podem ser registradas como um grupo e até 4 grupos (16 câmeras) podem ser registradas. (→página 128)

IMPORTANTE

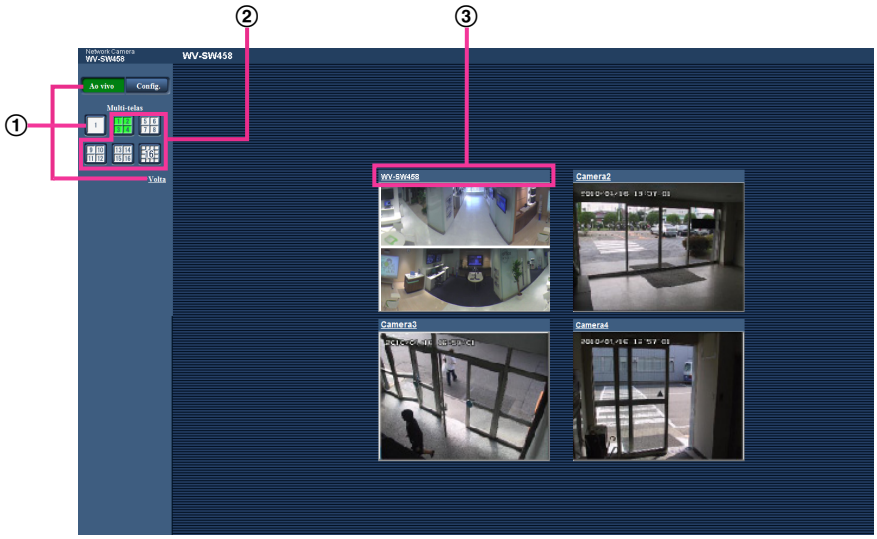
- Quando exibir imagens em uma tela de 16 divisões, as operações de panoramização, inclinação e zoom ficam indisponíveis para imagens das câmeras Panasonic PTZ (panoramização/inclinação/Zoom).
- Quando o tipo de “Modo de captura de imagem” é 2 Monitores (Máx. 15 fps), os tipos de imagens configurados em “Tamanho da imagem” da página “Página “Ao vivo” (Tela inicial)” são exibidos. (→página 91)
- Ao exibir imagens PTZ quádruplo nas multitelas, as operações de panoramização, inclinação e zoom se tornam indisponíveis.

Nota

- Quando imagens são exibidas em a tela PTZ quádruplo, as operações de panoramização, inclinação e zoom serão disponibilizadas somente para imagens das câmeras com funções de panoramização/inclinação/zoom. Consulte nosso site da web (http://security.panasonic.com/pss/security/support/info.html) para informações adicionais sobre as câmeras compatíveis e suas versões.
- Somente imagens JPEG podem ser exibidas em uma tela múltipla. O áudio não será ouvido.
- Quando uma imagem com o formato da imagem de “16:9” é exibida em uma multitelas, é esticada verticalmente para encaixar em o formato da imagem de “4:3”.

1. Clique no botão desejado [Multi-telas] na página “Ao vivo”.

→ As imagens das câmeras registradas serão exibidas em uma tela múltipla selecionada (a tela pode ser dividida em até 16 áreas). O que segue são as instruções quando da exibição em uma tela de 4 divisões.



① Para exibir imagens em 1 tela única, clique o botão [Ao vivo].
Pode-se também acionar “1” sob “Multi-telas” para exibir a página “Ao vivo” ou “Volta” da câmera.

② Clique no botão [Multi-telas] para exibir imagens das câmeras em uma tela múltipla de 4 a 16 telas.

③ Clique no título de uma câmera. Imagens ao vivo da câmera correspondente ao título clicado serão exibidas na página “Ao vivo” na janela aberta instantaneamente.

2 Monitoramento de imagens em um telefone celular/ terminal móvel

2.1 Monitoramento de Imagens em um telefone celular

É possível acessar a câmera utilizando um telefone celular por meio da Internet e monitorar imagens (somente JPEG) da câmera na tela do telefone celular.

IMPORTANTE

- Quando a janela de autenticação for exibida, insira o nome do usuário e a senha. O nome de usuário e a senha padrão são os seguintes.
  Nome do Usuário: admin
  Senha: 12345
  Para aumentar a segurança, troque a senha para o usuário “admin”. (→página 150)
- Se o telefone celular em uso não for compatível com a codificação UTF-8, é impossível exibir a tela corretamente.
- As seguintes resoluções são as resoluções que podem ser exibidas, dependendo do “Modo de captura de imagem”.

Tipo do Modo de captura de imagem	Modo de captura de imagem	Tamanho da imagem
1 Monitor (Máx. 30 fps)	Panorama 2M [16:9]	640x360 320x180
	Panorama 1M [16:9]	
	Panorama duplo 2M [16:9]	
	Panorama duplo 1M [16:9]	
	Olho de peixe 1,3M [4:3]	VGA QVGA
	PTZ quádruplo 1,3M [4:3]	
	PTZ simples 1,3M [4:3]	
2 Monitor (Máx. 15 fps)	Panorama + PTZ quádruplo	PTZ quádruplo, PTZ simples: VGA QVGA Panorama, Panorama duplo: 640x360 320x180
	Panorama + PTZ simples	
	Panorama duplo + PTZ quádruplo	
	Panorama duplo + PTZ simples	
Fluxo de vídeo quádruplo (Máx. 30 fps)	Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]	-
Olho de peixe 3M (Máx. 15 fps)	Olho de peixe 3M [4:3]	-

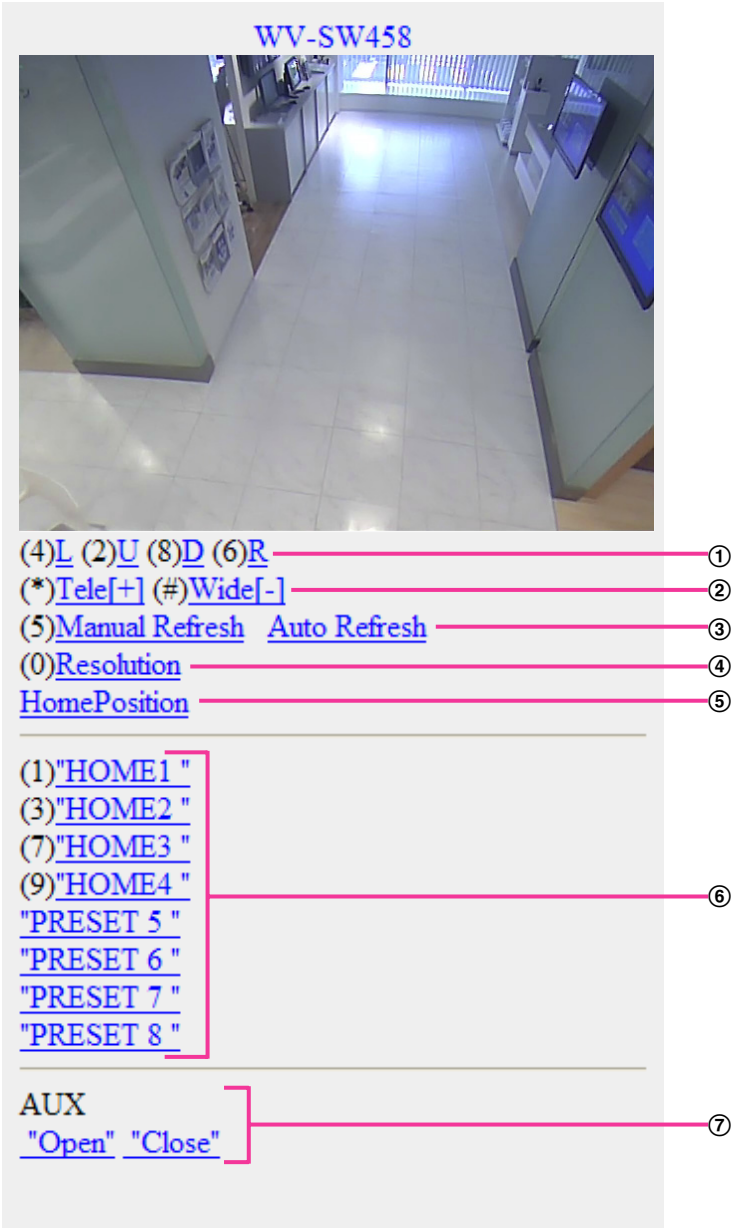
Nota

- É necessário configurar os ajustes de rede do telefone celular previamente para estabelecer a conexão à Internet e monitorar imagens da câmera. (→página 161)

1. Acessar “http://endereço IP/mobile”*1 ou “http://Nome do host registrado no servidor DDNS/mobile” por meio de um telefone celular.
   → As imagens da câmera serão exibidas.

Nota

- Quando o tipo de “Modo de captura de imagem” é Olho de peixe 3M (Máx. 15 fps) ou Fluxo de vídeo quádruplo (Máx. 30 fps), as imagens não podem ser exibidas.
- Quando o tipo de “Modo de captura de imagem” é 2 Monitores (Máx. 15 fps), os tipos de imagens configurados em “Tamanho da imagem” da página “Página “Ao vivo” (Tela inicial)” são exibidos. (→página 91)



Funções	Definição das funções
① Panoramização/inclinação*2 *3	A posição de visualização das imagens da câmera pode ser controlada efetuando panoramização e inclinação. A câmera realizará o movimento de pan ou tilt para cada direção pressionando a tecla correspondente.
② Controle do zoom*2 *3	É possível realizar operações de zoom da câmera pressionando “*” ou “#”.
③ Controle de atualização	Acionar a tecla “5” ou o botão [Manual Refresh] para atualizar as imagens da câmera. Clique no botão [Auto Refresh] para atualizar as imagens da câmera em intervalos de 5 segundos. Ao acionar novamente a tecla “5” ou o botão de [Manual Refresh], o modo de atualização da câmera retornará ao de atualização manual. **IMPORTANTE** • A transmissão será realizada periodicamente ao selecionar-se “Auto Refresh” para a imagem da câmera. Verificar o contrato do plano do telefone celular antes de utilizar esta função. • Dependendo do telefone celular em uso, a “Auto Refresh” pode não ser disponível.
④ Controle da resolução	Troca o tamanho da imagem capturada pressionando a tecla “0”. **Nota** • Alguns telefones celulares não podem mudar o tamanho da imagem capturada mesmo quando a resolução é alterada pelo controle de resolução.
⑤ Posição inicial*2 *3	A imagem da câmera pode ser movida para a posição inicial.
⑥ Posições (Presets)*2 *3	A câmera se moverá para a posição predefinida designada para exibir imagens pressionando a tecla dial correspondente ao canal desejado. (Os números da tecla dial não serão exibidos para Predefinição N º5 ou superior. Somente identificações predefinidas serão exibidas para eles.)(→página 113) **Nota** • Um máximo de 8 posições predefinidas designadas podem ser operadas.
⑦ Controle AUX*2	Controla o terminal AUX. Estes botões serão exibidos somente quando a opção “Saída AUX” for selecionada para “Terminal 3” no menu de configuração. (→página 130)

Nota

- Alguns telefones celulares não podem mudar o tamanho da imagem capturada mesmo quando a resolução é alterada pelo controle de resolução.
- Quando o número da porta HTTP é mudado de “80”, inserir “http://endereço IP: (dois pontos) + número da porta/mobile””*1 na caixa de endereço do navegador. Ao utilizar a função DDNS, acessar “http:// nome de host registrado no servidor DDNS: (dois pontos) + número da porta/mobile”.
- Ao selecionar a opção “HTTPS” para “HTTPS” - “Conexão” na guia [Rede] da página “Rede”, lançar o seguinte.
  “https://endereço IP: (dois pontos) + número de porta/mobile” ou “https://Nome do host registrado no servidor DDNS: (dois pontos) + número de porto/mobile”

- Quando a janela de autenticação for exibida, lançar o nome do usuário dum administrador ou usuário e a senha. Dependendo do telefone celular em uso, a inserção da senha pode ser exigida cada vez que a tela for trocada.
- É impossível transmitir/receber áudio utilizando um telefone celular.
- Dependendo do telefone celular em uso, tamanhos de imagens maiores podem não ser exibidos. Neste caso, a seleção de “9 baixo” para a “Configuração de qualidade de imagem” de “JPEG” (→página 91) pode ocasionalmente solucionar este problema.
- Dependendo do telefone celular em uso ou seu plano de contrato, pode ser impossível acessar.

---

*1 O endereço IP é o endereço WAN IP global do roteador que pode ser acessado via Internet.

*2 Somente é exibido para usuários cujo nível de acesso seja “1. Administrador” ou “2. Controle da câmera” quando a opção “Ligado” for selecionada para “Autent. do usuário”.(→página 150)

*3 Indisponível quando o tipo de imagem é Panorama, Panorama duplo, Olho de peixe ou Fluxo de vídeo quádruplo. Quando o tipo de imagem é PTZ quádruplo, as operações só são possíveis para a imagem superior esquerda.

2.2 Monitoramento de imagens em um terminal móvel

É possível acessar a câmera por meio dum terminal móvel via Internet e monitorar imagens (somente MJPEG) da câmera na tela do terminal móvel. As imagens serão automaticamente atualizadas para exibir a imagem mais recente.
Os terminais móveis compatíveis são indicados conforme o seguinte. (Em setembro de 2012)

– iPad, iPhone, iPod touch (iOS 4.2.1 ou mais recente)
– Terminais móveis Android™

Ao utilizar uma terminal Android, uma imagem de formato MJPEG é exibida pelo navegador Firefox®, mas uma imagem em formato JPEG é exibida num navegador convencional.
Para informações adicionais sobre dispositivos compatíveis, referir-se ao sítio (http://security.panasonic.com/pss/security/support/info.html).

IMPORTANTE

- Quando a janela de autenticação for exibida, insira o nome do usuário e a senha. O nome de usuário e a senha padrão são os seguintes.
  Nome do Usuário: admin
  Senha: 12345
  Para aumentar a segurança, troque a senha para o usuário “admin”. (→página 150)
- As seguintes resoluções são as resoluções que podem ser exibidas, dependendo do “Modo de captura de imagem”.

Tipo do Modo de captura de imagem	Modo de captura de imagem	Tamanho da imagem
1 Monitor (Máx. 30 fps)	Panorama 2M [16:9]	640x360 320x180
	Panorama duplo 2M [16:9]	
	Panorama 1M [16:9]	1280x720 640x360 320x180
	Panorama duplo 1M [16:9]	
	Olho de peixe 1,3M [4:3]	1280x960 VGA QVGA
	PTZ quádruplo 1,3M [4:3]	
	PTZ simples 1,3M [4:3]	

Tipo do Modo de captura de imagem	Modo de captura de imagem	Tamanho da imagem
2 Monitor (Máx. 15 fps)	Panorama + PTZ quádruplo	PTZ quádruplo, PTZ simples: 1280x960 VGA QVGA Panorama, Panorama duplo: 640x360 320x180
	Panorama + PTZ simples	
	Panorama duplo + PTZ quádruplo	
	Panorama duplo + PTZ simples	
Fluxo de vídeo quádruplo (Máx. 30 fps)	Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]	-
Olho de peixe 3M (Máx. 15 fps)	Olho de peixe 3M [4:3]	-

Nota

- É necessário configurar os ajustes da rede do terminal móvel antes de conectar-se à Internet e monitorar imagens da câmera. (→página 161)

1. Acessar “http://endereço IP/cam”[*1] ou “http://Nome do host registrado no servidor DDNS/cam” por meio dum terminal móvel.
   → As imagens da câmera serão exibidas.

   Nota

   - Quando o tipo de “Modo de captura de imagem” é Olho de peixe 3M (Máx. 15 fps) ou Fluxo de vídeo quádruplo (Máx. 30 fps), as imagens não podem ser exibidas.

- Quando o tipo de “Modo de captura de imagem” é 2 Monitores (Máx. 15 fps), os tipos de imagens configurados em “Tamanho da imagem” da página “Página “Ao vivo” (Tela inicial)” são exibidos. (→página 91)

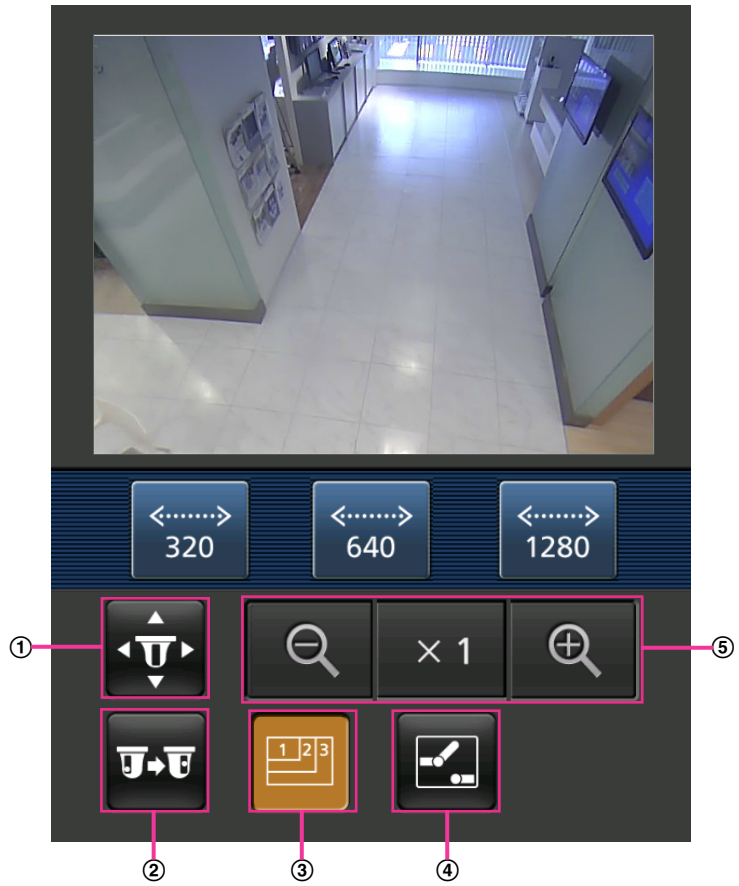
① Área de imagens ao vivo
Exibe as imagens da câmera.

② Área dos botões de operação
Quando as funções forem selecionadas na área de seleção de função ④, os botões para operar estas funções serão exibidos.

③ Área de operação do zoom
Quando o tipo de imagem é PTZ quádruplo ou PTZ simples, os botões para operar o zoom serão exibidos.

④ Área de seleção de função
Quando as funções disponíveis forem selecionadas, os botões de operação serão exibidos na área dos botões de operação ②.

2. Clique no botão da função a ser operada.

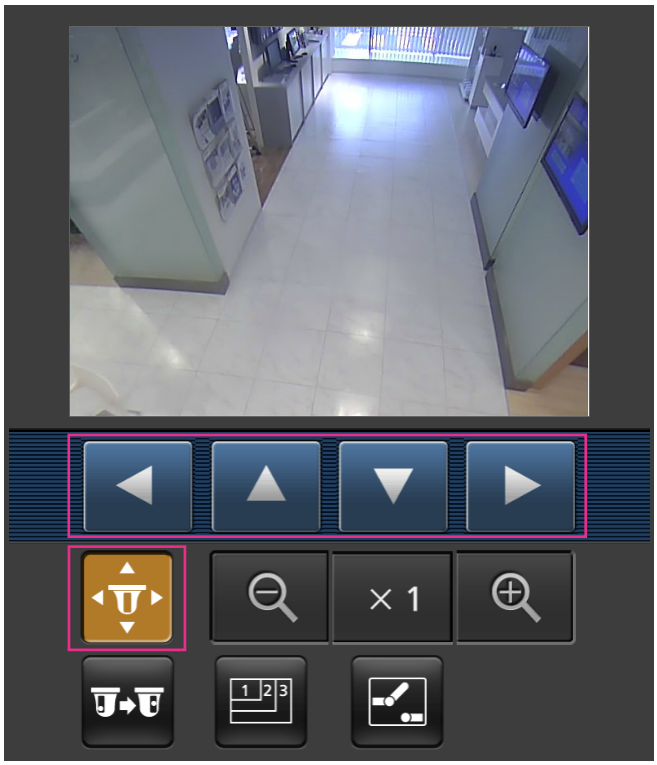


① Panoramização/inclinação*3
② Posições (Presets)*3
③ Controle de resolução
④ Controle AUX
⑤ Exibição do zoom*3

Cada uma das funções é explicada a seguir.

① Panoramização/inclinação[*3]

Pressione o botão para exibir os botões utilizados para operar os movimentos de panoramização/inclinação na tela. Os movimentos de panoramização/inclinação podem ser ajustados em cada direção com os botões , , , e .

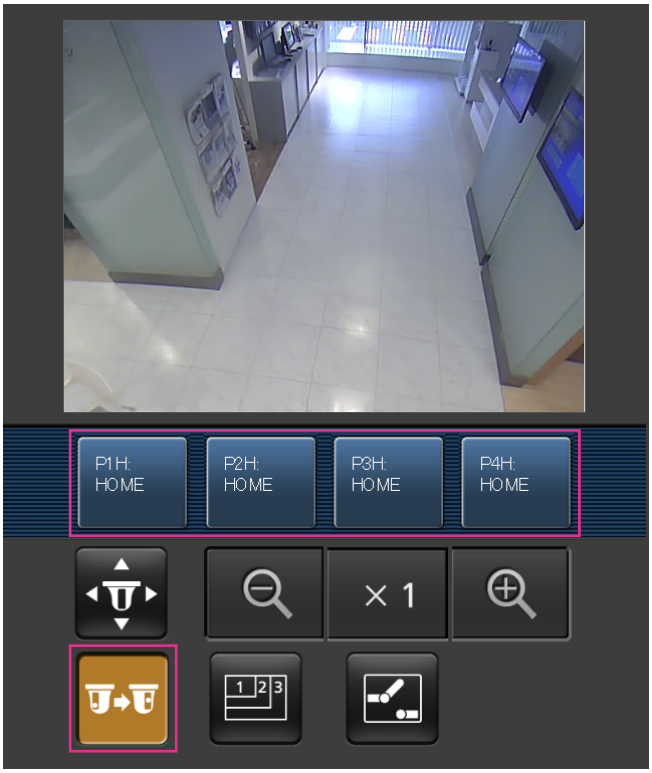


② Posições (Presets)[*3]

Pressione o botão para exibir os botões utilizados para selecionar a posição predefinida na tela. As imagens da câmera serão exibidas nas posições predefinidas registradas de acordo com o número predefinido selecionado pelos botões exibidos.

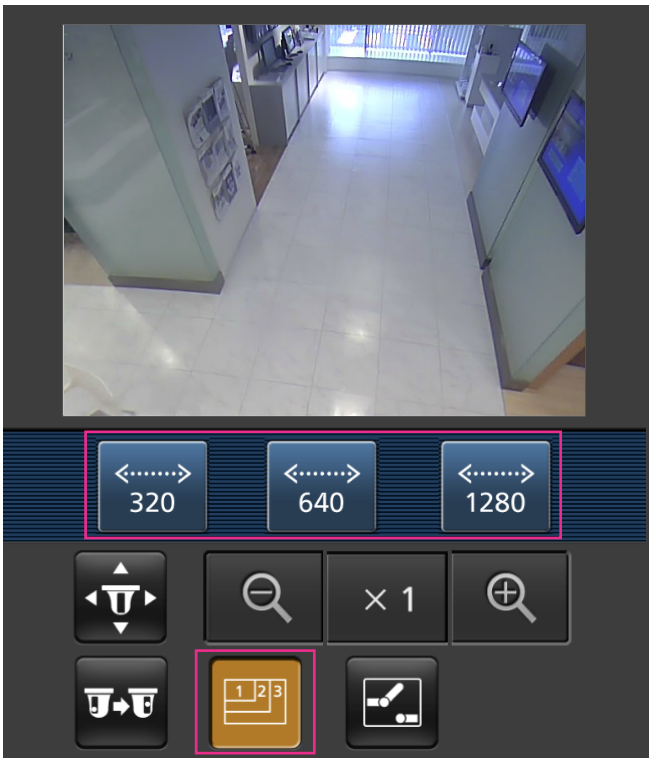
Nota

- Somente os números predefinidos 1 a 4 podem ser utilizados para operações de posições predefinidas.



③ Controle de resolução
Clique no botão para exibir os botões utilizados para selecionar a resolução na tela.

A resolução pode ser mudada selecionando uma configuração de resolução por meio dos botões.

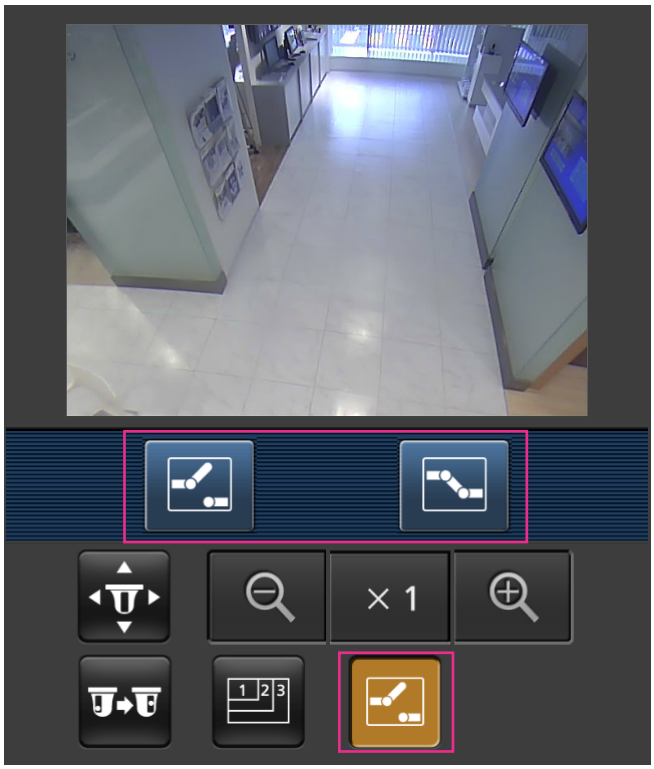


④ Controle AUX

Clique no botão para exibir os botões utilizados para operar a saída AUX na tela.

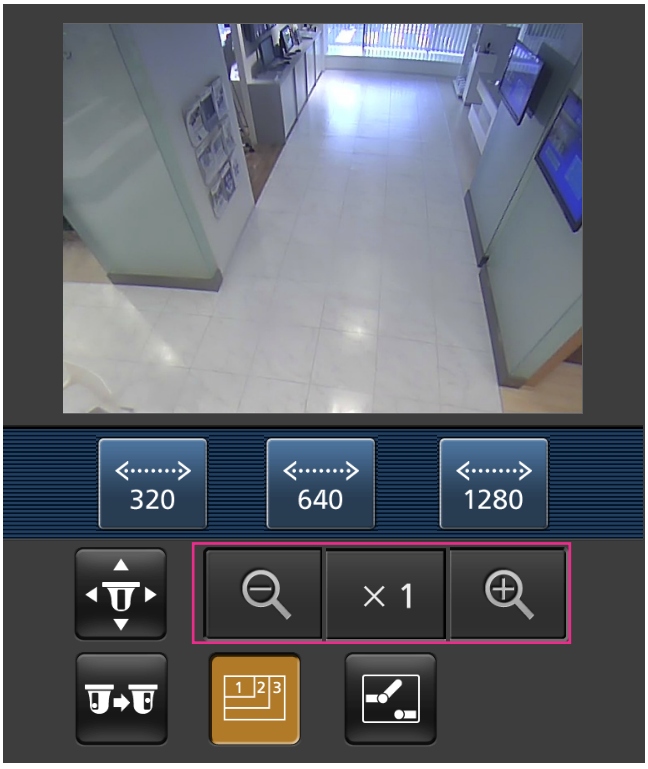
Os terminais de saída AUX podem ser controlados com os botões e .

Esta função é exibida somente quando [Terminal 3] é configurado à [Saída AUX] no menu de configuração. (→página 130)



⑤ Exibição do zoom*3

A função zoom da câmera pode ser operada com os botões , × 1 e .



Nota

- Pode-se mudar o tamanho da imagem exibido no terminal móvel acessando os endereços a seguir.
  - Tela ampla: http://Endereço IP/cam/dl
  - Tela média: http://Endereço IP/cam/dm
  - Tela pequena: http://Endereço IP/cam/ds
- Ao mudar a resolução por meio do controle da resolução, a resolução exibida muda, mas o tamanho da imagem continua igual.
- Quando o número da porta HTTP é mudado de “80”, inserir “http://endereço IP: (dois pontos) + número da porta/cam”*1 na caixa de endereço do navegador. Ao utilizar a função DDNS, acessar “http://nome de host registrado no servidor DDNS: (dois pontos) + número da porta/cam”*2.
- Ao selecionar a opção “HTTPS” para “HTTPS” - “Conexão” na guia [Rede] da página “Rede”, lançar o seguinte.
  “https://endereço IP: (dois pontos) + número de porta/cam” ou “https://Nome do host registrado no servidor DDNS: (dois pontos) + número de porto/cam”
- Quando a janela de autenticação for exibida, lançar o nome do usuário dum administrador ou usuário e a senha. Dependendo do terminal móvel em uso, a senha poderá ser requerida cada vez que a tela for comutada.
- É impossível transmitir/receber áudio utilizando um terminal móvel.
- Dependendo do terminal móvel em uso, imagens de tamanho maior podem não ser exibidas. Neste caso, a seleção de “9 baixo” para a “Configuração de qualidade de imagem” de “JPEG” (→página 91) pode ocasionalmente solucionar este problema.
- Dependendo do terminal móvel em uso ou do plano de contrato, o acesso pode não ser possível.

---

*1 O endereço IP é o endereço WAN IP global do roteador que pode ser acessado via Internet. Contudo, ao acessar a mesma LAN que a câmera com um terminal móvel compatível sem fio, o endereço IP é o endereço IP local.

*2 Somente ao acessar a câmera via Internet.

*3 Indisponível quando o tipo de imagem é Panorama, Panorama duplo, Olho de peixe ou Fluxo de vídeo quádruplo. Quando o tipo de imagem é PTZ quádruplo, as operações só são possíveis para a imagem superior esquerda.

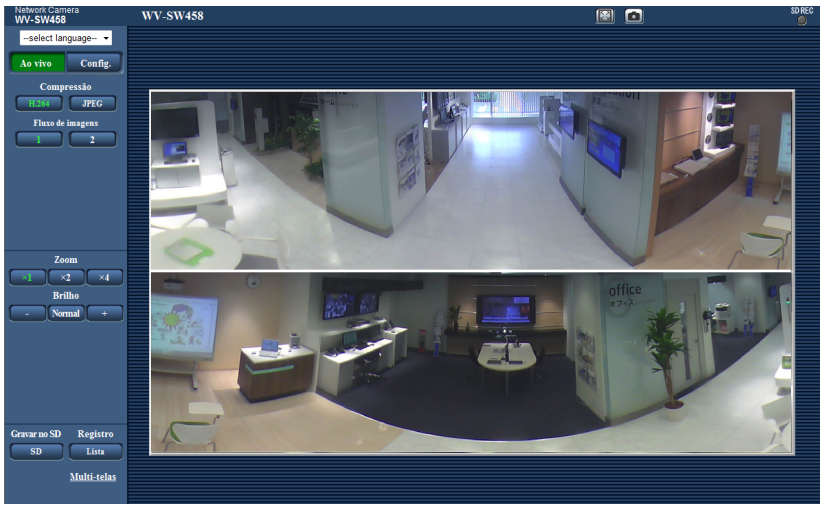
3 Gravação manual de imagens no cartão de memória SD

As imagens exibidas na página “Ao vivo” podem ser gravadas manualmente no cartão de memória SD. Este botão é operável somente ao selecionar-se “Manual” para “Gravar ação de disparo” na guia [Cartão de memória SD] na página “Básico” do menu de configuração. (→página 66)
É possível selecionar “JPEG”, “H.264(1)” ou “H.264(2)” no “Formato de gravação” do menu de configuração. (→página 64) Ao selecionar “JPEG” como “Formato de gravação”, os dados de imagem estática são gravados. Ao selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)”, os dados de vídeo são gravados.
As imagens gravadas no cartão de memória SD podem ser copiadas a um computador. (→página 74)

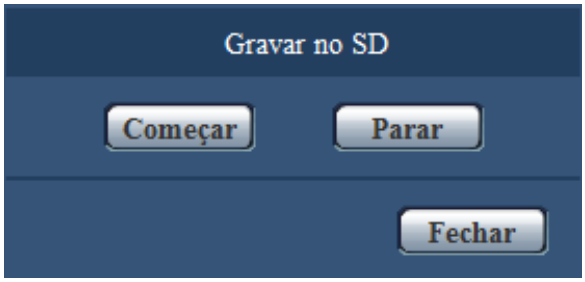
Nota

- Quando o tipo de “Modo de captura de imagem” é Fluxo de vídeo quádruplo (Máx. 30 fps), as imagens não podem ser salvas no cartão de memória SD.
- A resolução e outros parâmetros que podem ser salvos variam dependendo do “Modo de captura de imagem” na guia [JPEG/H.264] da página “Imagem/Áudio”. (→página 89)
- As imagens JPEG a partir de quando o tipo de “Modo de captura de imagem” é 2 Monitores (Máx. 15 fps) tornar-se ao tipo de imagem configurado em “Tamanho da imagem” da “Página “Ao vivo” (Tela inicial)”. (→página 91)

1. Exibe a página “Ao vivo”. (→página 8)



2. Clique no botão [SD].
→ A janela de gravação SD será aberta.



3. Clique no botão [Começar] para começar a gravar imagens no cartão de memória SD. A indicação das condições de gravação SD ficará vermelho (→página 19) enquanto as imagens estiverem sendo gravadas no cartão de memória SD.
   O intervalo de gravação de imagens pode ser configurado na guia [Cartão de memória SD] da página "Básico". (→página 64)
4. Clique no botão [Parar] para parar de gravar imagens no cartão de memória SD.
   → A indicação das condições de gravação SD será apagada.
5. Clique no botão [Fechar] para fechar a janela.

Nota

- Os dados de imagem gravados no Acionador B podem ser obtidos executando "Acessar imagens" na guia [Cartão de memória SD] e fazendo a conexão a partir da janela de autenticação do usuário (→página 74).
  O destino da gravação dos dados de imagem é uma pasta fixa no Acionador B. Referir-se à "Estrutura de pasta do Acionador B" (→página 230).
- Ao clique no botão [Começar] imediatamente após clique no botão [Parar], a gravação de imagens pode não ser iniciada. Neste caso, clique no botão [Começar] novamente.

4 Ação quando da ocorrência dum alarme

A ação de alarme (ação da câmera quando da ocorrência dum alarme) será realizada quando da ocorrência dos seguintes alarmes.

4.1 Tipo de Alarme

- **Terminal de alarme:** Ao conectar um dispositivo de alarme como, por exemplo, um sensor ao terminal de entrada de alarme, a ação de alarme será realizada quando o dispositivo de alarme conectado for ativado.
- **Alarme de detecção de movimento de vídeo (VMD):** Ao detectar um movimento na área VMD definida, a ação de alarme será realizada.
  *VMD refere-se à “Detecção de Movimento de Vídeo”.
- **Alarme do comando:** Ao receber um protocolo Panasonic de alarme do dispositivo conectado via rede, a ação de alarme será realizada.

4.2 Ação quando da ocorrência dum alarme

Exibição do botão de indicação de ocorrência de alarme na página “Ao vivo”

O botão de indicação de ocorrência de alarme será exibido na página “Ao vivo” quando da ocorrência de um alarme. (→página 19)

IMPORTANTE

- Ao selecionar a opção “Sequencial(30s)” para o “Modo de atualização de estado de alarme” (→página 60), o botão de indicação de ocorrência de alarme será atualizado a intervalos de 30 segundos. Por esta razão, até 30 segundos poderão decorrer até o botão de indicação de ocorrência de alarme ser exibido na página “Ao vivo” quando da ocorrência de um alarme.

Notificação de ocorrências de alarme ao dispositivo conectado ao conector de alarme

É possível emitir sinais a partir do terminal de emissão de alarme da câmera e ativar a sirene quando da ocorrência dum alarme. A configuração para a emissão de alarme pode ser ajustada na seção de “Configuração do terminal de saída de alarme” da guia [Alarme] da página “Alarme”. (→página 136)

Gravação de imagens no cartão de memória SD

Quando da ocorrência dum alarme, imagens (JPEG/H.264) são gravadas no cartão de memória SD. A configuração para gravar imagens no cartão de memória SD pode ser realizada na guia [Cartão de memória SD] (→página 64) da página “Básico” e na guia [Alarme] da página “Alarme”. (→página 131)

IMPORTANTE

- Quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”, as imagens não podem ser salvas no cartão de memória SD.

Transmissão de imagem a um servidor automaticamente

Uma imagem de alarme pode ser transmitida quando da ocorrência de um alarme ao servidor designado previamente. A configuração necessária para transmitir uma imagem de alarme a um servidor pode ser realizada na seção “Imagem de alarme” na guia [Alarme] da página “Alarme” (→página 131) e da guia [FTP] da página “Servidor” (→página 157).

IMPORTANTE

- Selecionar “Erro FTP” para “Gravar ação de disparo” na guia [Cartão de memória SD] ao usar o cartão de memória SD. Ao selecionar “Entrada de alarme” ou “Manual” para “Gravar ação de disparo”, a imagem de alarme não será transmitida quando da ocorrência dum alarma ao servidor FTP.
- Ao selecionar “Olho de peixe 3M [4:3]” ou “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” para o “Modo de captura de imagem”, as imagens não podem ser transmitidas ao servidor FTP.

Notificação de ocorrências de alarme por e-mail

O e-mail de alarme (notificação de ocorrência de alarme) pode ser enviado na ocorrência de um alarme para endereços de e-mail registrados previamente. Até 4 endereços podem ser registrados como destinatários do e-mail de alarme. Uma imagem de alarme (foto) pode ser enviada com o e-mail de alarme como um arquivo anexo. Os ajustes para o e-mail de alarme podem ser configurados na seção “Notificação por e-mail” na guia [Notificação] da página [Alarme] (→página 142) e a guia [E-mail] da página “Servidor” (→página 156).

IMPORTANTE

- Ao selecionar “Olho de peixe 3M [4:3]” ou “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]”para o “Modo de captura de imagem”, as imagens estáticas não podem ser anexadas e enviadas durante as transmissões por correio eletrônico de alarme.

Notificação de ocorrências de alarme para os endereços IP designados (notificação de protocolo de alarme Panasonic)

Esta função está disponível somente quando um dispositivo Panasonic como, por exemplo, o gravador de disco em rede, estiver conectado ao sistema. Ao selecionar a opção “Ligado” para “Protocolo Panasonic de notificação de alarme”, o dispositivo Panasonic conectado será notificado de que a câmera está na condição de alarme. Os ajustes para o protocolo de alarme Panasonic podem ser configurados na seção Protocolo Panasonic de alarme de alarme Panasonic da guia [Notificação] da página [Alarme]. (→página 143)

5 Transmissão de imagens a um servidor FTP

As imagens podem ser transmitidas a um servidor FTP. Ao configurar os ajustes a seguir, a transmissão de imagens capturadas quando da ocorrência dum alarme a um determinado intervalo a um servidor FTP será disponibilizada.

IMPORTANTE

- Ao utilizar esta função, ajustar o nome do usuário e a senha para acessar o servidor FTP e restringir os usuários que podem conectar-se ao servidor FTP.
- Para transmitir imagens ao servidor FTP, selecionar “Não utilizar” para o “Cartão de memória SD” ou ajustar “Gravar ação de disparo” para “Erro FTP” na guia do [Cartão de memória SD] da página “Básico” ao selecionar “JPEG” como [Formato de gravação]. (→página 64)
- Ao selecionar “Olho de peixe 3M [4:3]” ou “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” para o “Modo de captura de imagem”, as imagens não podem ser transmitidas ao servidor FTP.

5.1 Transmissão da imagem de alarme quando da ocorrência dum alarme (transmissão de imagem de alarme)

Uma Imagem de alarme pode ser transmitida quando da ocorrência dum alarme ao servidor FTP. Para transmitir imagens de alarme a um servidor FTP, é necessário ajustar a configuração previamente.
A configuração para o servidor FTP pode ser ajustada na guia [FTP] da página “Servidor”. (→página 157)
A função de transmissão de imagem de alarme pode ser ativada/desativada na seção “Imagem de alarme” da guia [Alarme] da página “Alarme”. (→página 131)

Nota

- Dependendo do tráfego da rede, o número de imagens transmitidas pode não atingir o número de imagens configurado para transmissão.
- As imagens de alarme que não puderam ser transmitidas ao servidor FTP quando da ocorrência dum alarme não serão gravadas no cartão de memória SD. Contudo, as imagens que não puderam ser transmitidas através da transmissão periódica de imagem FTP serão gravadas.

5.2 Transmissão de imagens a um intervalo ou período de tempo designado (Transmissão periódica de imagens para FTP)

As imagens podem ser transmitidas a um determinado intervalo ou período. Para transmitir imagens a um intervalo ou período designado, é necessário ajustar a configuração previamente.
A configuração para o servidor FTP pode ser ajustada na guia [FTP] da página “Servidor”. (→página 157)
É possível determinar a utilização ou não da função da transmissão FTP periódica de imagem, e ajustar a configuração relativa a imagens de alarme e à programação na guia “Envio FTP img” da página “Rede”. (→página 192)

Nota

- Dependendo da velocidade ou do tráfego da linha, as imagens podem não ser transmitidas no intervalo determinado.

- Ao selecionar a opção “Ligado” tanto para a função de transmissão de imagem de alarme como para a função de transmissão periódica de imagem FTP, a função de transmissão de imagem de alarme terá prioridade sobre a função de transmissão periódica de imagem FTP. Portanto, as imagens podem não ser transmitidas no intervalo designado pela configuração de “Transmissão FTP Periódica de imagem”.

5.3 Gravação de imagens no cartão de memória SD no caso de imagens não puderem ser transmitidas por meio da função de transmissão FTP periódica de imagem

As imagens que não puderam ser transmitidas por meio da transmissão FTP periódica de imagem podem ser gravadas automaticamente no cartão de memória SD. É possível selecionar um disparador para gravar imagens no cartão de memória SD na guia [Cartão de memória SD] da página “Básico”. (→página 64)
Para usar a função de gravação de memória SD disponibilizada pelo gravador de disco de rede Panasonic, selecionar “Desligado” para a “Transmissão FTP Periódica de imagem” (→página 193) e “Erro FTP” para “Gravar ação de disparo” (→página 66).

IMPORTANTE

- Não há garantia alguma contra danos aos arquivos no cartão de memória SD devidos a defeitos ou à ocorrência de erros nos arquivos gravados no cartão de memória SD, não importa qual seja a razão.

Nota

- Para referir-se a imagens de “Erro FTP”, “Salvar registros (Logs)” deve ser ajustado a “Ligado” (→página 83).

6 Exibição da lista de registos

Os itens de configuração das câmeras serão exibidos na forma de lista.

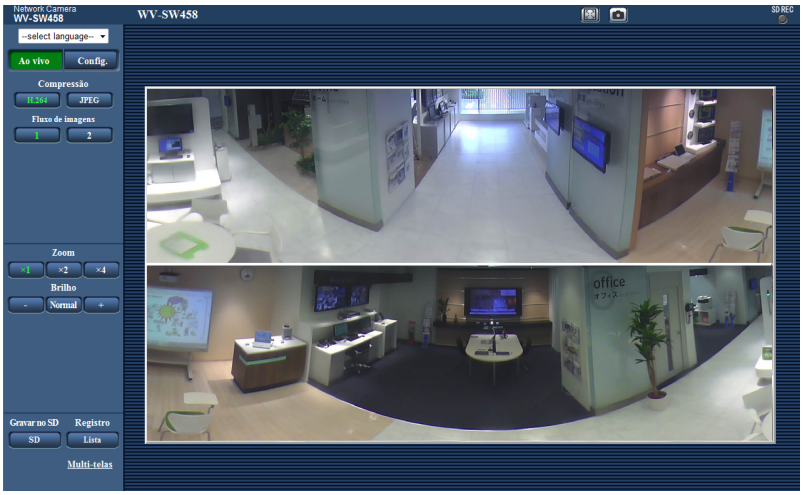
- Registro de alarmes: Os registros de ocorrências de alarme, tais como a hora e a data de ocorrência e o tipo de alarme, serão exibidos.
- Registro Manual/Agenda: Os registros arquivados quando da gravação manual de imagens ou durante o período da programação no cartão de memória SD serão exibidos.
- Registro de erro de transferência FTP: Os registros arquivados quando da falha da função de transmissão periódica de imagem FTP serão exibidos.

Cada lista de registros pode ser exibida somente ao selecionar-se “Ligado” para “Salvar registros (Logs)” na guia [Registro] da página “Básico” (→página 83), respectivamente.

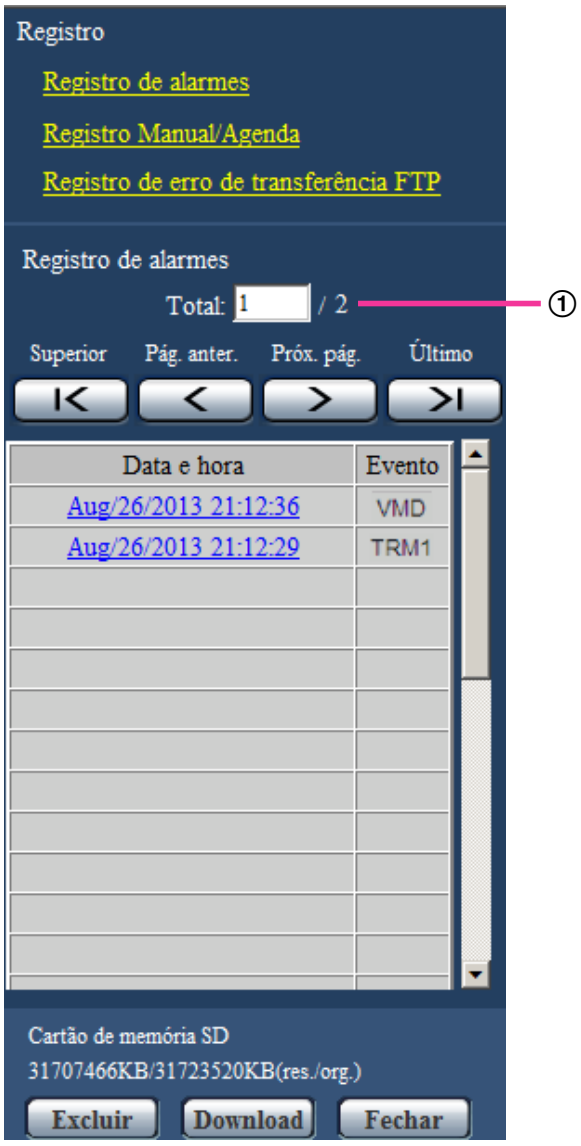
IMPORTANTE

- Quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”, as listas de registro não podem ser usadas.

1. Exibe a página “Ao vivo”. (→página 8)



2. Clique no botão [Lista].
→ A lista de registros será exibida numa nova janela aberta (janela de lista de registros).



① Número de registros listados

IMPORTANTE

- Somente um único usuário pode operar a janela da lista de registros. Os outros usuários não podem acessar a janela da lista de registros.

Nota

- Ao selecionar “Não utilizar” para o “Cartão de memória SD”, a lista de “Registro Manual/Agenda” e a lista de “Registro de erro de transferência FTP” não serão exibidas.
- Ao selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação” do cartão de memória SD, a lista “Registro de erro de transferência FTP” não será exibida.

3. Acionar o tipo de registro desejado sob “Registro” para exibir a lista de registros.
→ A lista de registros do tipo de registro selecionado será exibida.

Nota

- Quando alguma imagem for armazenada no cartão de memória SD, a imagem pode ser exibida clicando em Data e Hora quando “JPEG” é selecionado para o “Formato de gravação” do menu de configuração. (→página 64)

Da janela da lista de registros

Número de registros listados

O número total de registros do tipo de registro selecionado e o número do registro exibido no topo da lista serão indicados.

Nota

- Lançar o número de registro desejado e acionar a tecla [Enter] do teclado. O registro do número designado será indicado no topo da lista de registros.

Botão [Superior]

Clique neste botão para exibir o registro listado no topo.

Botão [Pág. anter.]

Clique neste botão para exibir a página anterior da lista de registros.

Nota

- Ao manter o botão do rato pressionado com o ponteiro do rato sobre o botão [Pág. anter.], o número do registro exibido será diminuído. Ao soltar o botão do rato, o número de registro parará de ser diminuído, e o número de registro exibido no momento em que o botão do rato é solto corresponderá ao topo da página correntemente exibida.

Botão [Próx. pág.]

Clique neste botão para exibir a página seguinte da lista de registros.

Nota

- Ao manter o botão do rato pressionado com o ponteiro do rato sobre o botão [Próx. pág.], o número do registro exibido será aumentado. Ao soltar o botão do rato, o número de registro parará de ser aumentado, e o número de registro exibido no momento em que o botão do rato é solto corresponderá ao topo da página correntemente exibida.

Botão [Último]

Clique neste botão para exibir o registro listado no fundo.

[Data e hora]

A hora e a data que cada registro foi arquivado serão indicadas.

Nota

- Ao selecionar a opção “Desligado” para o “Formato de exibição de hora” (→página 60), a hora e a data de ocorrência de alarma serão exibidas no formato de 24 horas.
- O horário de gravação dos registros é seguinte.
  - **Registro de alarmes:** A hora e a data de ocorrência de alarme serão arquivadas como um registro.
  - **Registro Manual/Agenda:** A hora e a data quando da gravação de imagens no cartão de memória SD iniciadas manualmente ou durante o período programado serão arquivadas como um registro. Quando da gravação sequencial de imagens, os registros serão arquivados à hora cheia a cada hora (12:00, 1:00, 2:00, etc.). Contudo, dependendo do objeto fotográfico e da configuração utilizada, os registros podem ser arquivados em períodos de mais de uma hora.
  - **Registro de erro de transferência FTP:** Os registros serão arquivados a cada hora.

[Evento]

O tipo de evento será exibido. Os tipos de evento serão exibidos somente quando da exibição da lista de registros de alarme.

- **TRM1:** Alarme por alarme lançado ao Terminal 1
- **TRM2:** Alarme por alarme lançado ao Terminal 2
- **TRM3:** Alarme por alarme lançado ao Terminal 3
- **VMD:** Alarme por alarme VMD
- **COM:** Alarme por alarme de comando

[Cartão de memória SD]

A capacidade disponível e a capacidade original do cartão de memória SD serão exibidas.
As descrições exibidas são as mesmas que as exibidas para a “Capacidade restante” na guia do [Cartão de memória SD]. (→página 72)

Botão [Excluir]

Clique neste botão para apagar a lista de registros correntemente exibida.
Ao usar o cartão de memória SD, as imagens associadas com a lista de registros também serão apagadas.

IMPORTANTE

- Quando há muitas imagens gravadas no cartão de memória SD, apagar todas pode levar várias horas. (Por exemplo, para apagar 1 GB de imagens JPEG, cerca de 1 hora é necessário.) Em tal caso, é melhor formatar o cartão de memória SD. Observar que a formatação do cartão de memória SD faz com que todas as imagens sejam apagadas. (→página 72)
- No processo de apagamento, somente os registros serão gravados, e é impossível gravar as imagens novamente.
- Não desligar a alimentação da câmera durante o processo de apagamento. Quando a alimentação da câmera é apagada durante o processo de apagamento, algumas imagens podem permanecer no cartão de memória SD. Neste caso, clique no botão [Excluir] na mesma janela da lista de registros utilizada para apagar os registros.

Botão [Download]

Clique neste botão para descarregar todos os registros da lista de registros selecionada como um arquivo ao computador.

Botão [Fechar]

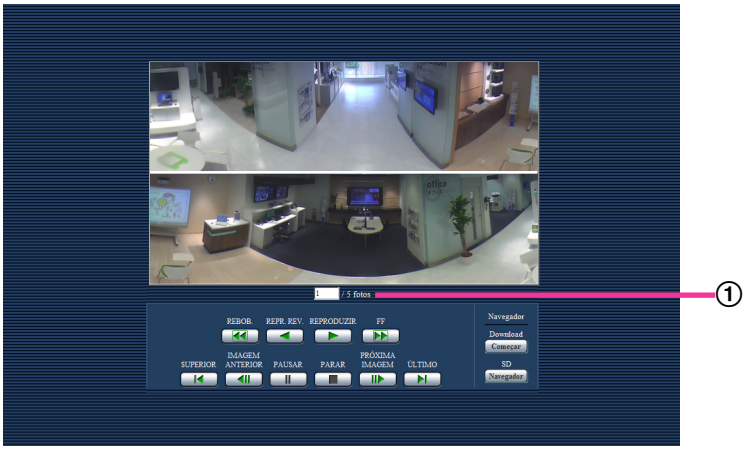
Clique neste botão para fechar a janela da lista de registros.

7 Reprodução da imagens no cartão de memória SD

Ao acionar uma hora e data indicada na janela de lista de registros, a página “Ao vivo” passará à página “Reprodução”.
Quando imagens associadas com a hora e a data acionadas encontram-se no cartão de memória SD, a primeira delas será exibida.

IMPORTANTE

- Esta função é disponível somente ao selecionar-se “JPEG” como “Formato de gravação” do cartão de memória SD. Ao selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)”, a página “Reprodução” não será exibida. No entanto, as imagens podem ser descarregadas. Consulte a página 51 para a descrição de como operar.
- O Intervalo de atualização pode ficar mais lento durante a reprodução e o descarregamento.
- Quando muitas imagens estão gravadas no cartão de memória SD, pode levar tempo para exibir as imagens na página “Reprodução”.
- Mesmo quando o tamanho das imagens gravadas no cartão de memória SD for “QVGA”, “1280x960”, ou “2048x1536”, as imagens serão exibidas no tamanha VGA na página “Reprodução”. Ao selecionar “16:9” como relação de aspecto, as imagens serão exibidas em tamanho de captura de imagem “640x360”, mesmo ao selecionar-se “320x180”, “1920x1080”, ou “1280x720”. Portanto, as imagens podem aparecer com resolução mais baixa na opção de “Reprodução”.
- Ao reproduzir imagens com a seleção do registro de erro FTP na listra de registros, as imagens podem não ser reproduzidas na ordem que foram gravadas no cartão de memória SD caso tenham sido gravadas no cartão de memória SD sendo o valor selecionado para a configuração “Intervalo de transmissão” na guia [Envio FTP img] “1min” ou menos.
- Quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”, os cartões de memória SD não podem ser usados.



① Número de imagens

7.1 Da página de reprodução

Número de imagens

Ao acionar uma hora e uma data listada na janela da lista de registros, o número total de imagens associadas com a data e a hora selecionadas, e o número da imagem correntemente exibida serão exibidos.

Nota

- Lançar o número da imagem desejada e acionar a tecla [Enter] do teclado. A imagem do número designado será exibida.

Botão [REBOB.]

Cada vez que o botão é acionado, a velocidade de reprodução muda.
Quando o botão [REPRODUZIR] ou [REPR. REV.] é acionado durante a reprodução inversa rápida, a velocidade de reprodução retorna à velocidade de reprodução normal.

Botão [REPR. REV.]

As imagens serão reproduzidas na ordem inversa de sua sequência.

Botão [REPRODUZIR]

Quando este botão é acionado, as imagens são reproduzidas na ordem sequencial.

Botão [FF]

Cada vez que o botão é acionado, a velocidade de reprodução muda.
Quando o botão [REPRODUZIR] ou [REPR. REV.] é acionado durante a reprodução rápida/reprodução inversa rápida, a velocidade de reprodução retorna à velocidade de reprodução normal.

Botão [SUPERIOR]

A primeira imagem será exibida.

Botão [IMAGEM ANTERIOR]

O quadro anterior será exibido e pausado quando este botão for acionado durante a reprodução.
Cada vez que este botão é acionado durante a pausa, o quadro anterior ao correntemente exibido será exibido.

Nota

- Ao manter o botão do rato pressionado com o ponteiro do rato sobre este botão, o número da imagem será diminuído.
  Ao soltar o botão do rato, o número de imagem parará de ser diminuído e a imagem correspondente ao número correntemente exibido será exibida.

Botão [PAUSAR]

A reprodução será pausada quando este botão for acionado durante a reprodução.
A reprodução será continuada quando este botão for acionado durante a pausa.

Botão [PARAR]

A reprodução parará e a janela “Reprodução” passará à página “Ao vivo”.

Botão [PRÓXIMA IMAGEM]

O quadro seguinte será exibido e pausado quando este botão for acionado durante a reprodução.
Cada vez que este botão é acionado durante a pausa, o quadro seguinte ao correntemente exibido será exibido.

Nota

- Ao manter o botão do rato pressionado com o ponteiro do rato sobre este botão, o número da imagem será aumentado.

Ao soltar o botão do rato, o número de registro parará de ser aumentado, e o número da imagem exibida no momento em que o botão do rato for solto será exibido.

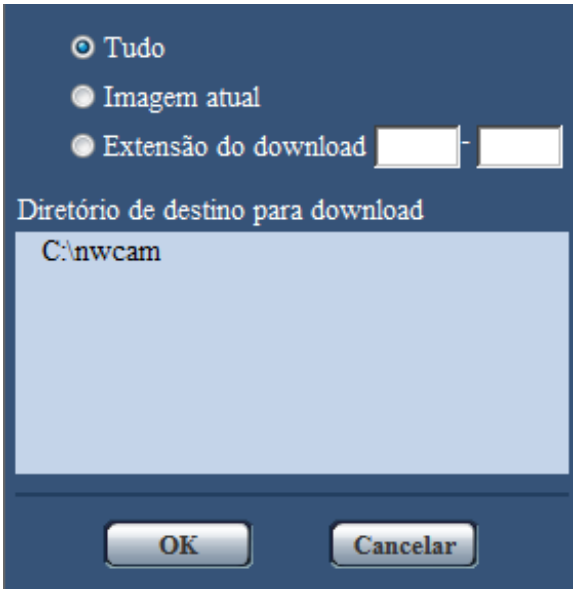
Botão [ÚLTIMO]

A imagem exibida será exibida.

Navegação

Botão [Começar]

A imagem selecionada será descarregada ao computador. Antes de descarregar imagens, especificar a pasta de destino. (→página 83)
A seguinte janela será exibida quando o botão [Começar] for acionado.
Selecionar a imagem a ser descarregada, e clicar no botão [OK].



- **Tudo:** Todas as imagens gravadas na hora e na data selecionadas serão descarregadas.
- **Imagem atual:** Somente a imagem correntemente exibida será descarregada.
- **Extensão do download:** As imagens na faixa de número de imagens designada serão descarregadas.

Nota

- Ao clique no botão [Cancelar] no processo de descarregamento, o descarregamento será cancelado. Neste casos, as imagens já descarregadas antes do acionar do botão de [Cancelar] serão gravados no computador.

Botão [Navegador]

Ao acessar com êxito após o processo de autenticação de usuário, uma pasta no cartão de memória SD, na qual as imagens são gravadas, será exibida. (→página 74)

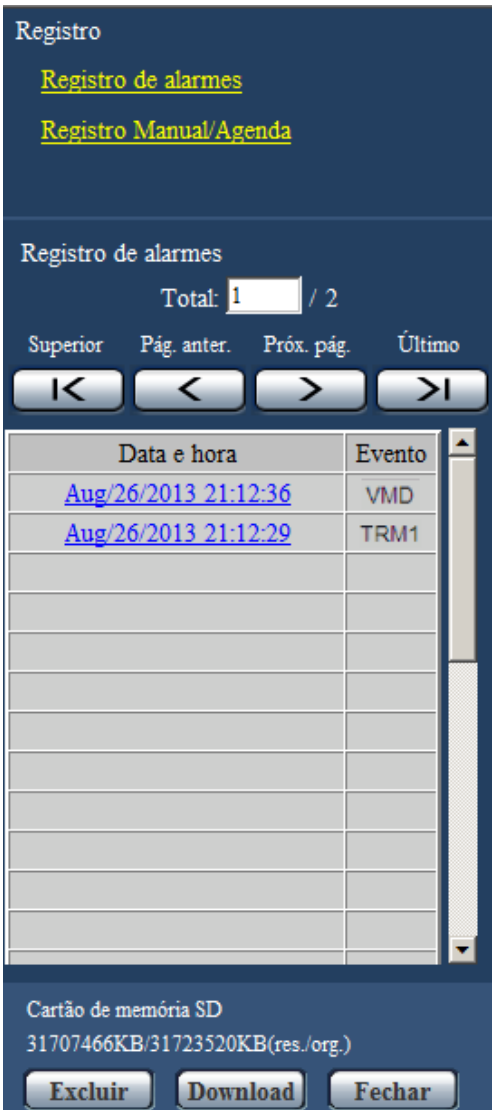
7.2 Descarregar as imagens (quando “H.264(1)” ou “H.264(2)” é selecionado para o “Formato de gravação” do cartão de memória SD)

IMPORTANTE

- Dependendo do ambiente de rede, o descarregamento de dados de vídeo pode falhar.

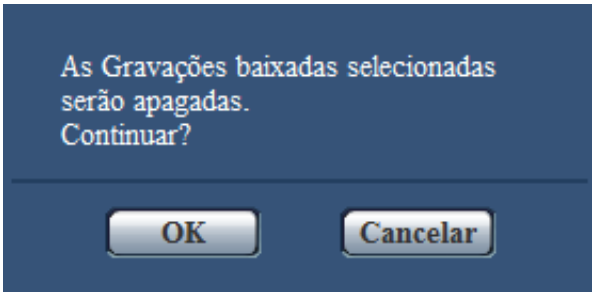
Para reproduzir os dados de vídeo gravados no cartão de memória SD, descarregar os dados desejados e salvar os dados no computador. É impossível reproduzir dados de vídeo na página “Reprodução”. Por esta razão, siga o procedimento seguinte.

1. Clique na data e hora na janela da lista de registros. (→página 44)



→ A janela de mensagem será exibida para perguntar se se pode iniciar o descarregamento.

2. Selecionar a imagem a ser descarregada, e clicar no botão [OK].



→ As imagens gravadas na data e hora clicada serão descarregadas.

Nota

- Ao clique no botão [Cancelar] no processo de descarregamento, o descarregamento será cancelado. Neste caso, os dados de vídeo já descarregados antes do acionar do botão de [Cancelar] serão gravados no computador.
- O descarregamento dos dados de vídeo associados será iniciado. Antes de descarregar imagens, especificar a pasta de destino. (→página 83)
  - Quando o botão [Cancelar] é clicado após o descarregamento é iniciado, o cancelamento do descarregamento poderá demorar algum tempo.
  - Os dados de vídeo são gravados em arquivos de aproximadamente 2 MB. Quanto o volume de dados de vídeo excede 2 MB, dois ou mais arquivos serão descarregados.

  É possível reproduzir dados de vídeo gravados num computador por meio de aplicativos tais como QuickTime Player ou Windows Media® Player[*1]. Contudo, não nos responsabilizamos pelo desempenho de tais aplicativos.
- Dependendo das condições do cartão de memória SD, QuickTime Player ou Windows Media Player, os dados de vídeo podem não ser reproduzidos.

[*1] O sistema operacional suportado é o Windows 7 somente.

8 Da segurança da rede

8.1 Funções de segurança incorporadas

As funções de segurança a seguir são incorporadas a esta câmera.

① Restrições de acesso por meio da autenticação do host e do usuário
É possível restringir o acesso de usuários à câmera configurando a autenticação do anfitrião e/ou a autenticação do usuário a “Ligado”. (→página 150, página 151)

② Restrições de acesso por meio da troca da porta HTTP
É possível impedir o acesso ilegal, como, por exemplo, varredura de porta, etc., mudando o número de porta HTTP. (→página 164)

③ Criptografia do acesso por meio da função HTTPS
É possível aumentar a segurança da rede criptografando o acesso às câmeras por meio da função HTTPS. (→página 169)

IMPORTANTE

- Projete e aumente as contramedidas de segurança para prevenir o vazamento de informações como, por exemplo, dados de imagem, informações de autenticação (nome do usuário e senha), informações de e-mail de alarme, informações do servidor FTP, informações do servidor DDNS, etc. Realize as contramedidas como, por exemplo, restrição de acesso (utilizando a autenticação do usuário) ou a criptografia de acesso (utilizando a função HTTPS).
- Após o administrador acessar a câmera, certificar-se de fechar o navegador para reforçar a segurança.
- Troque a senha do administrador periodicamente por segurança adicional.

Nota

- Quando a autenticação do usuário (erro de autenticação) falhar 8 vezes dentro 30 segundos utilizando o mesmo endereço IP (computador), o acesso à câmera será impossibilitado provisoriamente.

9 Exibição do menu de configuração a partir de um computador

Os ajustes da câmera podem ser realizados no menu de configuração.

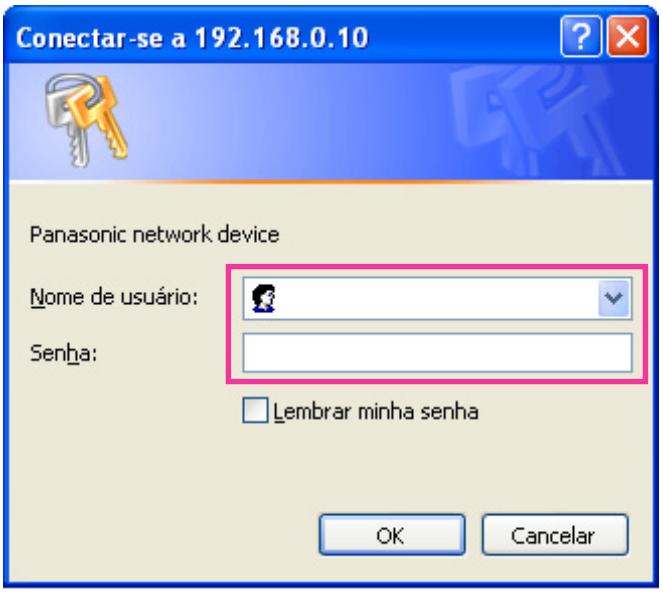
IMPORTANTE

- O menu de configuração será disponibilizado somente a usuários com nível de acesso “1. Administrador”. Referir-se à página 150 para o método de configuração do nível de acesso.

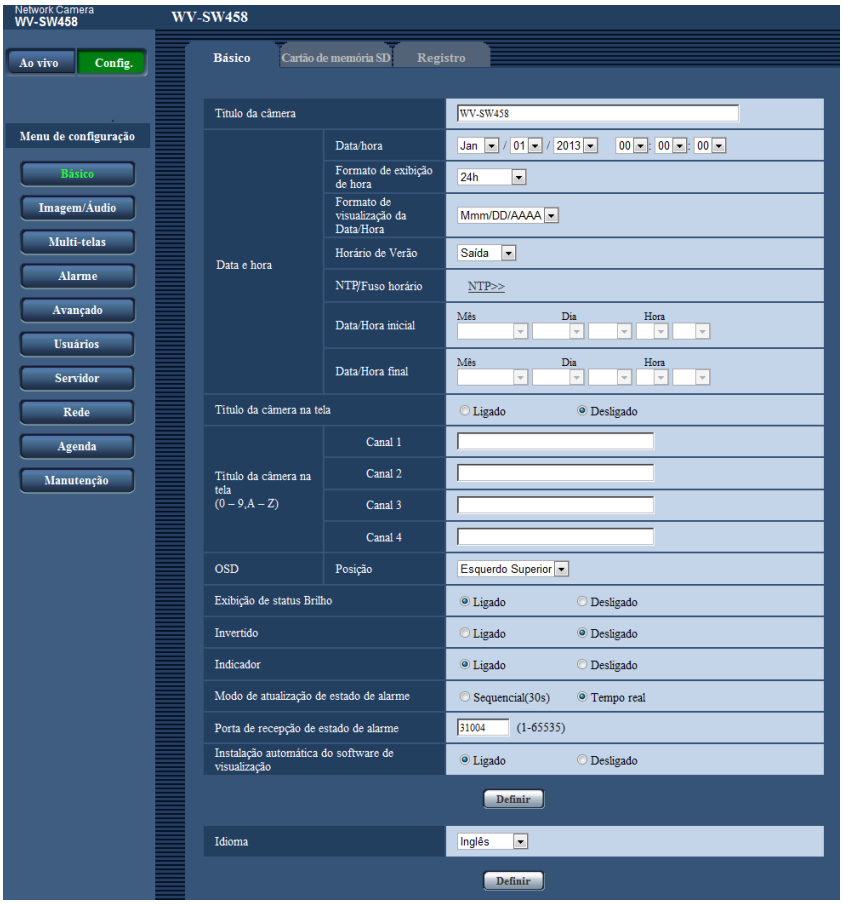
9.1 Como exibir o menu de configuração

1. Exibe a página “Ao vivo”. (→página 8)
2. Clique no botão [Config.] na página “Ao vivo”.
   → A janela com os campos para inserir o nome do usuário e a senha será exibida.

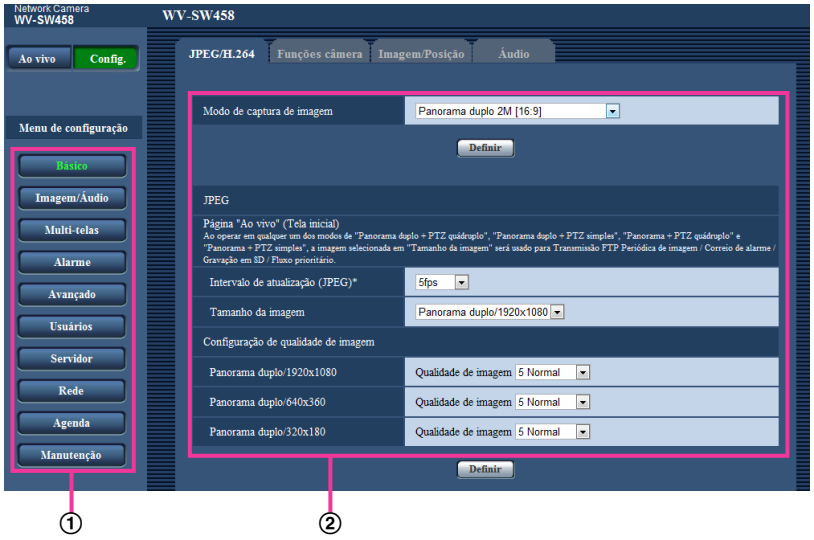
3. Clique no botão [OK] após lançar o nome do usuário e a senha.
   O nome de usuário e a senha padrão são os seguintes.
   Nome do Usuário: admin
   Senha: 12345



→ O menu de configuração será exibido. Referir-se à página 58 para informações adicionais sobre este menu.



9.2 Como operar o menu de configuração

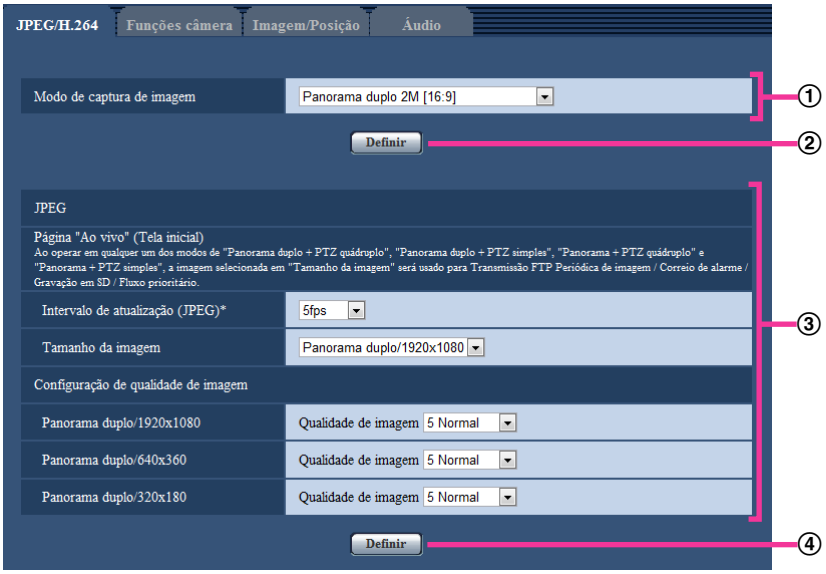


① Botões do menu
② Página de configuração

1. Clique no botão desejado no quadro à esquerda da janela para exibir o respectivo menu de configuração. Quando houver guias no topo da página “Config.” exibida no quadro à direita da janela, acionar a guia desejada para exibir e ajustar os itens de configuração relativos ao nome da guia.
2. Preencher cada item de ajuste exibido no quadro à direita da janela.
3. Após concluir cada item de configuração, clique no botão [Definir] para aplicá-lo.

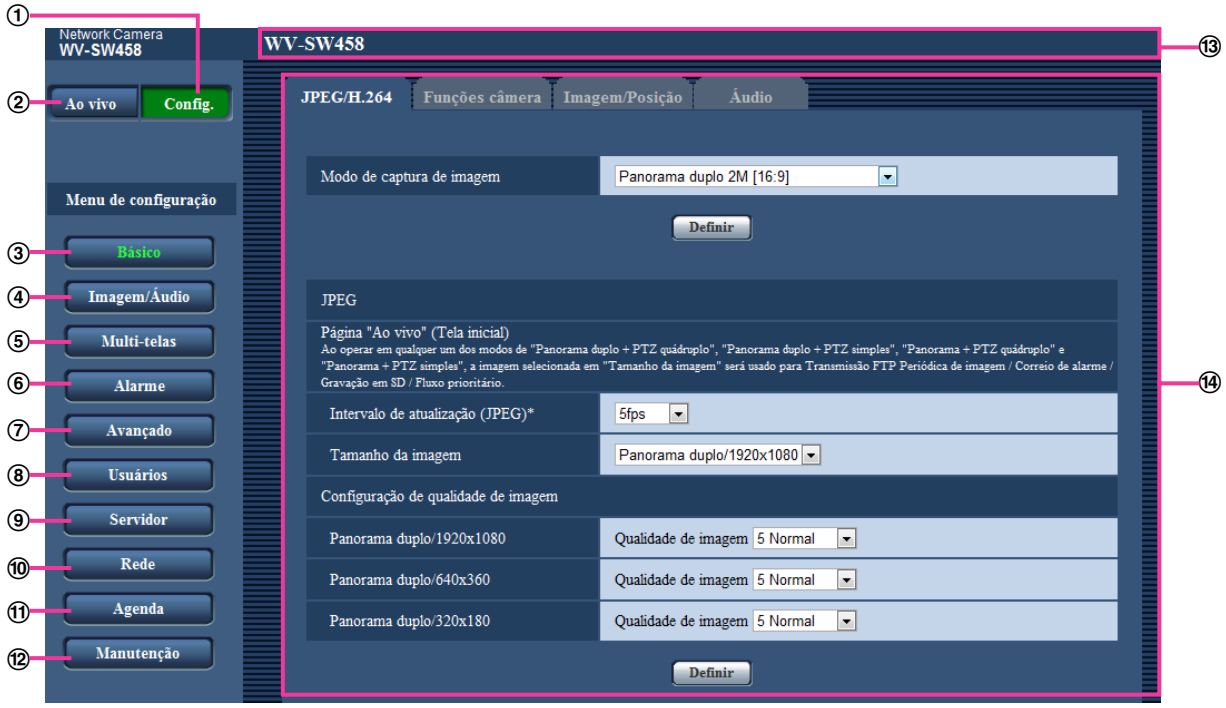
IMPORTANTE

- Quando houver dois ou mais botões [Definir] e [Executar] na página, clique no botão correspondente ao item de configuração ajustado.
  <Exemplo>



Quando preencher os itens de ajuste no campo ①, clique no botão [Definir] (②) abaixo do campo (①).
Os ajustes editados no campo ① não serão aplicados exceto se o botão [Definir] (②) abaixo do campo (①) for selecionado.
Da mesma maneira acima, clique no botão [Definir] (④) abaixo do campo ③ quando concluir os itens de ajuste no campo ③.

9.3 Da janela do menu de configuração



① **Botão [Config.]**
Exibe a página “Config.”.

② **Botão [Ao vivo]**
Exibe a página “Ao vivo”.

③ **Botão [Básico]**
Exibe a página “Básico”. A configuração básica, tal como a hora, a data e o título da câmera, e a configuração relacionada ao cartão de memória SD pode ser ajustada na página “Básico”. (→página 60)

④ **Botão [Imagem/Áudio]**
Exibe a página “Imagem/Áudio”. Os ajustes relativos à qualidade da imagem, tamanho da imagem capturada, etc. das imagens da câmera JPEG/H.264 podem ser configurados na página “Imagem/Áudio”. (→página 89)

⑤ **Botão [Multi-telas]**
Exibe a página “Multi-telas”. As câmeras cujas imagens são exibidas em uma tela múltipla podem ser registradas na página “Multi-telas”. (→página 128)

⑥ **Botão [Alarme]**
Exibe a página “Alarme”. Os ajustes relativos às ocorrências de alarme como, por exemplo, ajustes para a ação de alarme na ocorrência de alarme, a notificação da ocorrência de alarme e os ajustes da área VMD podem ser configurados na página “Alarme”. (→página 130)

⑦ **Botão [Avançado]**
Exibe a página “Avançado”. Os ajustes relativos à notificação XML, destinos de informações sobre a detecção de faces e os ajustes relativos à detecção de faces podem ser configurados na página “Avançado”. (→página 146)

⑧ **Botão [Usuários]**
Exibe a página “Usuários”. Os ajustes relativos à autenticação como, por exemplo, restrições para usuários e computadores para acesso à câmera podem ser configurados na página “Usuários”. (→página 150)

⑨ **Botão [Servidor]**
Exibe a página “Servidor”. Os ajustes relativos ao servidor de e-mail, o servidor FTP e o servidor NTP para os quais os acessos à câmera podem ser configurados na página “Servidor”. (→página 156)

⑩ **Botão [Rede]**
Exibe a página “Rede”. Os ajustes de rede e os ajustes relativos ao DDNS (DNS Dinâmico), SNMP (Simple Network Management Protocol [Protocolo de Gerenciamento de Rede Simples]) e à transmissão periódica para FTP (File Transfer Protocol [Protocolo de Transferência de Arquivos]) podem ser configurados na página “Rede”. (→página 161)

⑪ **Botão [Agenda]**
Exibe a página “Agenda”. Na página “Agenda”, é possível designar as zonas horárias para permitir a recepção da entrada de alarme ou para permitir a ativação da função de apagamento VMD. (→página 198)

⑫ **Botão [Manutenção]**
Exibe a página “Manutenção”. Verificação do registro do sistema, atualização do firmware, verificação de status e inicialização do menu de configuração podem ser realizados na página “Manutenção”. (→página 201)

⑬ **Título da câmera**
O título da câmera cujos ajustes estão sendo configurados no momento será exibido.

⑭ **Página de configuração**
As páginas de cada menu de configuração serão exibidas. Há guias para alguns menus de configuração.

10 Configuração dos ajustes básicos da câmera [Básico]

A configuração básica como, por exemplo, título da câmera, hora e data, cartão de memória SD e registros, pode ser realizada na página “Básico”. A página “Básico” possui 3 guias: a guia [Básico], a guia [Cartão de memória SD] e a guia [Registro].

10.1 Ajuste da configuração básica [Básico]

Clique na guia [Básico] na página “Básico”. (→página 54, página 56)
A configuração básica, tal como, por exemplo, título da câmera, hora e data, etc. pode ser ajustada nesta opção.

[Título da câmera]

Insira o título da câmera. Clique no botão [Definir] após inserir o título da câmera. O título inserido será exibido no campo “Título da câmera”.

- **Número disponível de caracteres:** 0 - 20 caracteres
- **Caracteres indisponíveis:** " &
- **Padrão:** Varia como segue dependendo do modelo em uso.
  WV-SW458 (SW458) /WV-SF438 (SF438)

[Data/hora]

Insira a hora e a data atuais. Quando a indicação “12h” for selecionada para “Formato de exibição de hora”, “AM” ou “PM” pode ser selecionado.

- **Faixa disponível:** 01/01/2010 00:00:00 - 31/12/2035 23:59:59

IMPORTANTE

- Utilize um servidor NTP quando um ajuste de hora e data mais preciso for necessário para a operação do sistema. (→página 158)

[Formato de exibição de hora]

Selecione o formato de exibição da hora entre “24h”, “12h” e “Desligado”. Insira a hora atual que reflete este ajuste quando inserir a hora e a data atuais em “Data/hora”. Para ocultar a hora e a data, selecione “Desligado”.

- **Padrão:** 24h

[Formato de visualização da Data/Hora]

Selecione um formato de exibição de data/hora. Quando a opção “2012/04/01 13:10:00” for ajustada para “Data/hora” após selecionar “24h” para “Formato de visualização da Data/Hora”, a hora e a data serão exibidas respectivamente como segue.

- **DD/MM/AAAA:** 01/04/2012 13:10:00
- **MM/DD/AAAA:** 04/01/2012 13:10:00
- **DD/Mmm/AAAA:** 01/Abr/2012 13:10:00
- **AAAA/MM/DD:** 2012/04/01 13:10:00
- **Mmm/DD/AAAA:** Abr/01/2012 13:10:00
- **Padrão:**
  - DD/MM/AAAA (modelo E)
  - Mmm/DD/AAAA (modelo P)

[Horário de Verão]

Selecione “Entrada”, “Saída” ou “Auto” para determinar a aplicação ou não do horário de verão. Configure este ajuste se o horário de verão estiver em vigor na região em que a câmera está sendo utilizada.

- **Entrada:** Aplica o horário de verão. Um asterisco (*) será exibido no lado esquerdo da hora e data exibida.
- **Saída:** Não aplica o horário de verão.
- **Auto:** Aplica o horário de verão de acordo com os ajustes estabelecidos em “Data/Hora inicial” e “Data/Hora final” (mês, semana, dia da semana, hora).
- **Padrão:** Saída

[NTP/Fuso horário]

Quando a opção “NTP>>” for clicada, a guia [NTP] da página “Servidor” será exibida. (→página 158)

[Data/Hora inicial] [Data/Hora final]

Quando a opção “Auto” for selecionada para “Horário de Verão”, selecione a hora e a data para a hora de início e para a hora de fim (mês, semana, dia da semana, hora).

[Título da câmera na tela]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se o título da câmera será exibido ou não na tela. Quando a opção “Ligado” for selecionada, o grupo de caracteres inserido para “Titulo da câmera na tela (0-9, A-Z)” será exibido na posição selecionada em “OSD”.

- **Padrão:** Desligado

[Titulo da câmera na tela (0-9, A-Z)]

Insira um conjunto de caracteres a ser exibido na imagem.

Quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”, os caracteres configurados para “Canal 1” a “Canal 4” são exibidos em a tela de cada fluxo de vídeo. Quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” não é selecionado para “Modo de captura de imagem”, somente o “Canal 1” pode ser configurado e os caracteres configurados para o “Canal 1” são exibidos em todas as imagens.

- **Número disponível de caracteres:** 0 - 20 caracteres
- **Caracteres disponíveis:** 0-9, A-Z e os símbolos a seguir.
  ! " # $ % & ' ( ) * + , - . / : ; = ?
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

[OSD] - [Posição]

Selecione a posição em que a hora e a data e o conjunto de caracteres serão exibidos na imagem da página “Ao vivo”.

- **Esquerdo Superior:** As informações serão exibidas no canto superior esquerdo da área principal na página “Ao vivo”.
- **Esquerdo Inferior:** As informações acima serão exibidas no canto esquerdo inferior da área principal na página “Ao vivo”.
- **Direito Superior:** As informações acima serão exibidas no canto direito superior da área principal na página “Ao vivo”.
- **Direito Inferior:** As informações acima serão exibidas no canto direito inferior da área principal na página “Ao vivo”.
- **Padrão:** Esquerdo Superior

[Exibição de status Brilho]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se o status do brilho das imagens será exibido ou não na página “Ao vivo” quando o ajuste do brilho for realizado.

- **Padrão:** Ligado

[Invertido]

Selecionar “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a inversão ou não da imagem.

- **Padrão:** Desligado

IMPORTANTE

- Se a definição de “Invertido” é alterada quando as seguintes configurações da área são configuradas, efetue de novo a definição de área.
  – Zona de privacidade (→página 120)
  – Área VMD (→página 137)
  – Área VIQS (→página 122)
  – Área de privacidade (→página 110)
- Se a definição de “Invertido” é alterada quando a posição predefinida é configurada, efetue de novo a definição da posição predefinida. (→página 113)

Nota

- A função de invertido pode ser usada quando “<Teto>” está selecionado para “Modo de captura de imagem” (Panorama duplo 2M [16:9]/ Panorama duplo 1M [16:9]/ PTZ quádruplo 1,3M [4:3]/ PTZ simples 1,3M [4:3]/ Panorama duplo + PTZ quádruplo/ Panorama duplo + PTZ simples). (→página 89)

[Indicador]

Determine se os indicadores a seguir serão ou não utilizados. Selecionar “Ligado” para usar as seguintes indicações para verificar as condições operacionais acendendo-as. Selecionar “Desligado” para desligar as indicações em todos as instâncias.

– Indicação de conexão

– Indicação de acesso
– Indicador de erro de cartão de memória SD
• **Padrão:** Ligado

Nota

- **Indicação de conexão (laranja):** Esta indicação acende quando a comunicação com o dispositivo conectado está disponível.
- **Indicação de acesso (verde):** Esta indicação acende quando do acesso a uma rede.
- **Indicador de erro de cartão de memória SD (vermelha):** Acende quando da ocorrência dum erro no cartão de memória SD.

[Modo de atualização de estado de alarme]

Selecione um intervalo na notificação do status da câmera entre os indicados a seguir.
Quando as condições da câmera mudam, a indicação de ocorrência de alarme, o botão [AUX] ou a indicação das condições de gravação SD serão exibidas para notificar as condições da câmera.
• **Sequencial(30s):** Atualiza o status a cada 30 segundos e fornece notificação do status da câmera.
• **Tempo real:** Fornece notificação do status da câmera quando o status tiver sido modificado.
• **Padrão:** Tempo real

Nota

- Dependendo do ambiente de rede, a notificação pode não ser fornecida em tempo real.
- Quando várias câmeras estão utilizando o mesmo “Porta de recepção de estado de alarme”, mesmo que “Tempo real” é selecionado para o “Modo de atualização de estado de alarme”, a notificação de status não é fornecida em tempo real. Neste caso, alterar as definições de “Porta de recepção de estado de alarme”.

[Porta de recepção de estado de alarme]

Quando selecionar “Tempo real” para “Modo de atualização de estado de alarme”, determine o número da porta para a qual a notificação de modificação do status será enviada.
• **Números disponíveis de porta:** 1 - 65535
• **Padrão:** 31004
Os números de porta a seguir estão indisponíveis já que são utilizados automaticamente pelo sistema.
20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 443, 995, 10669, 10670

[Instalação automática]

Determine a instalação ou não do software visualizador desta câmera.
• **Ligado:** Instala o software visualizador a partir da câmera automaticamente.
• **Desligado:** O software visualizador não pode ser instalado a partir da câmera.
• **Padrão:** Ligado

IMPORTANTE

- É impossível exibir imagens e receber/transmitir áudio entre a câmera e o computador quando o software visualizador “Network Camera View 4S” não estiver instalado no computador.
- O número de instalações do software visualizador pode ser verificado na guia [Atualização] da página “Manutenção”.

[Idioma]

Defina o idioma para exibição inicial quando a câmera for acessada, entre os seguintes.
Inglês/Japonês/Italiano/Francês/Alemão/Espanhol/Chinês/Russo
• **Padrão:** Inglês
O idioma exibido na página “Ao vivo” também pode ser alterado. (→página 19)

10.2 Ajuste da configuração relativa ao cartão de memória SD [Cartão de memória SD]

Clique na guia [Cartão de memória SD] na página “Básico”. (→página 54, página 56)

IMPORTANTE

- Quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”, os cartões de memória SD não podem ser usados.

A configuração relativa ao cartão de memória SD pode ser ajustada nesta opção.

Cartão de memória SD

[Cartão de memória SD]

Selecionar “Utilizar” ou “Não utilizar” para determinar se a o cartão de memória SD será ou não utilizado.

- **Padrão:** Utilizar

IMPORTANTE

- Selecionar “Não utilizar” ao operar sem um cartão de memória SD.
- Antes de remover o cartão de memória SD da câmera, é necessário selecionar “Não utilizar” em primeiro lugar. Os dados gravados podem ser corrompidos caso o cartão de memória SD seja removido com “Utilizar” selecionado.
- Ao inserir um cartão de memória SD com “Utilizar” selecionado, os dados serão gravados de acordo com a configuração de “Gravar ação de disparo”.
- Após inserir o cartão de memória SD, é necessário selecionar “Utilizar” para usar o cartão de memória SD.
- Ao reproduzir ou descarregar imagens gravadas no cartão de memória SD, é necessário selecionar “Ligado” para “Salvar registros (Logs)” na guia [Registro] (→página 83) previamente.
- Quando o intervalo de atualização é curto, o horário ou intervalo de notificação/gravação pode estar incorreto. A notificação/gravação pode também não ser realizada corretamente como ajustada quando vários usuários estão recebendo imagens. Neste caso, alongar o intervalo de atualização.
- Há tempos limitados para sobrescrever um cartão de memória SD. Quando há uma alta frequência de gravações, uma sobre a outra, a vida útil do cartão de memória SD pode ser encurtada.
- A vida útil do cartão de memória SD pode ser influenciada pelo número de arquivos de imagem gravados e gravações de registro no cartão de memória SD. A seleção de “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação” pode reduzir o número de arquivos a gravar no cartão de memória SD.
- No caso da velocidade de gravação de dados cair após dados serem repetidamente gravados num cartão de memória SD, recomenda-se substituir o cartão de memória SD.

[Formato de gravação]

Selecionar “JPEG”/“H.264(1)”/“H.264(2)” para o formato de codificação de vídeo dos dados de imagem a serem gravados no cartão de memória SD.

- **JPEG:** Grava dados de imagem estática.
- **H.264(1):** Grava dados de vídeo (H.264(1)) no formato de codificação de vídeo MP4. O áudio não será gravado.
- **H.264(2):** Grava dados de vídeo (H.264(2)) no formato de codificação de vídeo MP4. O áudio não será gravado.
- **Padrão:** JPEG

Nota

- Ao selecionar “H.264(1)”, será impossível transmitir imagens com as configurações do H.264(1). Ao selecionar “H.264(2)”, será impossível transmitir imagens com as configurações do H.264(2).
- Ao selecionar “H.264(1)”, a configuração para “H.264(1)” na guia [JPEG/H.264] da página “Imagem/ Áudio” será mudada à configuração para “Gravando em H.264”.
  Ao selecionar “H.264(2)”, a configuração para “H.264(2)” na guia [JPEG/H.264] da página “Imagem/ Áudio” será mudada à configuração para “Gravando em H.264”.
- Ao selecionar “H.264(1)”, a banda de prioridade pode não ser mantida se “H.264(1)” é selecionado para o “Fluxo prioritário” - “Tipo de fluxo” na guia [Sistema] da página “Usuários”.
  Ao selecionar “H.264(2)”, a banda de prioridade pode não ser mantida se “H.264(2)” é selecionado para o “Fluxo prioritário” - “Tipo de fluxo” na guia [Sistema] da página “Usuários”.
- Quando o tipo de “Modo de captura de imagem” é Olho de peixe 3M (Máx. 15 fps), “H.264(2)” fica indisponível.
- Quando o tipo de “Modo de captura de imagem” é 2 Monitores (Máx. 15 fps), “H.264(1)” exibe a imagem Panorama ou a imagem Panorama duplo, e “H.264(2)” exibe a imagem PTZ quádruplo ou a imagem PTZ simples. “JPEG” exibe a imagem configurada para a “Página “Ao vivo” (Tela inicial)”.
- Ao usar a função de gravação de memória SD dum gravador de disco de rede Panasonic, selecionar “JPEG” para o “Formato de gravação”.
- Quando a configuração do “Formato de gravação” é comutada entre “JPEG” e “H.264(1)” ou “H. 264(2)”, formatar o cartão de memória SD. (→página 72)

- Devido à diferença em formatos de arquivo, a indicação da capacidade restante do cartão de memória SD difere entre os casos em que “JPEG” é selecionado e quando “H.264(1)” ou “H.264(2)” é selecionado para o “Formato de gravação”.
- Ao selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação”, a seguinte configuração em “Gravando em H.264”; Tamanho da imagem, Taxa de quadros, Máx. taxa de transferência, Qualidade de imagem e Intervalo de atualização serão lidos da configuração em “H.264(1)” ou “H.264(2)”. Ao selecionar “2s”, “3s”, “4s” ou “5s” para “Intervalo de atualização” de “H.264(1)” ou “H.264(2)”, “Intervalo de atualização” para “Gravando em H.264” será ajustado a “1s” após de mudar o “Formato de gravação” a “H.264(1)” ou “H.264(2)”. Quando “8192kbps”, “10240kbps”, “12288kbps”, ou “14336kbps” é definido para “Máx. taxa de transferência” em “H.264(1)”, “Máx. taxa de transferência” para “Gravando em H.264” vai ser definido para “4096kbps” depois de mudar o “Formato de gravação” a “H.264(1)”.
- Ao mudar a seleção para “Formato de gravação” a “H.264(1)” ou “H.264(2)”, a configuração de “Salvar registros (Logs)” (a guia [Registro] na página “Básico” →página 83) é comutada junto.
- Ao selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação”, imagens de alarme são gravadas de acordo com a configuração de “Pré Alarme” e “Duração da gravação pós alarme” na guia [Alarme] da página “Alarme”.
- Ao selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)”para o “Formato de gravação”, o nome do arquivo gravado será definido automaticamente.

Universal

[Notificação de capacidade restante]

Quando a função de notificação por e-mail ou a função de protocolo de alarme Panasonic é usada para a notificação da capacidade restante no cartão de memória SD, selecionar um nível a ser notificado a partir dos seguintes.
50%/ 20%/ 10%/ 5%/ 2%

- **Padrão:** 50%

Nota

- A notificação será dada cada vez que a capacidade restante do cartão de memória SD atingir os valores acima.
  Por exemplo, a notificação será dada cada vez que a capacidade restante atingir 50%, 20%, 10%, 5% e 2% quando da seleção de “50%”. A notificação pode não ser sempre realizada no mesmo instante que a capacidade restante do cartão de memória SD atingir cada valor.

[Gravar ação de disparo]

Selecionar um disparador para gravar imagens no cartão de memória SD a partir dos seguintes.

- **Erro FTP:** Grava imagens quando imagens não puderam ser transmitidas ao servidor FTP pela função de transmissão periódica de imagem FTP. Disponível somente para imagens JPEG.
- **Entrada de alarme:** Grava imagens quando da ocorrência dum alarme.
- **Manual:** Grava imagens manualmente.
- **Agenda:** Grava imagens de acordo com a configuração para “Agenda” (→página 198). Disponível somente para imagens H.264.
- **Padrão:** Erro FTP

Nota

- Ao selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação”, o “Erro FTP” fica indisponível.
- Selecionar o “Erro FTP” quando imagens devem ser transmitidas ao servidor quando da ocorrência dum alarme.
- Ao selecionar “Manual” ou “Agenda” com “H.264(1)” ou “H.264(2)” selecionado para o “Formato de gravação”, mesmo quando “Salvar registros (Logs)” (→página 83) de “Alarme” é ajustada a “Ligado”, os registros de alarmes detectados não são gravados na lista de registros.

- Ao selecionar o “JPEG” para “Formato de gravação”, “Agenda” fica indisponível.
- Ao selecionar o “Olho de peixe 3M [4:3]” para “Modo de captura de imagem”, “Erro FTP” fica indisponível.

[Sobrescrever]

Determinar se se deve ou não reescrever quando a capacidade restante no cartão de memória SD tornar-se insuficiente.
Esta configuração é disponível somente ao selecionar-se “Manual” ou “Agenda” para “Gravar ação de disparo”.

- **Ligado:** Reescreve quando a capacidade restante no cartão de memória SD tornar-se insuficiente. (A imagem mais antiga é a primeira a ser sobrescrita.)
- **Desligado:** Para de gravar imagens no cartão de memória SD quando o cartão de memória SD fica cheio.
- **Padrão:** Desligado

Nota

- A configuração de sobrescrita será a seguinte conforme a configuração de “Gravar ação de disparo”.
  - **Erro FTP:** Não será sobrescrita.
  - **Entrada de alarme:** Será sobrescrita.
  - **Manual, Agenda:** Pode ser determinado selecionando “Ligado” ou “Desligado” para “Sobrescrever”.

Gravando em JPEG

Esta configuração é disponível somente ao selecionar-se “JPEG” como “Formato de gravação” do cartão de memória SD.

[Nome do arquivo]

Lançar o nome de arquivo usado para a imagem a ser gravada no cartão de memória SD. O nome do arquivo será como segue.

- **Nome do arquivo:** [“Nome do arquivo inserido” + “Hora e data (ano/mês/dia/hora/minuto/segundo)”] + “Número serial”
- **Número disponível de caracteres:** 1 - 8 caracteres
- **Caracteres indisponíveis:** " & * / : ; < > ? \ |

Nota

- Ao selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)”para o “Formato de gravação”, o nome do arquivo gravado será definido automaticamente.
- Ao selecionar o “Erro FTP” para “Gravar ação de disparo”, o nome de arquivo lançado para o “Nome do arquivo” na guia [Envio FTP img] da página “Rede” será usado para o nome de arquivo da imagem gravada no cartão de memória SD.

[Intervalo de imagens/Numero de imagens a serem salvas - Intervalo de imagens]

Ao selecionar “Entrada de alarme” ou “Manual” para “Gravar ação de disparo”, selecionar um intervalo (taxa de quadros) de gravação de imagens no cartão de memória SD a partir dos seguintes.
0,1fps/ 0,2fps/ 0,33fps/ 0,5fps/ 1fps

- **Padrão:** 1fps

Nota

- Ao selecionar “1920x1080” para o tamanho de captura de imagem das imagens JPEG a serem gravadas, não se pode selecionar “1fps”.

[Intervalo de imagens/Numero de imagens a serem salvas - Número de imagens a serem salvas]

Selecionar um número de imagens de alarme a serem gravadas no cartão de memória SD a partir dos seguintes.
10pics/ 20pics/ 30pics/ 50pics/ 100pics/ 200pics/ 300pics/ 500pics/ 1000pics/ 2000pics/ 3000pics

- **Padrão:** 100pics

Nota

- Ao selecionar “H.264(1)” o “H.264(2)” para o “Formato de gravação”, “Pré Alarme” e “Pós Alarme” podem ser selecionados em “Gravando em H.264” da guia [Alarme].
- O “Número de imagens a serem salvas” pode ser configurado somente ao selecionar-se “Entrada de alarme” para “Gravar ação de disparo”.

[Tamanho da imagem]

Ao selecionar “Manual” para “Gravar ação de disparo” e “JPEG” estiver selecionado para o “Formato de gravação”, selecionar o tamanho de captura de imagens a serem gravadas no cartão de memória SD a partir dos seguintes.
As opções de “Formato de gravação” variam dependendo do “Modo de captura de imagem” na guia [JPEG/H.264] da página “Imagem/Áudio”.

Tipo do Modo de captura de imagem	Modo de captura de imagem	Formato de gravação	Tamanho da imagem
1 Monitor (Máx. 30 fps)	Panorama 2M [16:9]	JPEG	1920x1080 640x360 320x180
	Panorama duplo 2M [16:9]		
	Panorama 1M [16:9]		1280x720 640x360 320x180
	Panorama duplo 1M [16:9]		
	Olho de peixe 1,3M [4:3]		1280x960 VGA QVGA
	PTZ quádruplo 1,3M [4:3]		
	PTZ simples 1,3M [4:3]		

Tipo do Modo de captura de imagem	Modo de captura de imagem	Formato de gravação	Tamanho da imagem
2 Monitor (Máx. 15 fps)	Panorama + PTZ quádruplo	JPEG	Quando Panorama é selecionado para “Tamanho da imagem” na página “Página “Ao vivo” (Tela inicial)”: 1920x1080 640x360 320x180
	Panorama + PTZ simples		Quando PTZ quádruplo ou PTZ simples é selecionado para “Tamanho da imagem” na “Página “Ao vivo” (Exibição inicial)”: Página “Ao vivo” (Tela inicial) 1280x960 VGA QVGA
	Panorama duplo + PTZ quádruplo	JPEG	Quando Panorama duplo é selecionado para “Tamanho da imagem” na página “Página “Ao vivo” (Tela inicial)”: 1920x1080 640x360 320x180
	Panorama duplo + PTZ simples		Quando PTZ quádruplo ou PTZ simples é selecionado para “Tamanho da imagem” na “Página “Ao vivo” (Exibição inicial)”: Página “Ao vivo” (Tela inicial) 1280x960 VGA QVGA
Fluxo de vídeo quádruplo (Máx. 30 fps)*1	Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]	-	-
Olho de peixe 3M (Máx. 15 fps)	Olho de peixe 3M [4:3]	JPEG	2048x1536

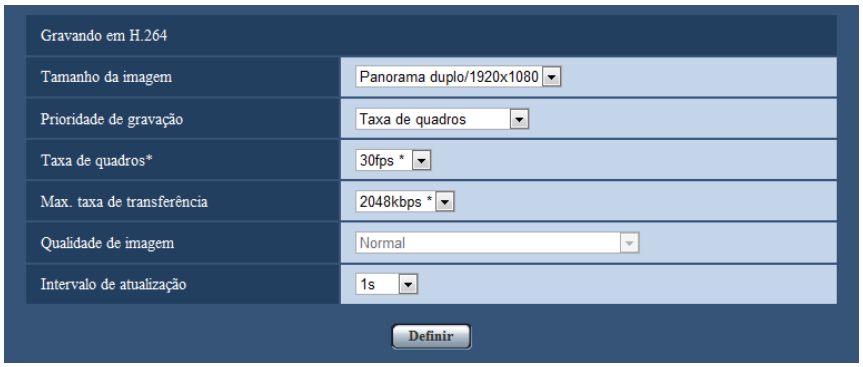
- **Padrão:** 640x360

Nota

- Ao selecionar o “Erro FTP” para “Gravar ação de disparo”, imagens serão gravadas com o tamanho de captura de imagem selecionado na guia [Envio FTP img] da página “Rede”.
- Ao selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação”, selecionar o tamanho de captura de imagem para “Gravando em H.264” - “Tamanho da imagem” na guia [Cartão de memória SD].
- Ao selecionar o “Entrada de alarme” para “Gravar ação de disparo”, imagens serão gravadas com o tamanho de captura de imagem selecionado na guia [Alarme] da página “Alarme”.

Gravando em H.264

Esta configuração é disponível somente ao selecionar-se “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação” do cartão de memória SD.
Ao clique no botão [Definir] após selecionar “H.264(1)” o “H.264(2)” no “Formato de gravação”, a “Gravando em H.264” é exibida na parte inferior da tela.



[Tamanho da imagem]

Selecione o tamanho da imagem capturada entre as seguintes opções.
As opções de “Formato de gravação” variam dependendo do “Modo de captura de imagem” na guia [JPEG/H.264] da página “Imagem/Áudio”.

Tipo do Modo de captura de imagem	Modo de captura de imagem	Formato de grava-ção	Tamanho da imagem
1 Monitor (Máx. 30 fps)	Panorama 2M [16:9]	H.264(1) H.264(2)	1920x1080*2 640x360 320x180
	Panorama duplo 2M [16:9]		
	Panorama 1M [16:9]		1280x720*2 640x360 320x180
	Panorama duplo 1M [16:9]		
	Olho de peixe 1,3M [4:3]		1280x960*2 VGA QVGA
	PTZ quádruplo 1,3M [4:3]		
	PTZ simples 1,3M [4:3]		

Tipo do Modo de captura de imagem	Modo de captura de imagem	Formato de gravação	Tamanho da imagem
2 Monitor (Máx. 15 fps)	Panorama + PTZ quádruplo	H.264(1) H.264(2)	H.264(1): 1920x1080 640x360 320x180
	Panorama + PTZ simples	* Panorama para imagens H.264(1), e PTZ quádruplo ou PTZ simples para imagens H.264(2)	H.264(2): 1280x960 VGA QVGA
	Panorama duplo + PTZ quádruplo	H.264(1) H.264(2)	H.264(1): 1920x1080 640x360 320x180
	Panorama duplo + PTZ simples	* Panorama duplo para imagens H.264 (1), e PTZ quádruplo ou PTZ simples para imagens H.264(2)	H.264(2): 1280x960 VGA QVGA
Fluxo de vídeo quádruplo (Máx. 30 fps)*1	Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]	-	-
Olho de peixe 3M (Máx. 15 fps)	Olho de peixe 3M [4:3]	H.264(1)	1280x960

[Prioridade de gravação]

Selecionar “Taxa de bits constante” ou “Taxa de quadros” para o modo da gravação H.264.

- **Taxa de bits constante:** Imagens H.264 serão gravadas com a taxa de bits selecionada para a “Máx. taxa de transferência”.
- **Taxa de quadros:** As imagens H.264 serão gravadas com a taxa de quadros selecionada para “Taxa de quadros*”.
- **Padrão:** Taxa de quadros

[Taxa de quadros*]

Selecionar a taxa de quadros para imagens a serem gravadas entre as seguintes opções.
1fps/ 3fps/ 5fps*/ 7,5fps*/ 10fps*/ 12fps*/ 15fps*/ 20fps*/ 30fps *

- **Padrão:** 30fps *

Nota

- Quando a opção “Taxa de quadros” for selecionada para “Prioridade de gravação”, este ajuste será disponibilizado.
- A “Taxa de quadros*” será limitada por “Máx. taxa de transferência”. Por esta razão, a taxa de quadros pode ser inferior ao valor especificado quando qualquer valor acompanhado de um asterisco (*) for selecionado.

[Máx. taxa de transferência]

Selecionar a taxa de bits para imagens a serem transmitidas entre as seguintes opções.
64kbps/ 128kbps/ 256kbps/ 384kbps/ 512kbps/ 768kbps/ 1024kbps/ 1536kbps/ 2048kbps/ 3072kbps/ 4096kbps

- **Padrão:**

– **H.264(1):** 4096kbps
– **H.264(2):** 1536kbps

[Qualidade de imagem]

Selecionar a qualidade para imagens H.264 a serem gravadas entre as seguintes opções.
Baixo(Prioridade de Movimento)/ Normal/ Fino (prioridade à qualidade de imagem)

- **Padrão:** Normal

Nota

- Quando a opção “Taxa de bits constante” for selecionada para “Prioridade de gravação”, este ajuste será disponibilizado.

[Intervalo de atualização]

Selecionar um intervalo (Intervalo de quadro I; 0,2 - 1 segundo) para reatualizar as imagens H.264 a serem gravadas a partir dos seguintes.
0,2s/ 0,25s/ 0,33s/ 0,5s/ 1s

- **Padrão:** 1s

Informações do cartão de memória SD

[Capacidade restante]

A capacidade total e a capacidade estante do cartão de memória SD serão exibidas.
Dependendo das condições do cartão de memória SD, as indicações de tamanho diferirão conforme o seguinte.

Indicação	Descrição
--------KB/--------KB	Não há cartão de memória SD instalado. Falha na obtenção da capacidade disponível devido a erro, etc.
********KB/********KB	O cartão de memória SD não está formatado, ou está travado, etc.

Nota

- Ao selecionar “Desligado” para “Sobrescrever” e o tamanho disponível do cartão de memória SD atingiu “0 KB”, as imagens não serão gravadas no cartão de memória SD. Com a função de notificação ativada, um e-mail será enviado aos endereços registrados quando o cartão de memória SD ficar cheio. (→página 142, página 143)

[Formatar]

Para formatar o cartão de memória SD, clique no botão [Executar].

IMPORTANTE

- Antes de formatar o cartão de memória SD, é necessário selecionar “Utilizar” para o “Cartão de memória SD” na guia [Cartão de memória SD] da página “Básico” (→página 64) e “Desligado” para a “Transmissão FTP Periódica de imagem” na guia [Envio FTP img] da página “Rede” (→página 193).
- Utilizar o cartão de memória SD após formatá-lo por meio da guia [Cartão de memória SD]. No caso de usar-se um cartão de memória SD não formatado por meio da guia [Cartão de memória SD], as seguintes funções podem não operar corretamente.
  – Gravação/obtenção de imagens que não puderam ser transmitidas ao servidor FTP por meio da função de transmissão periódica de imagem FTP
  – Gravação/obtenção de imagens de alarme
  – Gravação/obtenção de imagens gravadas manualmente
  – Gravação/obtenção de imagens conforme a configuração programada

  - Gravação/obtenção de registros de alarme, registros manuais/programados, registros de erro FTP e registros do sistema
  - Gravação/obtenção de imagens gravadas por meio da função de gravação de memória SD do gravador de disco de rede Panasonic
  - Reprodução/descarregamento de imagens no cartão de memória SD
- Ao formatar um cartão de memória SD enquanto há outro usuário em operação, a operação será cancelada.
- É impossível acessar o cartão de memória SD durante o processo de formatação.
- Todos os dados gravados no cartão de memória SD serão apagados quando o cartão de memória SD for formatado.
- Não desligar a alimentação da câmera durante o processo de formatação.
- Quando da mudança de configuração do “Formato de gravação”, recomenda-se formatar o cartão de memória SD.
- Formatado o cartão de memória SD, o tamanho disponível pode ser menor que o tamanho total, visto que a pasta padrão é criada automaticamente no cartão de memória SD.
- Cartão de memória SD recomendado
  Fabricado pela Panasonic (opcional)
  - Cartão de memória SDXC: 64 GB
  - Cartão de memória SDHC: 4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB
  - Cartão de memória SD: 1 GB, 2 GB (exceto cartão miniSD e cartão microSD)
- Utilizar um cartão de memória SD formatado conforme o padrão original do cartão de memória SD.

Imagens no cartão de memória SD

[Acessar imagens]

Imagens do catão de memória SD podem ser obtidas. Clique no botão [Executar]. Referir-se à página 74 para o modo de acessar imagens.

---

*1 Quando o tipo de “Modo de captura de imagem” é Fluxo de vídeo quádruplo (Máx. 30 fps), as imagens não podem ser gravadas no cartão de memória SD.

*2 Quando o tipo do “Modo de captura de imagem” é 1 Monitor (Máx. 30 fps), “1920x1080”, “1280x960” ou “1280x720” não podem ser configurados para H.264(2).

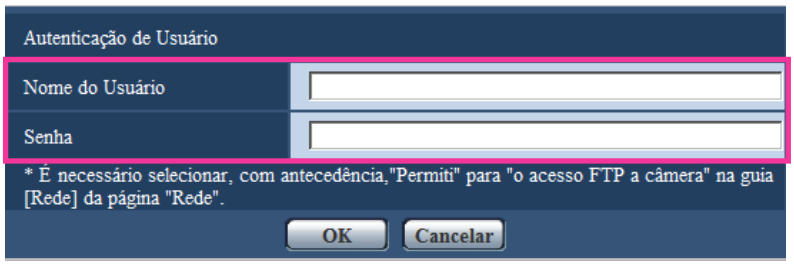
10.3 Acesso a cópias de imagens gravadas no cartão de memória SD com o computador [Imagens no cartão de memória SD]

Clique na guia [Cartão de memória SD] na página “Básico”. (→página 54, página 56)
As seguintes são descrições de como copiar imagens gravadas no cartão de memória SD a um computador.
É necessário previamente selecionar “Permissão” para o “Acesso FTP para a câmera” na guia “Rede” da página “Rede”. (→página 161)

IMPORTANTE

- Quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”, os cartões de memória SD não podem ser usados.
- Às vezes pode ser impossível operar quando houver outro usuário acessando imagens no cartão de memória SD. Neste caso, retentar posteriormente.
- Dependendo da configuração de um servidor substituto ou proteção Firewall, pode não ser possível obter imagens via rede. Neste caso, consulte o administrador da rede.

1. Clique no botão [Executar] da “Acessar imagens”.
   → A janela de autenticação de usuário será exibida.



2. Clique no botão [OK] após inserir o nome do usuário e a senha do administrador da câmera.
   → A pasta na qual as imagens serão gravadas será exibida.

Nota

- Quando o servidor FTP da câmera está registrado para acessar imagens, o cartão de memória SD é designado ao Acionador B.
  Imagens são gravadas em pastas diferentes conforme “Gravar ação de disparo”.
  Passar à pasta correspondente às imagens desejadas e copiá-las.
  Consulte a página 230 para informações adicionais sobre a estrutura de pastas.

Possível número de imagens JPEG que podem ser gravadas no cartão de memória SD (como indicações)

IMPORTANTE

- Os números da tabela a seguir são apenas indicativos. Não correspondem ao número real de imagens que podem ser gravadas no cartão de memória SD. Os números diferem conforme o objeto fotográfico a ser gravado.

Nota

- Todos os valores são aproximados.

Tamanho da imagem: 2048x1536

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	0 Super fino	1 Fino	2	3	4
64 GB	44.800	57.600	70.400	83.200	96.000
32 GB	22.400	28.800	35.200	41.600	48.000
16 GB	11.200	14.400	17.600	20.800	24.000
8 GB	5.600	7.200	8.800	10.400	12.000
4 GB	2.800	3.600	4.400	5.200	6.000
2 GB	1.400	1.800	2.200	2.600	3.000
1 GB	700	900	1.100	1.300	1.500

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	5 Normal	6	7	8	9 baixo
64 GB	121.600	166.400	192.000	217.600	243.200
32 GB	60.800	83.200	96.000	108.800	121.600
16 GB	30.400	41.600	48.000	54.400	60.800
8 GB	15.200	20.800	24.000	27.200	30.400
4 GB	7.600	10.400	12.000	13.600	15.200
2 GB	3.800	5.200	6.000	6.800	7.600
1 GB	1.900	2.600	3.000	3.400	3.800

Tamanho da imagem: 1920x1080

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	0 Super fino	1 Fino	2	3	4
64 GB	89.600	115.200	147.200	160.000	192.000
32 GB	44.800	57.600	73.600	80.000	96.000
16 GB	22.400	28.800	36.800	40.000	48.000
8 GB	11.200	14.400	18.400	20.000	24.000
4 GB	5.600	7.200	9.200	10.000	12.000
2 GB	2.800	3.600	4.600	5.000	6.000
1 GB	1.400	1.800	2.300	2.500	3.000

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	5 Normal	6	7	8	9 baixo
64 GB	268.800	345.600	416.000	448.000	480.000
32 GB	134.400	172.800	208.000	224.000	240.000
16 GB	67.200	86.400	104.000	112.000	120.000
8 GB	33.600	43.200	52.000	56.000	60.000
4 GB	16.800	21.600	26.000	28.000	30.000
2 GB	8.400	10.800	13.000	14.000	15.000
1 GB	4.200	5.400	6.500	7.000	7.500

Tamanho da imagem: 1280x960

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	0 Super fino	1 Fino	2	3	4
64 GB	128.000	160.000	192.000	224.000	256.000
32 GB	64.000	80.000	96.000	112.000	128.000
16 GB	32.000	40.000	48.000	56.000	64.000
8 GB	16.000	20.000	24.000	28.000	32.000
4 GB	8.000	10.000	12.000	14.000	16.000
2 GB	4.000	5.000	6.000	7.000	8.000
1 GB	2.000	2.500	3.000	3.500	4.000

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	5 Normal	6	7	8	9 baixo
64 GB	320.000	448.000	512.000	576.000	640.000
32 GB	160.000	224.000	256.000	288.000	320.000
16 GB	80.000	112.000	128.000	144.000	160.000
8 GB	40.000	56.000	64.000	72.000	80.000
4 GB	20.000	28.000	32.000	36.000	40.000
2 GB	10.000	14.000	16.000	18.000	20.000
1 GB	5.000	7.000	8.000	9.000	10.000

Tamanho da imagem: 1280x720

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	0 Super fino	1 Fino	2	3	4
64 GB	135.600	204.800	256.000	281.600	332.800
32 GB	76.800	102.400	128.000	140.800	166.400
16 GB	38.400	51.200	64.000	70.400	83.200
8 GB	19.200	25.600	32.000	35.200	41.600
4 GB	9.600	12.800	16.000	17.600	20.800
2 GB	4.800	6.400	8.000	8.800	10.400
1 GB	2.400	3.200	4.000	4.400	5.200

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	5 Normal	6	7	8	9 baixo
64 GB	460.800	588.800	716.800	768.000	819.200
32 GB	230.400	294.400	358.400	384.000	409.600
16 GB	115.200	147.200	179.200	192.000	204.800
8 GB	57.600	73.600	89.600	96.000	102.400
4 GB	28.800	36.800	44.800	48.000	51.200
2 GB	14.400	18.400	22.400	24.000	25.600
1 GB	7.200	9.200	11.200	12.000	12.800

Tamanho da imagem: VGA

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	0 Super fino	1 Fino	2	3	4
64 GB	320.000	448.000	512.000	576.000	640.000
32 GB	160.000	224.000	256.000	288.000	320.000
16 GB	80.000	112.000	128.000	144.000	160.000
8 GB	40.000	56.000	64.000	72.000	80.000
4 GB	20.000	28.000	32.000	36.000	40.000
2 GB	10.000	14.000	16.000	18.000	20.000
1 GB	5.000	7.000	8.000	9.000	10.000

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	5 Normal	6	7	8	9 baixo
64 GB	704.000	832.000	896.000	960.000	1.024.000
32 GB	352.000	416.000	448.000	480.000	512.000
16 GB	176.000	208.000	224.000	240.000	256.000
8 GB	88.000	104.000	112.000	120.000	128.000
4 GB	44.000	52.000	56.000	60.000	64.000
2 GB	22.000	26.000	28.000	30.000	32.000
1 GB	11.000	13.000	14.000	15.000	16.000

Tamanho da imagem: 640x360

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	0 Super fino	1 Fino	2	3	4
64 GB	384.000	563.200	665.600	716.800	819.200
32 GB	192.000	281.600	332.800	358.400	409.600
16 GB	96.000	140.800	166.400	179.200	204.800
8 GB	48.000	70.400	83.200	89.600	102.400
4 GB	24.000	35.200	41.600	44.800	51.200
2 GB	12.000	17.600	20.800	22.400	25.600
1 GB	6.000	8.800	10.400	11.200	12.800

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	5 Normal	6	7	8	9 baixo
64 GB	998.400	1.075.200	1.254.400	1.280.000	1.305.600
32 GB	499.200	537.600	627.200	640.000	652.800
16 GB	249.600	268.800	313.600	320.000	326.400
8 GB	124.800	134.400	156.800	160.000	163.200
4 GB	62.400	67.200	78.400	80.000	81.600
2 GB	31.200	33.600	39.200	40.000	40.800
1 GB	15.600	16.800	19.600	20.000	20.400

Tamanho da imagem: QVGA

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	0 Super fino	1 Fino	2	3	4
64 GB	768.000	832.000	864.000	896.000	960.000
32 GB	384.000	416.000	432.000	448.000	480.000
16 GB	192.000	208.000	216.000	224.000	240.000
8 GB	96.000	104.000	108.000	112.000	120.000
4 GB	48.000	52.000	54.000	56.000	60.000
2 GB	24.000	26.000	27.000	28.000	30.000
1 GB	12.000	13.000	13.500	14.000	15.000

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	5 Normal	6	7	8	9 baixo
64 GB	1.024.000	1.152.000	1.216.000	1.280.000	1.344.000
32 GB	512.000	576.000	608.000	640.000	672.000
16 GB	256.000	288.000	304.000	320.000	336.000
8 GB	128.000	144.000	152.000	160.000	168.000
4 GB	64.000	72.000	76.000	80.000	84.000
2 GB	32.000	36.000	38.000	40.000	42.000
1 GB	16.000	18.000	19.000	20.000	21.000

Tamanho da imagem: 320x180

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	0 Super fino	1 Fino	2	3	4
64 GB	921.600	1.049.600	1.126.400	1.152.000	1.228.800
32 GB	460.800	524.800	563.200	576.000	614.400
16 GB	230.400	262.400	281.600	288.000	307.200
8 GB	115.200	131.200	140.800	144.000	153.600
4 GB	57.600	65.600	70.400	72.000	76.800
2 GB	28.800	32.800	35.200	36.000	38.400
1 GB	14.400	16.400	17.600	18.000	19.200

Capacidade do cartão de memória SD	Qualidade de imagem				
	5 Normal	6	7	8	9 baixo
64 GB	1.459.200	1.510.400	1.587.200	1.689.600	1.715.200
32 GB	729.600	755.200	793.600	844.800	857.600
16 GB	364.800	377.600	396.800	422.400	428.800
8 GB	182.400	188.800	198.400	211.200	214.400
4 GB	91.200	94.400	99.200	105.600	107.200
2 GB	45.600	47.200	49.600	52.800	53.600
1 GB	22.800	23.600	24.800	26.400	26.800

10.4 Configuração dos ajustes relativos aos registros [Registro]

Clique na guia [Registro] na página “Básico”. (→página 54, página 56)
A configuração relativa à lista de registros pode ser ajustada nesta seção.

IMPORTANTE

- Quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”, as listas de registro não podem ser usadas.

Alarme

A configuração da lista de registros de alarmes pode ser realizada.

[Salvar registros (Logs)]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se gravar os registros de alarme.

- **Ligado:** Registros de alarme serão gravados.
- **Desligado:** Registros de alarme não serão gravados.
- **Padrão:** Ligado

Nota

- A ajustar o “Formato de gravação” a “H.264(1)” ou “H.264(2)”, “Salvar registros (Logs)” é “Ligado” ou “Desligado” dependendo da configuração de “Gravar ação de disparo”.
- Ao selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)” como “Formato de gravação”, com a “Entrada de alarme” selecionada a “Gravar ação de disparo”, somente os registros de alarme serão gravados.

[Nome do diretório destino para download das imagens]

Lançar o nome da pasta de destino à qual imagens associadas com os registros serão descarregadas. Por exemplo, inserir “C:\alarme” para designar a pasta “alarme” sob a unidade C.

- **Número disponível de caracteres:** 3 - 128 caracteres
- **Caracteres disponíveis:** Caracteres alfanuméricos; a barra (/), a barra inversa (\), os dois pontos (:) e o sublinhado (_).

Manual/Agenda

Ajustar a configuração relativa à gravação manual ou programada da lista de registros.
Selecionar “Ligado” ou “Desligado” e designar a pasta de destino da mesma maneira que para “Alarme”.

- **Padrão:** Ligado

Nota

- A ajustar o “Formato de gravação” a “H.264(1)” ou “H.264(2)”, “Salvar registros (Logs)” é “Ligado” ou “Desligado” dependendo da configuração de “Gravar ação de disparo”.
- Gravação programada é disponível somente ao selecionar-se “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação”.

Erro FTP

Fazer a configuração para a lista de registros de erro FTP.
Selecionar “Ligado” ou “Desligado” e designar a pasta de destino da mesma maneira que para “Alarme”.

- **Padrão:** Ligado

IMPORTANTE

- Ao selecionar “Nome sem data&hora” para “Nome do arquivo” na guia [Envio FTP img] da página “Rede”, o registro de erro FTP e imagens associadas não serão gravados. Para gravá-los, selecionar “Nome com data&hora”. (→página 192)

Nota

- Ao selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação”, o “Erro FTP” fica indisponível.
- Ao selecionar o “Olho de peixe 3M [4:3]” para “Modo de captura de imagem”, “Erro FTP” fica indisponível.

10.4.1 Como registros e imagens são gravados dependendo da configuração de “Alarme”

Guia [Registro]	Guia [Cartão de memória SD]		Registros e imagens associadas
Alarme: Salvar registros (Logs)	**Cartão de memória SD**	**Gravar ação de disparo**	
Ligado	Utilizar	Entrada de alarme	• **Registros:** Até 5.000 registros são guardados. Quando da gravação de mais de 5.000 registros de eventos, os registros de eventos mais antigos serão sobrescritos pelos novos registros de eventos. • **Imagens:** Serão gravadas. Quando a capacidade restante do cartão de memória SD fica insuficiente, as imagens mais antigas serão sobrescritas pelas imagens mais novas.
		Outra que não “Entrada de alarme”	• **Registros:** Até 5.000 registros são guardados. Quando da gravação de mais de 5.000 registros, os registros mais antigos serão sobrescritos pelos mais novos registros. Neste caso, o registro mais antigo será o primeiro a ser substituído. • **Imagens:** Não serão gravada.
	Não utilizar	-	• **Registros:** Até 1.000 registros são guardados. Quando da gravação de mais de 1.000 registros, os registros mais antigos serão sobrescritos pelos mais novos registros. Neste caso, o registro mais antigo será o primeiro a ser substituído. Quando a alimentação da câmera é desligada, os registros são apagados. • **Imagens:** Não serão gravada.
Desligado	Utilizar	Entrada de alarme	• **Registros:** Não serão gravada. • **Imagens:** Serão gravadas. Quando a capacidade restante do cartão de memória SD fica insuficiente, as imagens mais antigas serão sobrescritas pelas imagens mais novas. *Para exibir imagens no cartão de memória SD, é necessário copiá-las primeiramente ao computador. (→página 74)
		Outra que não “Entrada de alarme”	• **Registros:** Não serão gravada. • **Imagens:** Não serão gravada.
	Não utilizar	-	• **Registros:** Não serão gravada. • **Imagens:** Não serão gravada.

10.4.2 Como registros e imagens são gravados dependendo da configuração de “Manual/Agenda”

Guia [Registro]	Guia [Cartão de memória SD]			Registros e imagens associadas
Manual/ Agenda: Salvar registros (Logs)	**Cartão de memória SD**	**Gravar ação de disparo**	**Sobrescrever**	
Ligado	Utilizar	Manual/ Agenda	Ligado	• **Registros:** Até 5.000 registros são guardados. Quando da gravação de mais de 5.000 registros, os registros mais antigos serão sobrescritos pelos mais novos registros. Neste caso, o registro mais antigo será o primeiro a ser substituído. • **Imagens:** Serão gravadas. Quando a capacidade restante do cartão de memória SD fica insuficiente, as imagens mais antigas serão sobrescritas pelas imagens mais novas.
			Desligado	• **Registros:** Até 5.000 registros são guardados. Quando mais de 5.000 registros são arquivados, nenhum outro registro mais será. Mesmo quando a capacidade disponível do cartão de memória SD tiver terminado e não for suficiente para gravar imagens, o arquivamento dos registros continuará sendo executado até atingir 5.000 registros. • **Imagens:** Serão gravadas. Quando a capacidade disponível do cartão de memória SD tiver terminado, a gravação de imagens será impossibilitada. Mesmo quando a capacidade disponível do cartão de memória SD for suficiente, imagens associadas com registros continuarão a ser gravadas até que o número de registros arquivados atinja 5.000.
		Outra que não “Manual/ Agenda”	-	• **Registros:** Não serão gravada. • **Imagens:** Não serão gravada.
	Não utilizar	-	-	• **Registros:** Não serão gravada. • **Imagens:** Não serão gravada.

Guia [Registro]	Guia [Cartão de memória SD]			Registros e imagens associadas
Manual/ Agenda: Salvar registros (Logs)	**Cartão de memória SD**	**Gravar ação de disparo**	**Sobrescrever**	
Desligado	Utilizar	Manual/ Agenda	Ligado	• **Registros:** Não serão gravada. • **Imagens:** Serão gravadas. Quando a capacidade restante do cartão de memória SD fica insuficiente, as imagens mais antigas serão sobrescritas pelas imagens mais novas. *Para exibir imagens no cartão de memória SD, é necessário copiá-las primeiramente ao computador. (→página 74)
			Desligado	• **Registros:** Não serão gravada. • **Imagens:** Serão gravadas. Quando a capacidade disponível do cartão de memória SD tiver terminado, a gravação de imagens será impossibilitada. *Para exibir imagens no cartão de memória SD, é necessário copiá-las primeiramente ao computador. (→página 74)
		Outra que não “Manual/ Agenda”	-	• **Registros:** Não serão gravada. • **Imagens:** Não serão gravada.
	Não utilizar	-	-	• **Registros:** Não serão gravada. • **Imagens:** Não serão gravada.

10.4.3 Como registros e imagens são gravados dependendo da configuração de “Erro FTP”

Guia [Registro]	Guia [Cartão de memória SD]		Registros e imagens associadas
Erro FTP: Salvar registros (Logs)	**Cartão de memória SD**	**Gravar ação de disparo**	
Ligado	Utilizar	Erro FTP	• **Registros:** Até 5.000 registros são guardados. Quando mais de 5.000 registros são arquivados, nenhum outro registro mais será. Mesmo quando a capacidade disponível do cartão de memória SD tiver terminado e não for suficiente para gravar imagens, o arquivamento dos registros continuará sendo executado até atingir 5.000 registros. • **Imagens:** Serão gravadas. Quando a capacidade disponível do cartão de memória SD tiver terminado, a gravação de imagens será impossibilitada.
		Outra que não “Erro FTP”	• **Registros:** Não serão gravada. • **Imagens:** Não serão gravada.
	Não utilizar	-	• **Registros:** Não serão gravada. • **Imagens:** Não serão gravada.
Desligado	Utilizar	Erro FTP	• **Registros:** Não serão gravada. • **Imagens:** Serão gravadas. Quando a capacidade disponível do cartão de memória SD tiver terminado, a gravação de imagens será impossibilitada. *Para exibir imagens no cartão de memória SD, é necessário copiá-las primeiramente ao computador. (→página 74)
		Outra que não “Erro FTP”	• **Registros:** Não serão gravada. • **Imagens:** Não serão gravada.
	Não utilizar	-	• **Registros:** Não serão gravada. • **Imagens:** Não serão gravada.

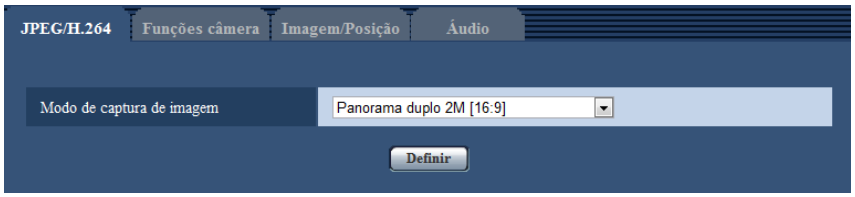
11 Configuração dos ajustes relativos a imagens e áudio [Imagem/Áudio]

A definição de imagem, as definições de imagem JPEG e H.264, e as definições relativas à qualidade de imagem, áudio, etc., podem ser configuradas nesta página.
A página “Imagem/Áudio” possui 4 guias: [JPEG/H.264][*1], [Imagem/Posição], [Áudio] e a guia [Funções câmera].

[*1] Quando o “Modo de captura de imagem” é “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]”, a guia [H.264] é exibida.

11.1 Configuração dos ajustes relativos às imagens [JPEG/H.264]

Clique na guia [JPEG/H.264] na página “Imagem/Áudio”. (→página 54, página 56)
O seguinte é uma descrição de “Modo de captura de imagem”.



[Modo de captura de imagem]

Selecione uma imagem a ser exibida na página “Ao vivo”.
As seguintes definições de “Modo de captura de imagem” podem ser configuradas de acordo com a posição de montagem. Refira-se à página 11 para informações adicionais sobre cada definição de “Modo de captura de imagem”.

– <Teto>
  Panorama duplo 2M [16:9]/ Panorama duplo 1M [16:9]/ PTZ quádruplo 1,3M [4:3]/ PTZ simples 1,3M [4:3]/ Panorama duplo + PTZ quádruplo/ Panorama duplo + PTZ simples
– <Parede>
  Panorama 2M [16:9]/ Panorama 1M [16:9]/ PTZ quádruplo 1,3M [4:3]/ PTZ simples 1,3M [4:3]/ Panorama + PTZ quádruplo/ Panorama + PTZ simples
– <Teto/Parede>
  Olho de peixe 3M [4:3]/ Olho de peixe 1,3M [4:3]
– <Teto>
  Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]

• **Padrão:** Panorama duplo 2M [16:9]

IMPORTANTE

- Para obter informações sobre as imagens que podem ser selecionadas em “Modo de captura de imagem”, consulte a página 10.
- Se a definição de “Modo de captura de imagem” é alterada quando as seguintes configurações da área são configuradas, efetue de novo a definição de área.
  – Zona de privacidade (→página 120)
  – Área VMD (→página 137)
  – Área VIQS (→página 122)

  - Área de privacidade (→página 110)
- A posição predefinida deve ser configurada novamente quando a posição de montagem de “Modo de captura de imagem” é alterada (por exemplo, quando se muda de “<Teto>” a “<Parede>”). (→página 113)

Nota

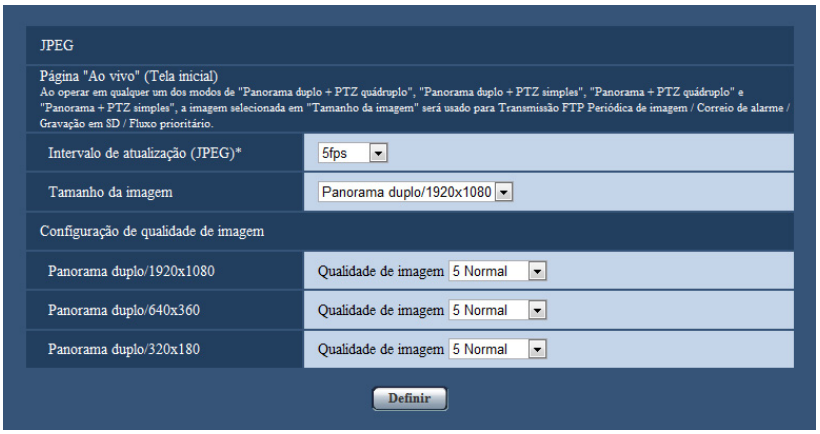
- Quando “<Teto>” é selecionado para “Modo de captura de imagem” (Panorama duplo 2M [16:9]/ Panorama duplo 1M [16:9]/ PTZ quádruplo 1,3M [4:3]/ PTZ simples 1,3M [4:3]/ Panorama duplo + PTZ quádruplo/ Panorama duplo + PTZ simples) as definições de “Invertido” podem ser configuradas na guia [Básico] da página “Básico”.
- Quando “Olho de peixe 3M [4:3]” é selecionado, algumas funções podem não estar disponíveis. (→página 207)
- Quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado, algumas funções podem não estar disponíveis. (→página 206)

11.2 Configuração dos ajustes relativos às imagens JPEG [JPEG/H.264]

Clique na guia [JPEG/H.264] na página “Imagem/Áudio”. (→página 54, página 56)

IMPORTANTE

- Quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”, as imagens JPEG não podem ser ajustadas.



JPEG

Configure os ajustes como, por exemplo, “Intervalo de atualização (JPEG)*”, “Tamanho da imagem” e “Configuração de qualidade de imagem” nesta seção. Consulte a página 94 para informações adicionais sobre os ajustes relativos às imagens H.264.

Página “Ao vivo” (Tela inicial)

Configure os ajustes relativos às imagens JPEG exibidas na página “Ao vivo”.

[Intervalo de atualização (JPEG)*]

Selecione um intervalo para atualização da imagem JPEG exibida entre as seguintes opções.
0,1fps/ 0,2fps/ 0,33fps/ 0,5fps/ 1fps/ 2fps/ 3fps/ 5fps/ 6fps*/ 10fps*/ 12fps*/ 15fps*/ 30fps*

- **Padrão:** 5fps

Nota

- Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Transmissão H.264”, o intervalo de atualização poderá ser maior que o valor de ajuste quando qualquer valor com asterisco (*) à direita for selecionado.
- Dependendo dos fatores como, por exemplo, ambiente de rede, resolução, qualidade da imagem ou o número de computadores acessando simultaneamente a câmera, o intervalo de transmissão pode ser superior ao valor ajustado.
- Se as imagens não forem fornecidas no intervalo de transmissão especificado, pode-se fornecer as imagens mais próximo ao tempo especificado reduzindo a resolução ou a qualidade da imagem.

[Tamanho da imagem]

Quando as imagens JPEG são exibidas na página “Ao vivo”, selecione a resolução para a imagem que será exibida inicialmente.
O seguinte é uma lista das definições de “Tamanho da imagem” que podem ser selecionadas de acordo com o “Modo de captura de imagem”.

Tipo do Modo de captura de imagem	Modo de captura de imagem	Tamanho da imagem
1 Monitor (Máx. 30 fps)	Panorama 2M [16:9]	Panorama/1920x1080 Panorama/640x360 Panorama/320x180
	Panorama 1M [16:9]	Panorama/1280x720 Panorama/640x360 Panorama/320x180
	Panorama duplo 2M [16:9]	Panorama duplo/1920x1080 Panorama duplo/640x360 Panorama duplo/320x180
	Panorama duplo 1M [16:9]	Panorama duplo/1280x720 Panorama duplo/640x360 Panorama duplo/320x180
	Olho de peixe 1,3M [4:3]	Olho de peixe/1280x960 Olho de peixe/VGA Olho de peixe/QVGA
	PTZ quádruplo 1,3M [4:3]	PTZ quádruplo/1280x960 PTZ quádruplo/VGA PTZ quádruplo/QVGA
	PTZ simples 1,3M [4:3]	PTZ simples/1280x960 PTZ simples/VGA PTZ simples/QVGA

Tipo do Modo de captura de imagem	Modo de captura de imagem	Tamanho da imagem	
2 Monitor (Máx. 15 fps)	Panorama + PTZ quádruplo	Panorama/1920x1080	PTZ quádruplo/1280x960
		Panorama/640x360	PTZ quádruplo/VGA
		Panorama/320x180	PTZ quádruplo/QVGA
	Panorama + PTZ simples	Panorama/1920x1080	PTZ simples/1280x960
		Panorama/640x360	PTZ simples/VGA
		Panorama/320x180	PTZ simples/QVGA
	Panorama duplo + PTZ quádruplo	Panorama duplo/1920x1080	PTZ quádruplo/1280x960
		Panorama duplo/640x360	PTZ quádruplo/VGA
		Panorama duplo/320x180	PTZ quádruplo/QVGA
	Panorama duplo + PTZ simples	Panorama duplo/1920x1080	PTZ simples/1280x960
		Panorama duplo/640x360	PTZ simples/VGA
		Panorama duplo/320x180	PTZ simples/QVGA
Olho de peixe 3M (Máx. 15 fps)	Olho de peixe 3M [4:3]	Olho de peixe/2048x1536	

- **Padrão:** Panorama duplo/1920x1080

[Configuração de qualidade de imagem]

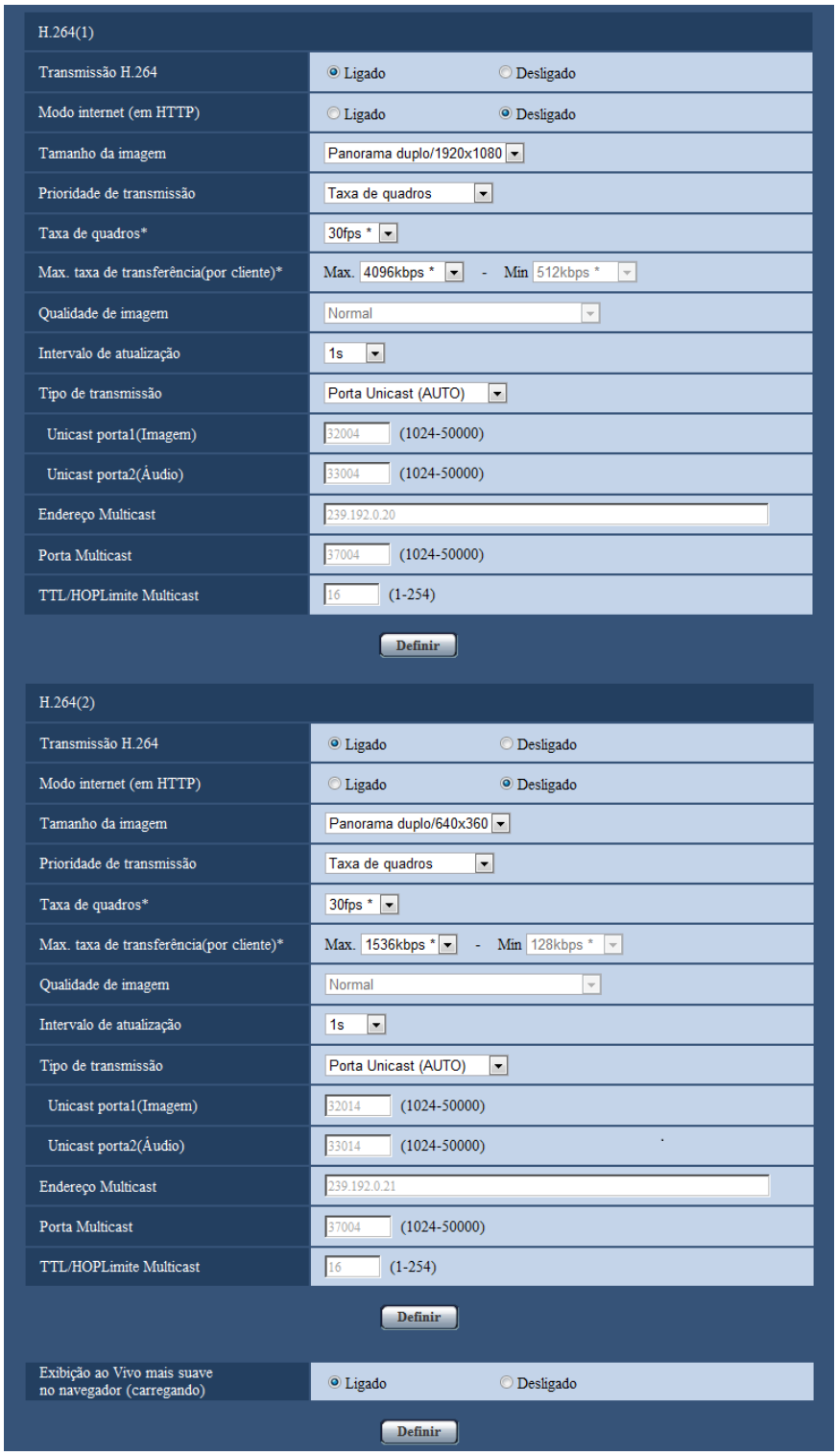
Selecione a qualidade de imagem da imagens JPEG para cada tamanho da imagem.
A resolução disponível varia de acordo com a configuração do “Modo de captura de imagem”.
0 Super fino/ 1 Fino/ 2/ 3/ 4/ 5 Normal/ 6/ 7/ 8/ 9 baixo

- **Padrão:** 5 Normal

11.3 Configuração dos ajustes relativos a imagens H.264 [JPEG/H.264]

Clique na guia [JPEG/H.264] na página “Imagem/Áudio”. (→página 54, página 56)

Configure os ajustes relativos à imagem H.264 como, por exemplo, “Máx. taxa de transferência(por cliente)”, “Tamanho da imagem”, “Qualidade de imagem”, etc. nesta seção. Refira-se à página 91 para os ajustes relativos às imagens JPEG.



H.264(1)/H.264(2)

[Transmissão H.264]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se as imagens H.264 serão ou não transmitidas.
Quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”, a “Transmissão H.264” é sempre definida como “Ligado” e estas seleções não podem ser selecionadas.

- **Ligado:** Transmite imagens H.264.
- **Desligado:** Não transmite imagens H.264.
- **Padrão:** Ligado

Nota

- Quando o tipo de “Modo de captura de imagem” é Olho de peixe 3M (Máx. 15 fps), “H.264(2)” fica indisponível.
- Quando o tipo de “Modo de captura de imagem” é 2 Monitores (Máx. 15 fps), “H.264(1)” exibe a imagem Panorama ou a imagem Panorama duplo, e “H.264(2)” exibe a imagem PTZ quádruplo ou PTZ simples.
- Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Transmissão H.264” em “H.264(1)” ou “H.264(2)”, a exibição de imagens H.264 e de imagens JPEG na página “Ao vivo” se tornará possível.
- Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Transmissão H.264” em “H.264(1)” e “H.264(2)”, as imagens H.264 serão visíveis utilizando outros dispositivos com cada ajuste.
- Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Transmissão H.264” em “H.264(1)” ou “H.264(2)”, o intervalo de transmissão das imagens JPEG poderá se tornar ocasionalmente maior.
- Ao selecionar “H.264(1)” para o “Formato de gravação”, é impossível transmitir imagens H.264 com os ajustes para “H.264(1)”. Neste caso, os ajustes para “H.264(1)” são invalidados.
- Ao selecionar “H.264(2)” para o “Formato de gravação”, é impossível transmitir imagens H.264 com os ajustes para “H.264(2)”. Neste caso, os ajustes para “H.264(2)” são invalidados.

[Modo internet (em HTTP)]

Selecione a opção “Ligado” quando transmitir imagens H.264 via Internet. É possível transmitir imagens H. 264 sem trocar os ajustes do roteador de banda larga configurados para a transmissão de imagens JPEG.

- **Ligado:** Imagens e áudio H.264 serão transmitidos utilizando a porta HTTP. Consulte a página 164 para informações adicionais sobre os ajustes do número de porta HTTP.
- **Desligado:** Imagens e áudio H.264 serão transmitidos utilizando a porta UDP.
- **Padrão:** Desligado

Nota

- Quando a opção “Ligado” for selecionada, somente a “Porta Unicast (AUTO)” estará disponível para “Tipo de transmissão”.
- Quando a opção “Ligado” for selecionada, algum tempo pode decorrer para iniciar a exibição de imagens H.264.
- Quando a opção “Ligado” for selecionada, as imagens H.264 podem não ser exibidas dependendo do número de usuários acessando simultaneamente e a disponibilidade de dados de áudio, etc.
- Quando a opção “Ligado” for selecionada, somente o acesso IPv4 estará disponível.

[Tamanho da imagem]

Selecione o tamanho da imagem capturada entre as seguintes opções.
Quando o tipo de “Modo de captura de imagem” é 2 Monitores (Máx. 15 fps), a resolução das imagens Panorama ou Panorama duplo é definida como “H.264(1)”, e a resolução da imagem PTZ quádruplo ou PTZ simples é definida como “H.264(2)”.

- Quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”, a “Tamanho da imagem” é sempre definida como “VGA” e estas seleções não podem ser selecionadas.

Tipo do Modo de captura de imagem	Modo de captura de imagem	Tamanho da imagem
1 Monitor (Máx. 30 fps)	Panorama 2M [16:9]	Panorama/1920x1080[*1] Panorama/640x360 Panorama/320x180
	Panorama 1M [16:9]	Panorama/1280x720[*1] Panorama/640x360 Panorama/320x180
	Panorama duplo 2M [16:9]	Panorama duplo/1920x1080[*1] Panorama duplo/640x360 Panorama duplo/320x180
	Panorama duplo 1M [16:9]	Panorama duplo/1280x720[*1] Panorama duplo/640x360 Panorama duplo/320x180
	Olho de peixe 1,3M [4:3]	Olho de peixe/1280x960[*1] Olho de peixe/VGA Olho de peixe/QVGA
	PTZ quádruplo 1,3M [4:3]	PTZ quádruplo/1280x960[*1] PTZ quádruplo/VGA PTZ quádruplo/QVGA
	PTZ simples 1,3M [4:3]	PTZ simples/1280x960[*1] PTZ simples/VGA PTZ simples/QVGA

Tipo do Modo de captura de imagem	Modo de captura de imagem	Tamanho da imagem	
2 Monitor (Máx. 15 fps)		**H.264(1)**	**H.264(2)**
	Panorama + PTZ quádruplo	Panorama/1920x1080 Panorama/640x360 Panorama/320x180	PTZ quádruplo/1280x960 PTZ quádruplo/VGA PTZ quádruplo/QVGA
	Panorama + PTZ simples	Panorama/1920x1080 Panorama/640x360 Panorama/320x180	PTZ simples/1280x960 PTZ simples/VGA PTZ simples/QVGA
	Panorama duplo + PTZ quádruplo	Panorama duplo/1920x1080 Panorama duplo/640x360 Panorama duplo/320x180	PTZ quádruplo/1280x960 PTZ quádruplo/VGA PTZ quádruplo/QVGA
	Panorama duplo + PTZ simples	Panorama duplo/1920x1080 Panorama duplo/640x360 Panorama duplo/320x180	PTZ simples/1280x960 PTZ simples/VGA PTZ simples/QVGA
Olho de peixe 3M (Máx. 15 fps)	Olho de peixe 3M [4:3]	Olho de peixe/1280x960	

- **Padrão:**
  - H.264(1): Panorama duplo/1920x1080
  - H.264(2): Panorama duplo/640x360

[Prioridade de transmissão]

Selecione uma prioridade de transmissão para imagens H.264 entre as seguintes.

- **Taxa de bits constante:** As imagens H.264 serão transmitidas com a taxa de bits selecionada para “Máx. taxa de transferência(por cliente) *”.
- **Taxa de quadros:** As imagens H.264 serão transmitidas com a taxa de quadros selecionada para “Taxa de quadros*”.
- **Melhor desempenho:** De acordo com a largura de banda de rede, as imagens H.264 serão transmitidas com a taxa de bits variando entre máxima e mínima ajustadas para “Máx. taxa de transferência(por cliente)*”.
- **Padrão:** Taxa de quadros

Nota

- Quando a opção “Taxa de quadros” for selecionada para “Prioridade de transmissão”, o número de usuários acessando simultaneamente a câmera pode ser mais limitado (tornar-se inferior a 10).

[Taxa de quadros*]

Selecione uma taxa de quadros para imagens H.264 entre as seguintes.
1fps/ 3fps/ 5fps*/ 7,5fps*/ 10fps*/ 12fps*/ 15fps*/ 20fps*/ 30fps *

- **Padrão:** 30fps *

Nota

- Quando a opção “Taxa de quadros” for selecionada para “Prioridade de transmissão”, este ajuste será disponibilizado.
- A “Taxa de quadros*” será limitada por “Máx. taxa de transferência(por cliente)*”. Por esta razão, a taxa de quadros pode ser inferior ao valor especificado quando qualquer valor acompanhado de um asterisco (*) for selecionado.

[Máx. taxa de transferência(por cliente)*]

Selecione uma taxa de bits H.264 por cliente entre as seguintes. Quando a opção “Melhor desempenho” for selecionada para “Prioridade de transmissão”, ajuste as taxas de bits máxima e mínima.
64kbps/ 128kbps*/ 256kbps*/ 384kbps*/ 512kbps*/ 768kbps*/ 1024kbps*/ 1536kbps*/ 2048kbps */ 3072kbps*/ 4096kbps */ 8192kbps*/ 10240kbps*/ 12288kbps*/ 14336kbps*

- **Padrão:**
  - H.264(1): 4096kbps *
  - H.264(2): 1536kbps *

* A faixa de taxas de bits que podem ser configuradas para as taxas de bits H.264 difere dependendo do ajuste em “Tamanho da imagem”.

- QVGA, VGA, 320x180, e 640x360: 64kbps - 4096kbps *
- 1280x960, 1280x720: 256kbps* - 8192kbps *
- 1920x1080: 512kbps* - 14336kbps*

Nota

- Quando a opção “14336kbps” for selecionada, o número de usuários que podem acessar imagens H. 264 será limitado a “1”. (Somente um único usuário pode acessar imagens H.264.)
- A taxa de bits H.264 é limitada por “Controle de banda (taxa de bits)” na guia [Rede] da página “Rede” (→página 161). Por esta razão, a taxa de bits pode ser inferior ao valor quando qualquer valor com um asterisco (*) na direita for selecionado.

[Qualidade de imagem]

Selecione a qualidade da imagem H.264 entre as seguintes.
Baixo(Prioridade de Movimento)/ Normal/ Fino (prioridade à qualidade de imagem)

- **Padrão:** Normal

Nota

- Quando a opção “Taxa de bits constante” ou “Melhor desempenho” for selecionada para “Prioridade de transmissão”, este ajuste estará disponível.

[Intervalo de atualização]

Selecione um intervalo (Intervalo I-frame; 0,2 – 5 segundos) para atualizar as imagens H.264 exibidas.
Se utilizar sob ambiente de rede com ocorrências de erro frequentes, reduza o intervalo para H.264 para diminuir as distorções da imagem. Contudo, o intervalo de atualização pode ser superior ao valor ajustado.
0,2s/ 0,25s/ 0,33s/ 0,5s/ 1s/ 2s/ 3s/ 4s/ 5s

- **Padrão:** 1s

[Tipo de transmissão]

Selecione o tipo de transmissão das imagens H.264 entre as seguintes opções.

- **Porta Unicast (AUTO):** Até 14 usuários podem acessar uma única câmera simultaneamente. “Unicast porta1(Imagem)” e “Unicast porta2(Áudio)” serão automaticamente selecionadas quando da transmissão de imagens e áudio da câmera. Quando for necessário fixar o número de porta para transmissão de imagem H.264 como, por exemplo, quando utilizar em um ambiente LAN em particular, recomenda-se selecionar “Porta Unicast (AUTO)”.

- **Porta Unicast (MANUAL):** Até 14 usuários podem acessar uma única câmera simultaneamente. É necessário selecionar “Unicast porta1(Imagem)” e “Unicast porta2(Áudio)” manualmente para transmitir imagens e áudio da câmera.
  É possível fixar o número da porta do roteador utilizado para a transmissão da imagem H.264 via Internet ajustando “Porta Unicast (MANUAL)” (→página 161). Consulte as instruções de operação do roteador em uso.
- **Multicast:** Um número ilimitado de usuários pode acessar uma única câmera simultaneamente. Preencha o campo de entrada de “Endereço Multicast”, “Porta Multicast” e “TTL/HOPLimite Multicast” quando transmitir imagens H.264 com multicast. Consulte a página 8 para informações adicionais sobre o número máximo de acessos simultâneos.
- **Padrão:** Porta Unicast (AUTO)

[Unicast porta1(Imagem)][*2]

Insira o número de porta unicast (utilizado para transmitir imagens da câmera).
Quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”, os números de porta unicast podem ser definidos para cada imagem (“Canal 1” - “Canal 4”).

- **Números disponíveis de porta:** 1024 – 50000 (Somente números pares estão disponíveis.)
- **Padrão:**
  – H.264(1): 32004
  – H.264(2): 32014

[Unicast porta2(Áudio)][*2]

Insira o número da porta unicast (utilizada para transmitir o áudio da câmera).
Quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”, os números de porta unicast para áudio somente podem ser definidos para o “Canal 1”.

- **Números disponíveis de porta:** 1024 – 50000 (Somente números pares estão disponíveis.)
- **Padrão:**
  – H.264(1): 33004
  – H.264(2): 33014

[Endereço Multicast][*3]

Insira o endereço IP multicast. As imagens e o áudio serão transmitidos para o endereço IP designado.
Quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”, os endereços IP de multicast podem ser definidos para cada imagem (“Canal 1” - “Canal 4”).

- **Endereço IPv4 disponível:** 224.0.0.0 - 239.255.255.255
- **Endereço IPv6 disponível:** Endereço multicast começando com “FF”
- **Padrão:**
  – H.264(1): 239.192.0.20
  – H.264(2): 239.192.0.21

Nota

- Insira um endereço IP multicast após verificar o endereço multicast disponível.

[Porta Multicast][*3]

Insira o número da porta multicast (Utilizada para transmitir imagens da câmera).
Quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”, os números de porta multicast podem ser definidos para cada imagem (“Canal 1” - “Canal 4”).

- **Números disponíveis de porta:** 1024 – 50000 (Somente números pares estão disponíveis.)
- **Padrão:** 37004

Nota

- Quando o áudio for transmitido a partir da unidade, o número de porta a ser utilizado será o número da porta multicast mais “1000”.

[TTL/HOPLimite Multicast][*3]

Insira um valor para “TTL/HOPLimite Multicast”.

- **Valores disponíveis:** 1-254
- **Padrão:** 16

IMPORTANTE

- Quando transmitir uma imagem H.264 via rede, a imagem transmitida ocasionalmente pode não ser exibida dependendo dos ajustes de um servidor proxy ou um firewall. Neste caso, consulte o administrador da rede.
- Quando duas ou mais placas de interface de rede estiverem instaladas no computador em uso, as placas não utilizadas para recebimento de imagens devem ser invalidadas ao exibir imagens utilizando a porta multicast.

[Exibição ao Vivo mais suave no navegador (carregando)]

Realize os ajustes para a exibição de imagens da câmera no software visualizador.

- **Ligado:** As imagens serão temporariamente armazenadas no computador e exibidas mais suavemente.
- **Desligado:** As imagens serão exibidas em tempo real e não serão armazenadas no computador.
- **Padrão:** Ligado

[*1] Quando o tipo do “Modo de captura de imagem” é 1 Monitor (Máx. 30 fps), “1920x1080”, “1280x960” ou “1280x720” não podem ser configurados para H.264(2).

[*2] É necessário designar o número de porta unicast quando a opção “Porta Unicast (MANUAL)” for selecionada para “Tipo de transmissão”.

[*3] É necessário designar o endereço IP multicast quando a opção “Multicast” for selecionada para “Tipo de transmissão”.

11.4 Configuração dos ajustes relativos às operações da câmera [Funções câmera]

Clique na guia [Funções câmera] na página “Imagem/Áudio”. (→página 54, página 56)
Configure os ajustes relativos às operações da câmera.

IMPORTANTE

- Esta função está disponível quando uma definição do “Modo de captura de imagem”, contendo PTZ simples ou PTZ quádruplo, é selecionada. (→página 10) Especificamente, as seguintes opções podem ser selecionadas para “Modo de captura de imagem”.
  PTZ quádruplo 1,3M [4:3]/ PTZ simples 1,3M [4:3]/ Panorama + PTZ quádruplo/ Panorama + PTZ simples/ Panorama duplo + PTZ quádruplo/ Panorama duplo + PTZ simples

[Retorno Automático]

Quando o tempo estabelecido para “Tempo para retorno automático” tiver decorrido após operações manuais da câmera, esta retornará automaticamente ao modo selecionado.

- **Desligado:** O retorno automático não será realizado.
- **Posição inicial:** Quando o tempo definido tiver decorrido, a câmera se moverá para a posição inicial automaticamente.
- **Pan automático:** Quando o período de tempo definido tiver decorrido, a câmera iniciará a panoramização automática. Na tela PTZ quádruplo, a panoramização automática só funciona na imagem superior esquerda.
  - Quando “PTZ quádruplo 1,3M [4:3]”, “PTZ simples 1,3M [4:3]”, “Panorama duplo + PTZ quádruplo”, ou “Panorama duplo + PTZ simples” com “<Teto>” é selecionado para “Modo de captura de imagem”: A câmera gira 360° para a direita a partir da posição atual no modo contínuo.
  - Quando “PTZ quádruplo 1,3M [4:3]”, “PTZ simples 1,3M [4:3]”, “Panorama + PTZ quádruplo”, ou “Panorama + PTZ simples” com “<Parede>” é selecionado para “Modo de captura de imagem”: A câmera se move na direção horizontal desde a posição atual, e gira na direção oposta a partir do ponto final de 180° em modo contínuo. A câmera para durante 5 segundos no ponto final.
- **Sequência (Presets):** Quando o tempo definido tiver decorrido, a câmera iniciará a exibição em sequência.
  A câmera move-se automaticamente às posições predefinidas em sequência a partir do número mais baixo de posição predefinida.
  A câmera para na posição de predefinida durante o período de tempo especificado.
  Uma vez que a câmera mudou-se à última posição predefinida, começa novamente a partir da primeira posição predefinida.
  Na tela PTZ quádruplo, a sequência só funciona na imagem superior esquerda.
- **Padrão:** Desligado

Nota

- Esta função é também útil para ajustar automaticamente a câmera em um modo específico quando a alimentação for ligada.
- A função de retorno automático opera mesmo quando o menu de configuração for exibido.

- Quando PTZ simples é exibido, a posição predefinida 1 é usada para sua posição inicial. Quando PTZ quádruplo é exibido, as posições predefinidas 1, 2, 3, e 4 são usadas como as posições iniciais das telas correspondentes (1, 2, 3, e 4).

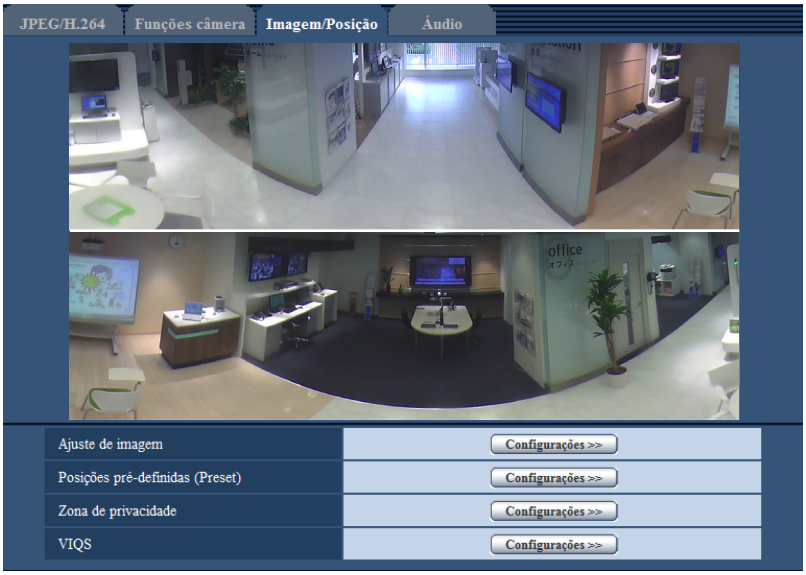
[Tempo para retorno automático]

Selecione um tempo de espera (período de tempo até que a câmera inicie a operação selecionada após o término das operações manuais) entre as seguintes opções.
10s/ 20s/ 30s/ 1min/ 2min/ 3min/ 5min/ 10min/ 20min/ 30min/ 60min

- **Padrão:** 1min

11.5 Configure os ajustes relativos a ajuste de imagem, posições predefinidas, zona de privacidade, e VIQS [Imagem/Posição]

Clique na guia [Imagem/Posição] na página “Imagem/Áudio”. (→página 54, página 56)
Quando o botão [Configurações>>] de cada item de ajuste for clicado, o menu de ajustes detalhados será exibido em uma janela aberta instantaneamente. Os ajustes detalhados podem ser configurados durante o monitoramento das imagens exibidas na guia [Imagem/Posição].
Os ajustes relativos a ajuste de imagem, posições predefinidas, zona de privacidade, e VIQS podem ser configurados nesta página.



[Ajuste de imagem]

Clique no botão [Configurações>>] para exibir o menu de configuração que pode configurar os ajustes relativos à qualidade da imagem. O menu de configuração será exibido em uma janela aberta instantaneamente. (→página 105)

[Posições pré-definidas (Preset)]

Clique no botão [Configurações>>] para exibir os menus de configuração que podem configurar os ajustes relativos às posições predefinidas ou aos ajustes das imagens. (→página 113)

[Zona de privacidade]

Clique no botão [Configurações>>] para exibir o menu de configuração que pode configurar os ajustes relativos à zona de privacidade. O menu de configuração será exibido. (→página 120)

[VIQS]

Clique no botão [Configurações>>] para exibir o menu de configuração que pode configurar os ajustes relativos ao VIQS. O menu de configuração será exibido. (→página 124)

Lista de funções disponíveis de acordo com o ajuste do Modo de captura de imagem

	Ajuste de imagem	Posições pré-definidas (Preset)	Zona de privacidade	VIQS
Panorama 2M [16:9]	✓	✓*1	✓	✓
Panorama 1M [16:9]	✓	✓*1	✓	✓
Panorama duplo 2M [16:9]	✓	✓*1	✓	✓
Panorama duplo 1M [16:9]	✓	✓*1	✓	✓
Olho de peixe 1,3M [4:3]	✓	✓*1	✓	✓
PTZ quádruplo 1,3M [4:3]	✓	✓	✓	x
PTZ simples 1,3M [4:3]	✓	✓	✓	x
Panorama + PTZ quádruplo	✓	✓	✓	✓
Panorama + PTZ simples	✓	✓	✓	✓
Panorama duplo + PTZ quádruplo	✓	✓	✓	✓
Panorama duplo + PTZ simples	✓	✓	✓	✓
Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]	✓	✓*1	✓	x
Olho de peixe 3M [4:3]	✓	✓*1	✓	✓

✓= Disponível
x = Não disponível

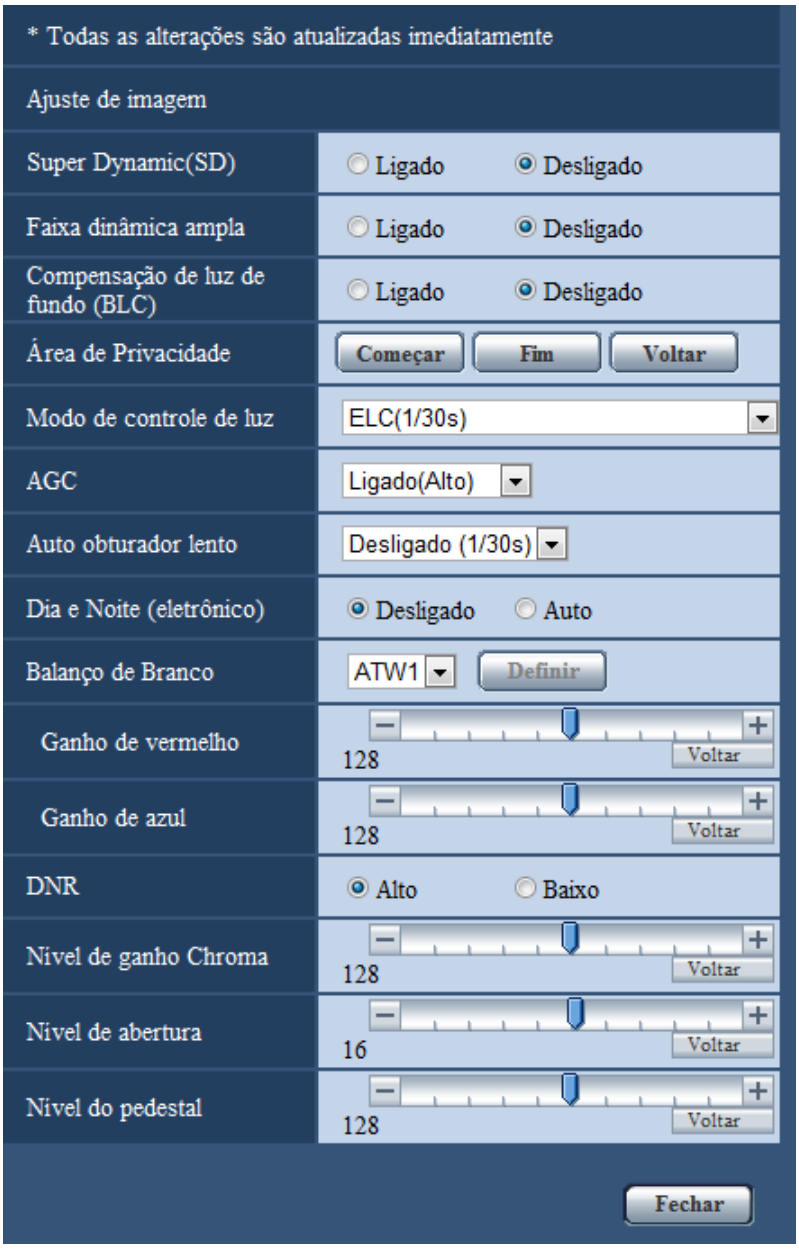
*1 A tela de ajuste da posição inicial, que é usada para ajustar as posições de captura de imagem das imagens de Panorama, Panorama duplo, Olho de Peixe, e fluxo de vídeo quádruplo, é exibida. (→página 115)

11.5.1 Configuração dos ajustes relativos à qualidade da imagem (menu de configuração “Ajuste de imagem”)

Clique no botão [Configurações>>] do item “Ajuste de imagem” na guia [Imagem/Posição] na página “Imagem/Áudio”. (→página 104)
Os ajustes relativos à qualidade da imagem podem ser configurados com o menu de configuração exibido em uma janela exibida instantaneamente. Quando os valores forem trocados, os valores alterados serão aplicados à imagem exibida no momento na guia [Imagem/Posição].

Nota

- Uma imagem olho de peixe é exibida quando um ajuste diferente de “Panorama 2M [16:9]”, “Panorama duplo 2M [16:9]”, “Panorama 1M [16:9]”, ou “Panorama duplo 1M [16:9]” é selecionado para o “Modo de captura de imagem”.



[Super Dynamic(SD)]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a função Super Dynamic será ativada ou não. Referir-se à descrição da “Função Super Dynamic” acerca da função Super Dynamic.

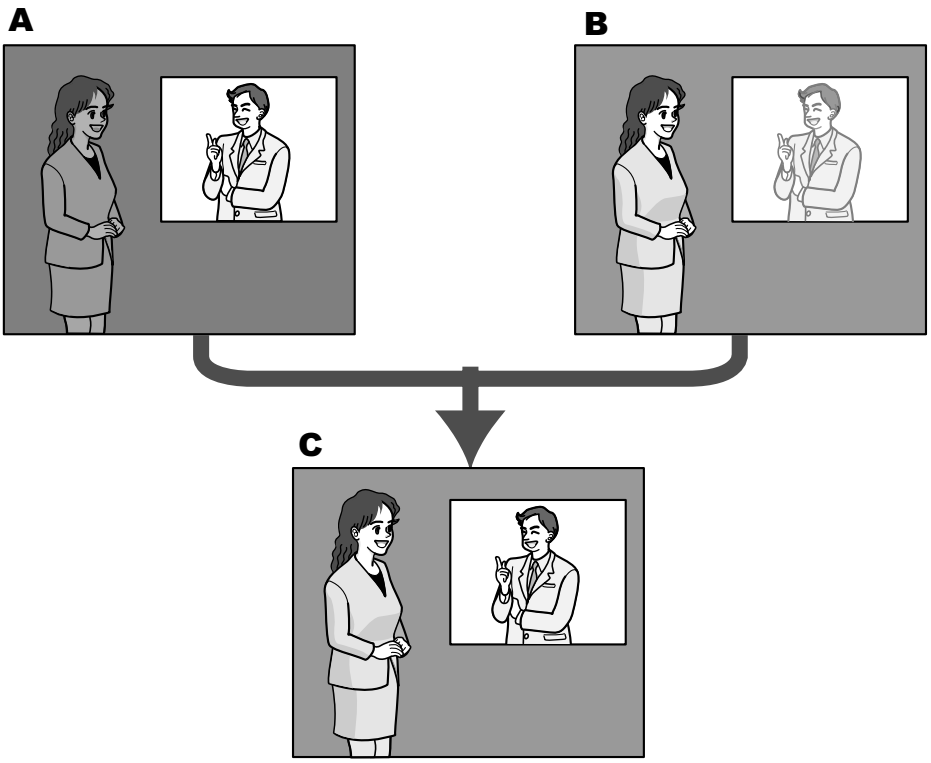
- **Ligado:** A função Super Dynamic será acionada.
- **Desligado:** A função Super Dynamic será funcionará.
- **Padrão:** Desligado

Nota

- Quando o seguinte é observado dependendo das condições de luminosidade, selecionar “Desligado” para “Super Dynamic(SD)”.
  - Quando a tela fica piscando ou as cores mudam
  - Quando interferência aparece na área mais clara da tela
- “Super Dynamic(SD)” somente está disponível quando “Cena em ambiente fechado” ou “ELC(1/30s)” é selecionado para o “Modo de controle de luz”.

Função Super Dynamic

Quando há uma grande variação entre a luminosidade da iluminação e as áreas escuras dos locais monitorados, a câmera ajusta a íris da lente conforme as áreas mais claras. Isto cause a perda de detalhes nas áreas mais escuras. Por outro lado, ajustando o brilho da lente para áreas mais escuras, faz com que as áreas mais claras fiquem ofuscantes.
A função Super Dynamic combina digitalmente uma imagem definida para vista mais clara das áreas mais claras com uma imagem definida para vista mais clara das áreas mais escuras, criando uma imagem final que preserva todos os detalhes.



A. Objeto em área escura é mais difícil de notar.
B. Objeto em área clara fica ofuscado.
C. Cria uma imagem mais clara combinando as imagens digitalmente

[Faixa dinâmica ampla]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a função de compensação de preto será ativada ou não. A função de compensação de preto pode escurecer partes de imagens mais brilhantes por meio do processamento da imagem digital.

- **Ligado:** Ativa a função de compensação de preto.
- **Desligado:** Desativa a função de compensação de preto.
- **Padrão:** Desligado

IMPORTANTE

- Quando “Ligado” for selecionada para “Faixa dinâmica ampla”, o ruído nas partes mais escuras pode ser aumentado e as partes ao redor da bordas entre as partes mais escuras e as mais brilhantes podem se tornar mais escuras/mais brilhantes que outras partes mais escuras/mais brilhantes.

Nota

- Ao selecionar o “Ligado” para “Super Dynamic(SD)”, “Faixa dinâmica ampla” fica indisponível.

[Compensação de luz de fundo (BLC)]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a função de compensação da luz de fundo (BLC) será ativada ou não. Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Super Dynamic(SD)”, este ajuste estará indisponível.
A função de compensação da luz de fundo poderá compensar a luz de fundo ajustando as áreas de mascaramento nas áreas mais brilhantes das imagens.

- **Ligado:** As áreas de máscara serão ajustadas automaticamente.
- **Desligado:** As áreas de máscara não serão ajustadas automaticamente. O ajuste deve ser manual.
- **Padrão:** Desligado

[Área de Privacidade]

Quando a opção “Desligado” for selecionada para “Super Dynamic(SD)” e “Compensação de luz de fundo (BLC)”, é possível compensar a luz de fundo mascarando as áreas mais brilhantes. Consulte a página 110 para informações sobre o método de configuração da área de máscara.

[Modo de controle de luz]

Selecione o modo de controle da luz entre as seguintes opções.

- **Cena em ambiente fechado (50Hz) / Cena em ambiente fechado (60Hz):** A velocidade do obturador será automaticamente ajustada para prevenir tremulação causada pela luz fluorescente. Selecione 50 Hz ou 60 Hz correspondente à localização onde a câmera está sendo utilizada.
- **ELC (tempo máximo de exposição):** O controle de iluminação será automaticamente realizado ajustando a velocidade do obturador dentro do alcance de ELC.
  ELC(1/30s)/ ELC(3/100s)/ ELC(3/120s)/ ELC(2/100s)/ ELC(2/120s)/ ELC(1/100s)/ ELC(1/120s)/ ELC(1/250s)/ ELC(1/500s)/ ELC(1/1000s)/ ELC(1/2000s)/ ELC(1/4000s)/ ELC(1/10000s)
- **Padrão:** ELC(1/30s)

Nota

- Quando uma velocidade de obturador mais alta é selecionada (até 1/10000), é possível capturar um objeto em movimento rápido menos desfocado.
- Quando uma velocidade mais rápida do obturador for selecionada, a sensibilidade será mais reduzida.
- Quando “Ligado” é selecionado para “Super Dynamic(SD)”, somente “Cena em ambiente fechado (60Hz)”, “Cena em ambiente fechado (50Hz)” ou “ELC(1/30s)” fica disponível.

[AGC]

Selecione um método de ajuste de ganho entre as seguintes opções.

- **Ligado(Alto)/ Ligado(Médio)/ Ligado(Baixo):** Quando a iluminância do alvo se tornar mais escura, o ganho será automaticamente aumentado e a tela ficará mais brilhante. “Alto”, “médio” e “Baixo” são indicações do nível de ganho.
- **Desligado:** As imagens serão capturadas com o nível de ganho fixo.
- **Padrão:** Ligado(Alto)

[Auto obturador lento]

O aumento da sensibilidade eletrônica (sensitivity up) pode ser realizado ajustando o tempo de armazenamento do sensor.
Os ajustes a seguir estão disponíveis para a duração da gravação.

Desligado (1/30s), Max.2/30s, Max.4/30s, Max.6/30s, Max.10/30s, Max.16/30s
- **Padrão:** Desligado (1/30s)

IMPORTANTE

- Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Auto obturador lento”, a taxa de quadros poderá ser reduzida. Ruídos ou pontos brancos poderão surgir.

Nota

- Ao selecionar “Max.16/30s”, por exemplo, a sensibilidade será automaticamente aumentada em 16 vezes.
- Quando a opção “Desligado” for selecionada para “AGC”, este ajuste estará indisponível.

[Dia e Noite (eletrônico)]

Selecione a comutação entre o modo colorido e preto e branco entre as seguintes.
- **Desligado:** O modo colorido será selecionado.
- **Auto:** Alterna de imagens coloridas para P&B quando o brilho do ambiente (luminância) da câmera for aprox. 2 lx ou menos. Algum tempo irá decorrer para que os modos sejam alternados.
- **Padrão:** Desligado

[Balanço de Branco]

Selecione um método de ajuste do balanço de branco entre as seguintes opções.
A cor branca pode ser ajustada por meio das opções “Ganho de vermelho” e “Ganho de azul”.
- **ATW1:** Seleciona o modo de balanço de branco de detecção automática. A câmera verificará constantemente a temperatura das cores da fonte de luz e ajustará o balanço de branco automaticamente. A faixa operacional de temperaturas de cores é de aproximadamente 2.700 K a 6.000 K.
- **ATW2:** Seleciona o modo de balanço de branco de detecção automática sob uma lâmpada de sódio. A câmera ajustará o balanço de branco automaticamente sob este tipo de lâmpada. A faixa operacional de temperaturas de cores é de aproximadamente 2.000 K a 6.000 K.
- **AWC:** Seleciona o modo de controle de balanço de branco automático. Este ajuste é adequado para um local onde a fonte de luz é estável. A faixa operacional de temperaturas de cores é de aproximadamente 2.000 K a 10.000 K.
- **Padrão:** ATW1

Nota

- Sob as seguintes condições, as cores podem não ser processadas adequadamente. Neste casos, selecione “AWC”.
  - Quando capturar um alvo com a maior parte em uma cor forte
  - Quando capturar o céu azul ou o sol no crepúsculo
  - Quando capturar um alvo cuja iluminância seja muito baixa
- Quando a opção “AWC” for selecionada, clique no botão [Definir].

[Ganho de vermelho]

Ajusta a cor vermelha das imagens.
Quando o cursor for movido na direção “+”, a cor vermelha ficará mais forte. Quando o cursor for movido na direção “-”, a cor vermelha será mais fina. Clique no botão [Voltar] para reinicializar a cor ao padrão.
- **Padrão:** 128

[Ganho de azul]

Ajusta a cor azul das imagens.
Quando o cursor for movido na direção “+”, a cor azul ficará mais forte. Quando o cursor for movido na direção “-”, a cor azul será mais fina. Clique no botão [Voltar] para reinicializar a cor ao padrão.
- **Padrão:** 128

[DNR]

A função de redução do ruído digital reduz os ruídos automaticamente sob condições de baixa iluminância. Selecione um nível de efeito “Alto” ou “Baixo” para a redução do ruído digital.

- **Alto:** DNR alto, aumenta a pós-imagem
- **Baixo:** DNR baixo, reduz a imagem residual
- **Padrão:** Alto

[Nível de ganho Chroma]

Ajusta o nível de croma (densidade das cores).
Quando o cursor for movido para a direção “+”, as cores serão mais fortes. Quando movido para a direção “-”, as cores serão mais fracas. Clique no botão [Voltar] para reinicializar a cor ao padrão.

- **Padrão:** 128

[Nível de abertura]

Ajusta o nível de abertura (compensação da borda).
As imagens serão mais nítidas quando o cursor for movido na direção “+”, e será mais suave quando o cursor for movido na direção “-”. Clique no botão [Voltar] para reinicializar a cor ao padrão.

- **Padrão:** 16

[Nível do pedestal]

Ajusta o nível de preto das imagens por meio do movimento do cursor.
Quando o cursor for movido para a direção “+”, as imagens se tornarão mais brilhantes. Quando for movido para a direção “-”, as imagens serão mais escuras. Clique no botão [Voltar] para reinicializar a cor ao padrão.

- **Padrão:** 128

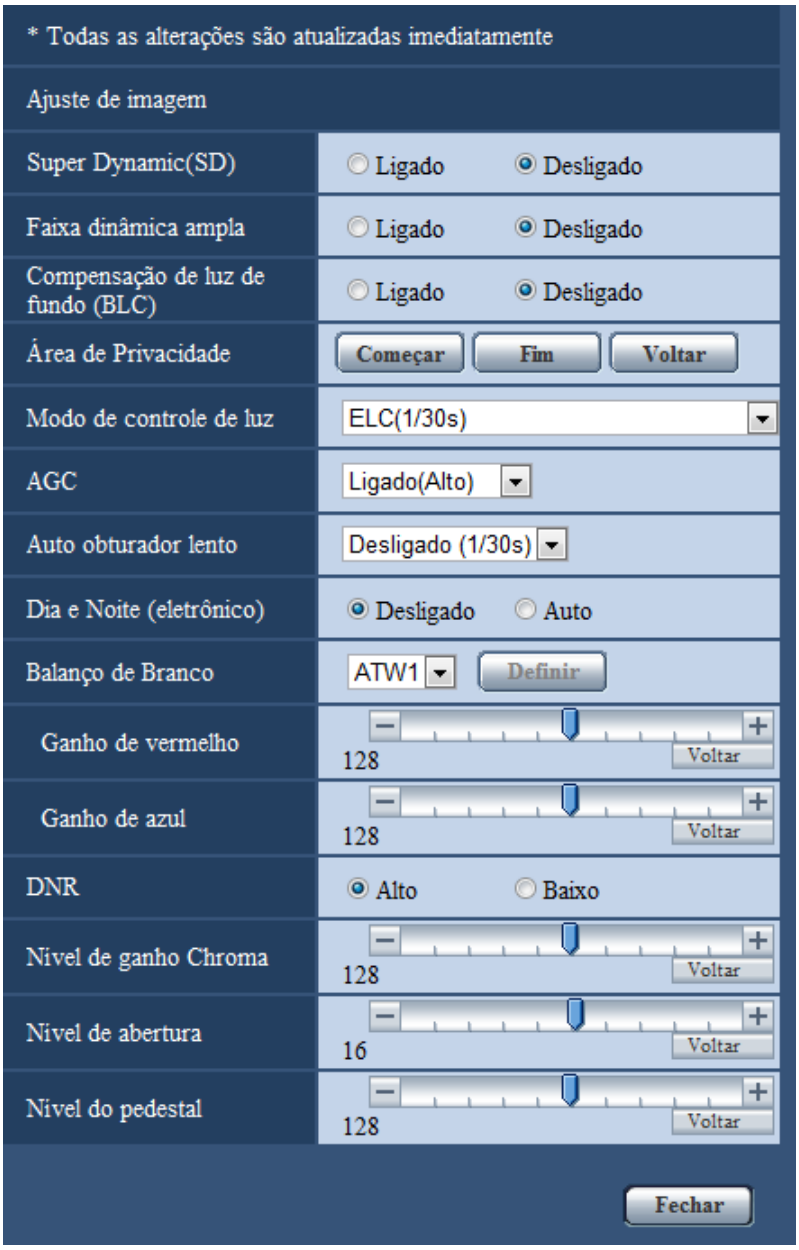
Botão [Fechar]

Clique neste botão para sair do menu de configuração “Ajuste de imagem”.

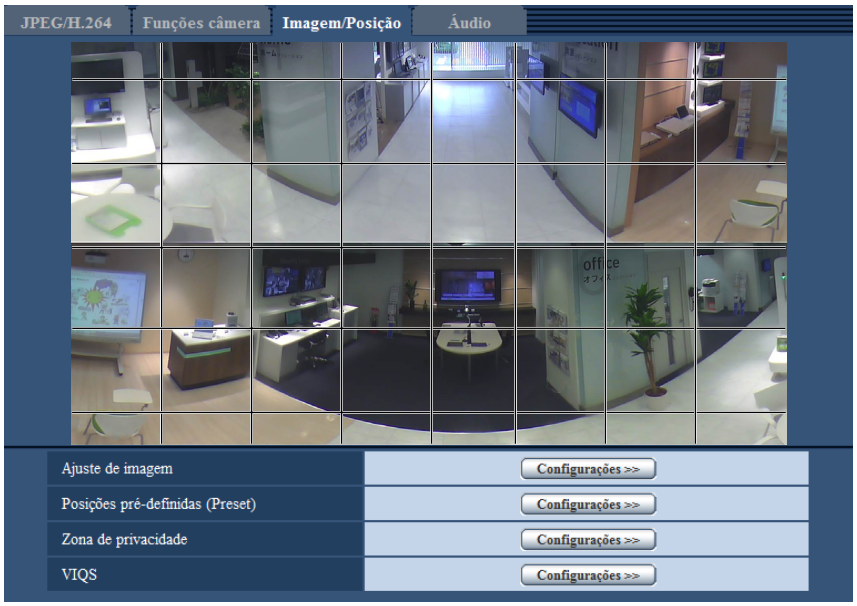
11.5.2 Definição das áreas de máscara

Quando a opção “Desligado” for selecionada para “Super Dynamic(SD)” e “Compensação de luz de fundo (BLC)”, é possível compensar a luz de fundo mascarando as áreas mais brilhantes.

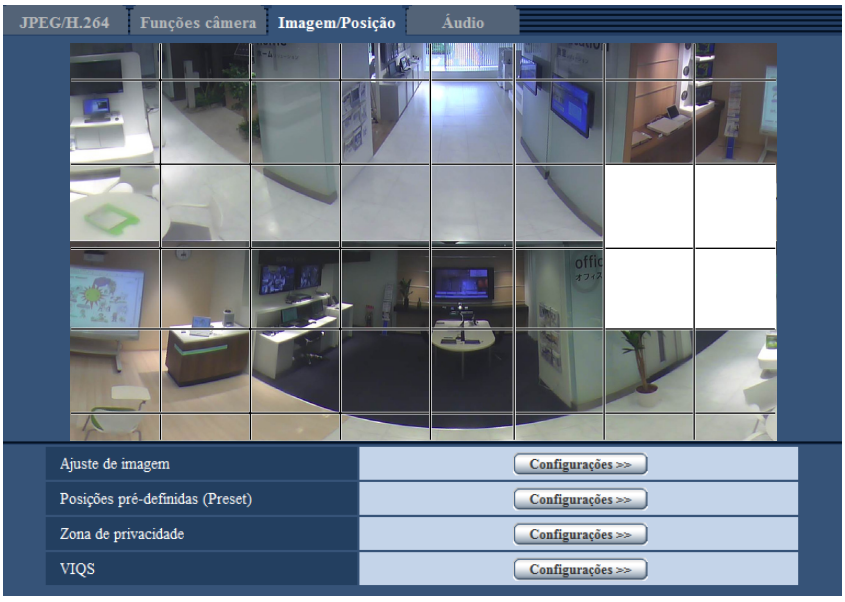
1. Exibe o menu de configuração “Ajuste de imagem”. (→página 104)



2. Clique no botão [Começar] da “Área de Privacidade”.
   → As bordas serão exibidas e a imagem exibida na guia [Imagem/Posição] será dividida em 48 (6x8) ou em 32 (4x8).



3. Clique nas áreas divididas a serem mascaradas.
   → As áreas clicadas serão mascaradas e se tornarão brancas. Para cancelar a máscara, clique na área novamente.



4. Clique no botão [Fim] após completar as áreas de máscara.
   → As bordas na imagem exibida na guia [Imagem/Posição] irão desaparecer.

IMPORTANTE

- A área de privacidade pode sair do alinhamento se a definição de “Modo de captura de imagem” da guia [JPEG/H.264] ou de “Invertido” da guia [Básico] é mudada após a área de privacidade foi configurada. Certifique-se de verificar a área de privacidade.

Nota

- Quando o botão [Voltar] for clicado, o mascaramento de todas as áreas mascaradas será cancelado.

11.5.3 Configuração das posições predefinidas (menu de configuração de “Posições pré-definidas (Preset)”)

Clique no botão [Configurações>>] de “Posições pré-definidas (Preset)” na guia [Imagem/Posição] na página “Imagem/Áudio” (→página 104).
É possível memorizar, editar e apagar as posições predefinidas nesta página.
Quando a posição e o fator de zoom forem ajustados, o ajuste será aplicado imediatamente à imagem exibida atualmente na guia [Imagem/Posição].

IMPORTANTE

- Esta função está disponível quando uma definição do “Modo de captura de imagem”, contendo PTZ simples ou PTZ quádruplo, é selecionada. (→página 10) Especificamente, as seguintes opções podem ser selecionadas para “Modo de captura de imagem”.
  PTZ quádruplo 1,3M [4:3]/ PTZ simples 1,3M [4:3]/ Panorama + PTZ quádruplo/ Panorama + PTZ simples/ Panorama duplo + PTZ quádruplo/ Panorama duplo + PTZ simples

Nota

- As “Posições pré-definidas (Preset)” podem ser definidas para um máximo de 16 posições.
- Apenas uma imagem PTZ simples é exibida.
- Mesmo quando o tipo de imagem é PTZ quádruplo, quando a tela da posição predefinida é exibida, imagens PTZ simples são exibidas. Neste caso, todas as transmissões são enviadas com imagens PTZ simples.
- Quando se retorna à página “Ao vivo” a partir do menu de configuração “Posições pré-definidas (Preset)”, a imagem da posição inicial é exibida.

Registro das posições predefinida

1. Selecione um número de posição predefinida.
   → O número de posição predefinida selecionada será exibido na área “Posição No”.
   Quando o número selecionado já estiver registrado, a câmera se moverá para a posição predefinida selecionada.
2. Mova a posição da imagem para a direção desejada.
   - Quando uma imagem é clicada, a posição clicada é movida para o centro da imagem. A imagem também pode ser aproximada com zoom ao operar a roda do mouse.
3. Para exibir o identificador de posição predefinida na página “Ao vivo”, digite o título da posição desejada.
   - Deixe este campo em branco quando não deseja exibir o identificador de posição predefinida.
4. O ajuste para “Tempo de espera” pode ser configurado para cada posição independentemente.
5. Clique no botão [Definir].

Posição No

[Identificador de Posição pré-definida (0-9,A-Z)]
Insira a Identificação de posição predefinida a ser exibida nas imagens. Esta função pode ser aplicada a cada posição predefinida.

- **Número disponível de caracteres:** 0 - 20 caracteres
- **Caracteres disponíveis:** 0-9, A-Z e os símbolos a seguir. ! " # $ % & ' ( ) * + - , . / ; : = ?
- **Padrão:** 1: HOME1/ 2: HOME2/ 3: HOME3/ 4: HOME4/ 5 e os números seguintes são em branco.

Nota

- Quando o tipo de imagem é PTZ quádruplo ou PTZ simples, a posição inicial é definida com antecedência da seguinte maneira.
  – PTZ quádruplo: números da posição 1 a 4
  – PTZ simples: números da posição 1
- A Identificação predefinida inserida será exibida próxima ao número da posição predefinida no menu resultante.

[Tempo de espera]
Selecione um tempo de espera (duração da parada da imagem em cada posição predefinida) para a operação de sequência predefinida.
5s/ 10s/ 20s/ 30s

- **Padrão:** 10s

Botões [Zoom] e teclado/botões de controle
Para obter informações sobre como efetuar as operações, consulte a página 19.
Botão [Definir]
Registra as posições predefinida.
Botão [Excluir]
Apaga a posição predefinida especificada pelo número da posição.

Nota

- Se os números de posição 1 a 4 são apagados, as posições padrão são definidas.

Botão [Fechar]
Clique neste botão para fechar o menu de configuração “Posições pré-definidas (Preset)”.

11.5.4 Configuração das posições predefinidas (menu de configuração da posição inicial)

Clique no botão [Configurações>>] do item “Posições pré-definidas (Preset)” na guia [Imagem/Posição] na página “Imagem/Áudio”. (→página 104)
Nesta página pode ajustar o ângulo de inclinação e o ângulo vertical ajustados quando a câmera foi montada, bem como a posição horizontal da posição de recorte.
Quando o “Modo de captura de imagem” é definido da seguinte forma, a posição inicial pode ser definida.
Panorama 2M [16:9]/ Panorama duplo 2M [16:9]/ Panorama 1M [16:9]/ Panorama duplo 1M [16:9]/ Olho de peixe 1,3M [4:3]/ Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]/ Olho de peixe 3M [4:3]

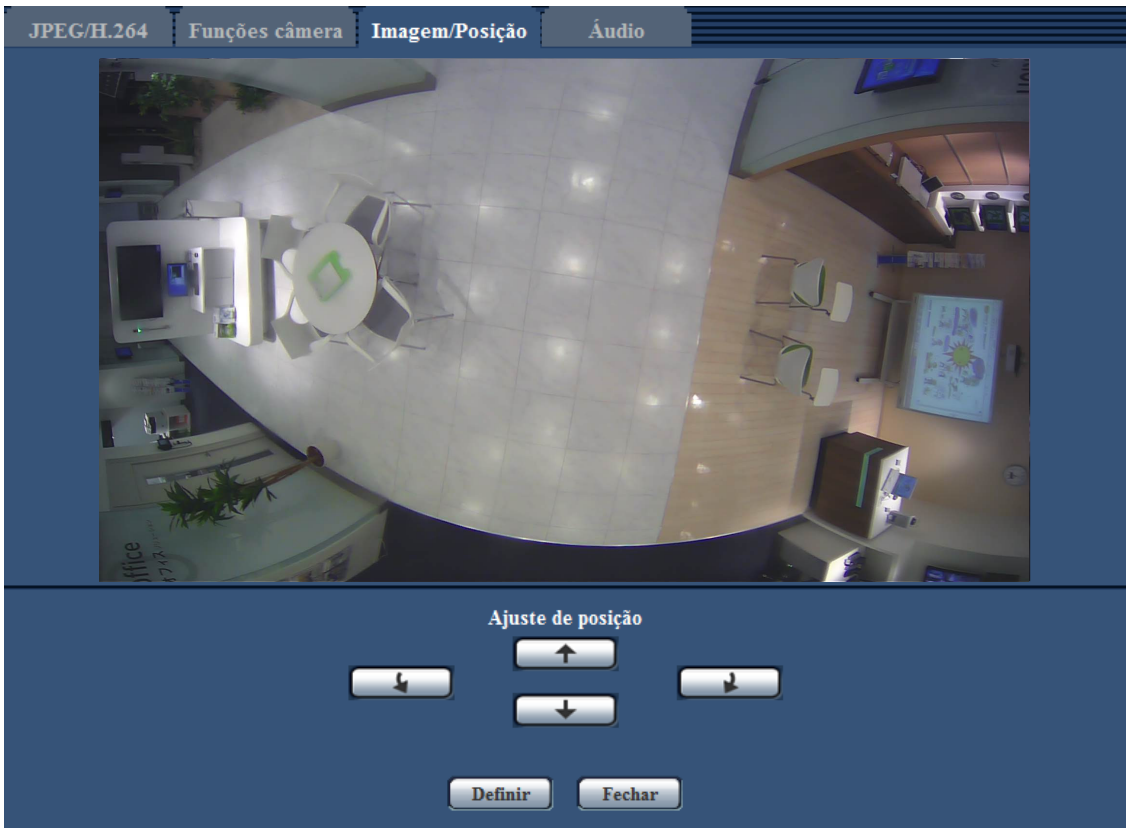
IMPORTANTE

- VMD é desativada enquanto o menu de configuração da posição inicial é exibido. Feche o menu de configuração da posição inicial depois de completar os ajustes.
- Se a configuração da posição inicial das imagens de panorama, panorama duplo, ou de olho de peixe é alterada quando as seguintes áreas são configuradas, as áreas devem ser configuradas novamente.
  - Zona de privacidade (→página 120)
  - Área VMD (→página 137)
  - Área VIQS (→página 122)
  - Área de privacidade (→página 110)

Nota

- Quando o tipo de “Modo de captura de imagem” é 2 Monitores (Máx. 15 fps), a posição inicial de Panorama e Panorama duplo não pode ser configurada. A fim de mudar a posição inicial, mudar o tipo do “Modo de captura de imagem” a 1 Monitor (Máx. 30 fps), selecione “Panorama 2M [16:9]” ou “Panorama duplo 2M [16:9]” para o “Modo de captura de imagem”, configure a posição inicial e, então retornar o tipo do “Modo de captura de imagem” a 2 Monitores (Máx. 15 fps).

Para imagens de Panorama



Botões [Ajuste de posição]

- : Ajusta com precisão a posição de exibição no sentido anti-horário.
- : Ajusta com precisão a posição de exibição no sentido horário.
- : Ajusta a posição de exibição para cima.
- : Ajusta a posição de exibição para baixo.

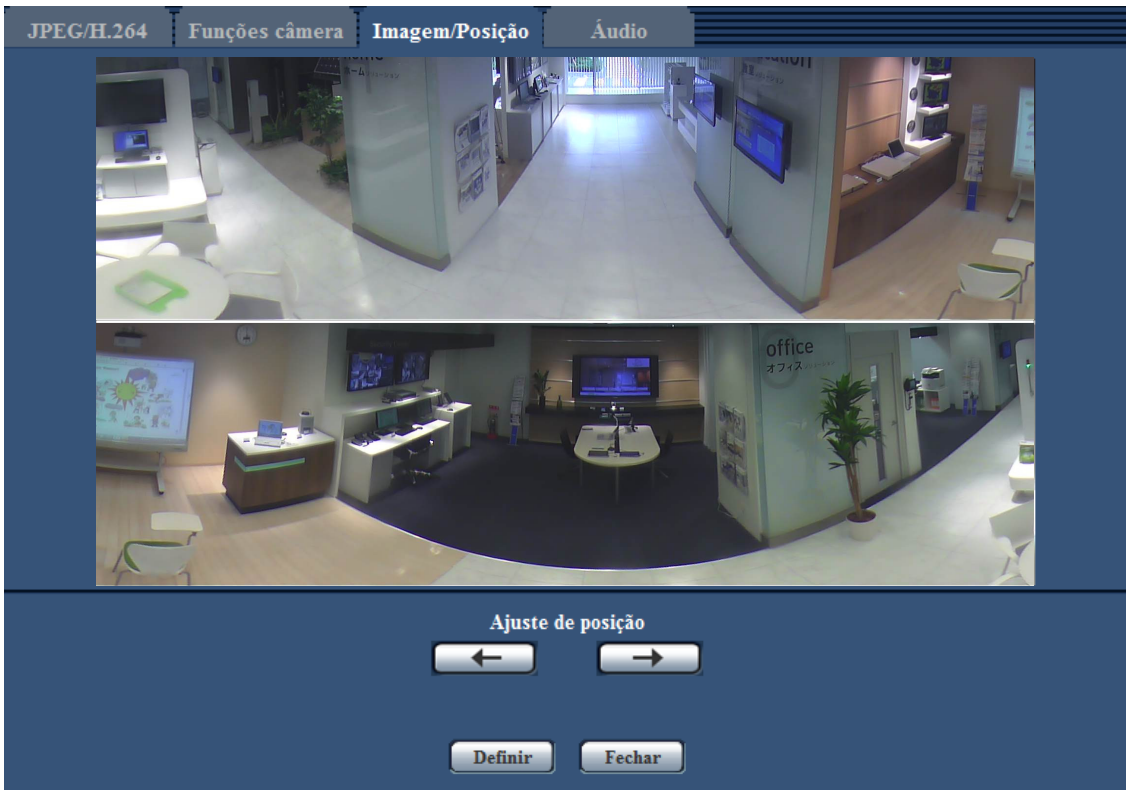
Botão [Definir]

Salva a posição de exibição ajustada.

Nota

- Os ajustes para cima e para baixo com os botões e são baseados em panorama em seu estado inicial. Por exemplo, se usa os botões e depois de ajustar a posição de exibição de 90° à esquerda ou direita, a exibição será ajustada à esquerda ou direita.

Para imagens de Panorama duplo



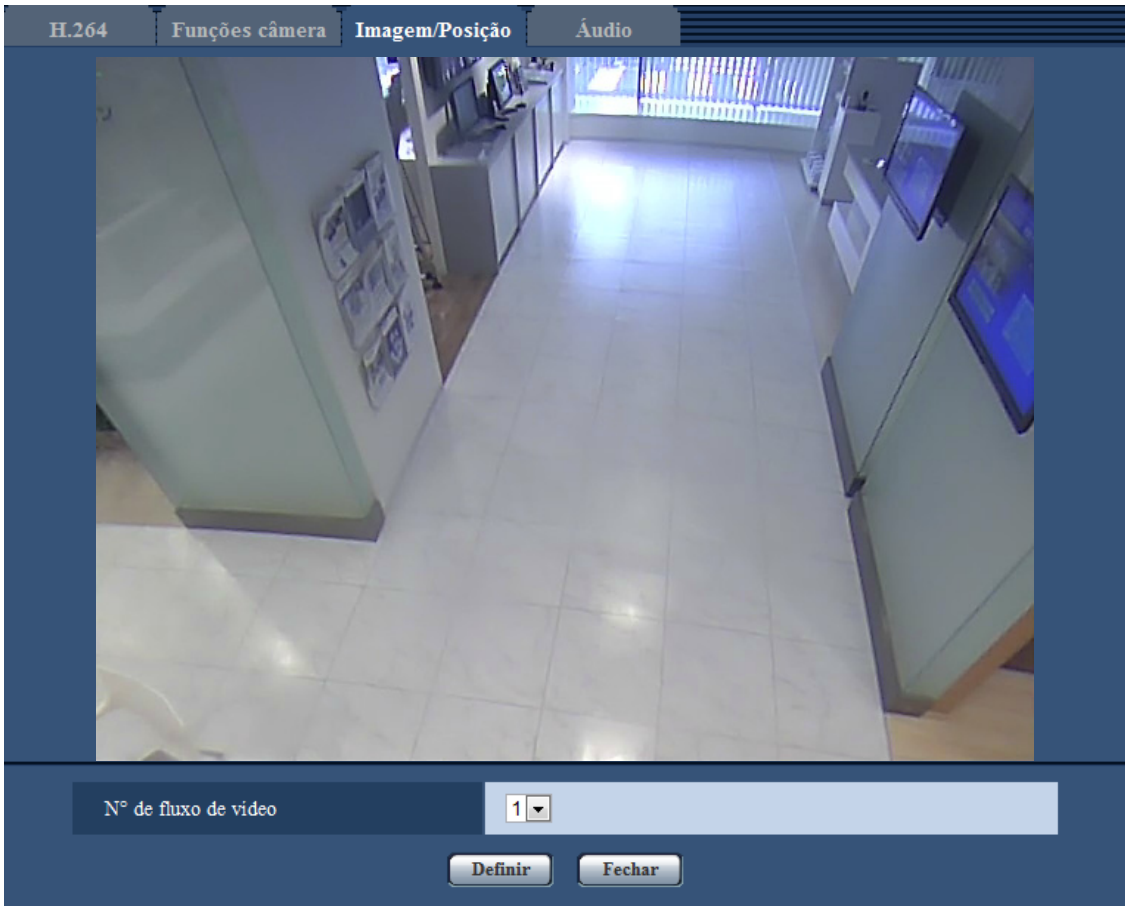
Botões [Ajuste de posição]

- **:** As imagens são exibidas ajustadas à esquerda. As imagens de panorama superior e inferior se movem juntas.
- **:** As imagens são exibidas ajustadas à direita. As imagens de panorama superior e inferior se movem juntas.

Botão [Definir]

Salva a posição de exibição ajustada.

Para imagens de fluxo de vídeo quádruplo



[N° de fluxo de vídeo]
Selecione um número de fluxo de vídeo para ajustar sua posição de imagem.
Quando clica em uma posição na imagem, a posição clicada torna-se o centro da tela.
Botão [Definir]
Salva a posição de exibição ajustada.

Defina a posição inicial usando os seguintes passos.

1. Selecione um número de fluxo de vídeo para ajustar sua posição de imagem.
2. Clique sobre a posição da imagem que deseja se tornar o centro da imagem.
   → A posição clicada se tornará o centro da imagem.
3. Clique no botão [Definir].

Para imagens de olho de peixe

Botões [Ajuste de posição]

- : Ajusta com precisão a posição de exibição no sentido anti-horário.
- : Ajusta com precisão a posição de exibição no sentido horário.

Botão [Definir]

Salva a posição de exibição ajustada.

IMPORTANTE

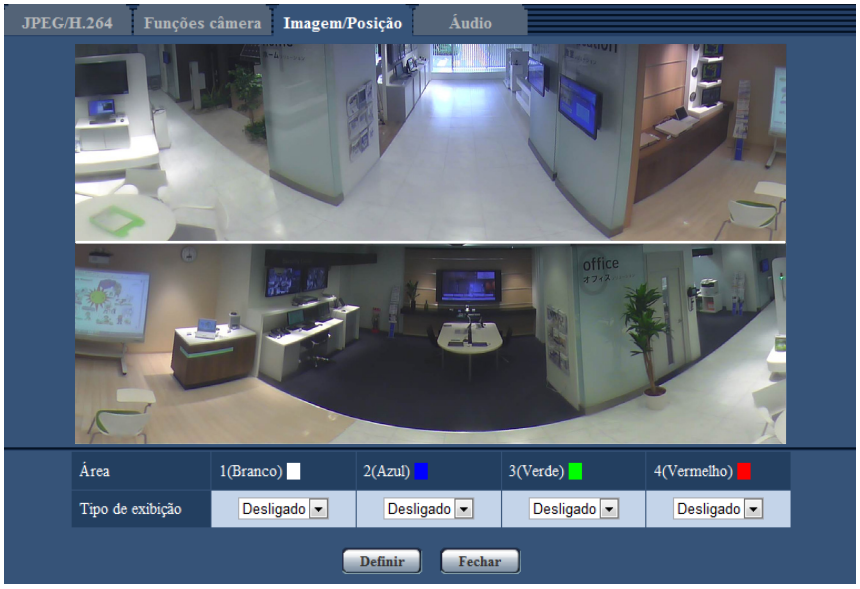
- Quando o ajuste da posição inicial da imagem de olho de peixe é mudado, afeta os ajustes da posição inicial das outras imagens no modo de captura de imagem. Verifique a imagem de cada um dos modos de captura de imagem e ajuste as configurações da posição inicial e posição predefinida conforme necessário.

11.5.5 Configuração dos ajustes relativos à zona de privacidade (menu de configuração “Zona de privacidade”)

Clique no botão [Configurações>>] do item “Zona de privacidade” na guia [Imagem/Posição] na página “Imagem/Áudio”. (→página 104)
Quando houver uma zona que não se deseja exibir, ajuste a zona como zona de privacidade que não será exibida. Até 4 zonas de privacidade podem ser definidas.

Nota

- Os seguintes tipos de imagens são exibidos de acordo com a configuração do “Modo de captura de imagem”.
  – Panorama 2M [16:9], Panorama 1M [16:9]: Imagens de Panorama são exibidas.
  – Panorama duplo 2M [16:9], Panorama duplo 1M [16:9]: Imagens de Panorama duplo são exibidas.
  – Outros: Imagens de Olho de peixe são exibidas.



[Área]

A zona de privacidade será ajustada quando uma área for determinada pelo movimento de arraste do mouse. Cada zona pode ser sobreposta. As zonas de privacidade 1, 2, 3, e 4 podem ser criadas e serão numeradas na ordem de criação.

[Tipo de exibição]

Selecione um tipo de exibição da zona de privacidade, entre as seguintes opções.

- **Cinza:** As zonas de privacidade serão exibidas em cinza.
- **Desligado:** Não exibe as zonas de privacidade.
- **Padrão:** Desligado

Nota

- Ajuste a zona de privacidade maior que o tamanho de um objeto a ser oculto.
- Normalmente a cor da zona de privacidade é cinza, no entanto, a cor pode mudar devido às configurações de controle de luz.

Botão [Definir]

Clique neste botão para salvar as configurações relativas à zona de privacidade.

Botão [Fechar]

Clique neste botão para fechar o menu de configuração “Zona de privacidade”.

IMPORTANTE

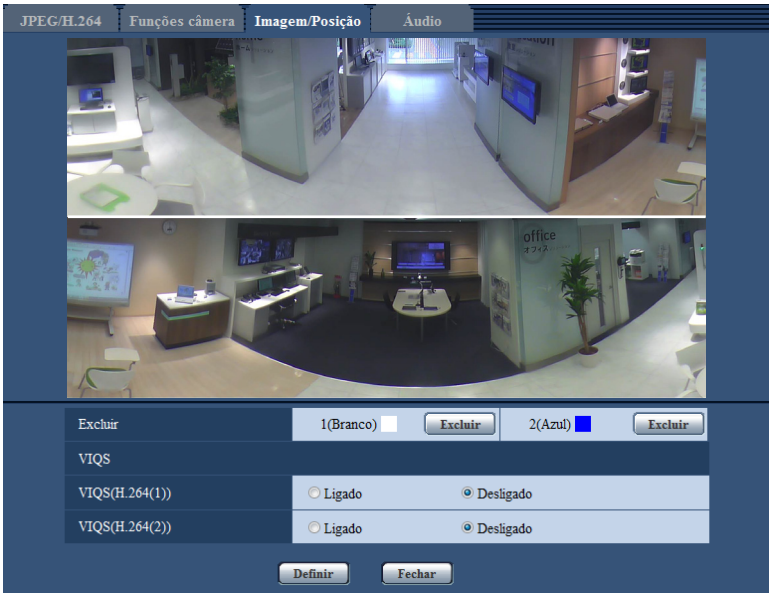
- Configure novamente a zona de privacidade se a definição de “Modo de captura de imagem” da guia [JPEG/H.264] ou de “Invertido” da guia [Básico] é mudada após a zona de privacidade foi configurada.

11.5.6 Configuração dos ajustes VIQS

Clique no botão [Configurações>>] do item “VIQS” na guia [Imagem/Posição] na página “Imagem/Áudio”. (→página 104)
VIQS é uma abreviação de Qualidade de Imagem Variável Específica a uma área, e é um recurso que permite a mudança das imagens de uma área especificada.
É possível melhorar a qualidade de imagem de uma faixa especificada dentro da área de tomada (imagem).
É também possível moderar o tamanho dos dados da imagem diminuindo a qualidade da imagem de outras áreas.
A configuração VIQS é disponível somente para imagens H.264.
Até 2 áreas VIQS podem ser definidas.
Ao cerificar as imagens após ajustar a configuração VIQS, exibir as imagens H.264 na página “Ao vivo”.

Nota

- Quando “PTZ quádruplo 1,3M [4:3]”, “PTZ simples 1,3M [4:3]”, ou “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”, VIQS não pode ser usado.
- Quando PTZ quádruplo ou PTZ simples é selecionado para 2 Monitores (Máx. 15 fps) para o tipo do “Modo de captura de imagem”, VIQS não é disponível, mas quando “Panorama 2M [16:9]” ou “Panorama duplo 2M [16:9]” é selecionado, VIQS fica disponível. Além disso, “VIQS” - “H.264(2)” não pode ser definido.
- As imagens exibidas são as seguintes.
  – Quando “Olho de peixe 1,3M [4:3]” ou “Olho de peixe 3M [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”: Imagens de Olho de peixe são exibidas.
  – Quando “Panorama 2M [16:9]”, “Panorama 1M [16:9]”, “Panorama + PTZ quádruplo”, ou “Panorama + PTZ simples” é selecionado para “Modo de captura de imagem”: Imagens de Panorama são exibidas.
  – Quando “Panorama duplo 2M [16:9]”, “Panorama duplo 1M [16:9]”, “Panorama duplo + PTZ quádruplo”, ou “Panorama duplo + PTZ simples” é selecionado para “Modo de captura de imagem”: Imagens de Panorama duplo são exibidas.



[Excluir]

Exclui a área VIQS. Clique no botão [Definir] para apagar a área VIQS.

[VIQS] - [H.264(1)]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a função VIQS será ou não ativada para as imagens (H.264(1)) transmitidas.

- **Padrão:** Desligado

[VIQS] - [H.264(2)]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a função VIQS será ou não ativada para as imagens (H.264(2)) transmitidas.

- **Padrão:** Desligado

IMPORTANTE

- Configure novamente VIQS se a definição de “Modo de captura de imagem” da guia [JPEG/H.264] ou de “Invertido” da guia [Básico] é mudada após VIQS foi definido para “Ligado”.

Nota

- Consulte a página 124 sobre o procedimento de configuração da área VIQS.

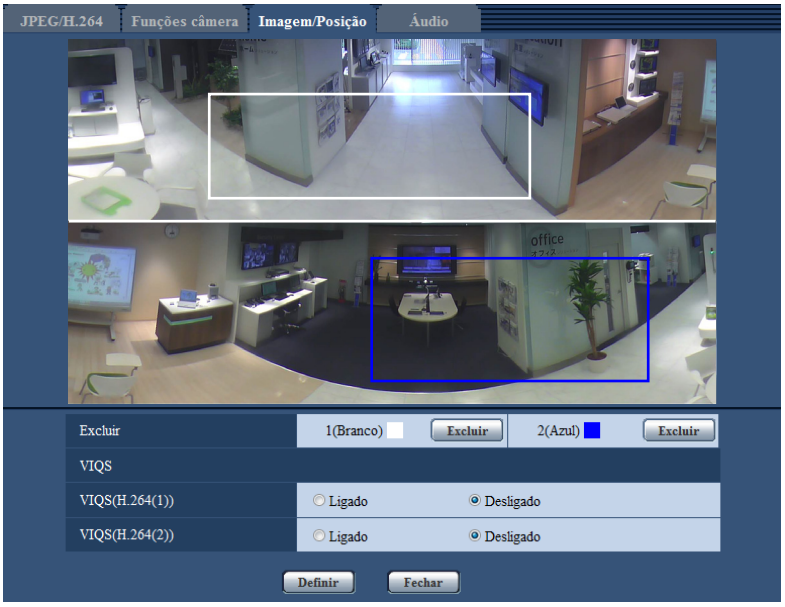
11.5.7 Configuração da área VIQS

A área VIQS é especificada pelos seguintes passos abaixo.

1. Arrastar o mouse sobre a tela de forma a especificar a área (até 2 áreas).
   → A área especificada é ajustada à área “1(Branco)” e o seu contorno é exibido.
   As áreas são ajustadas em ordem de número de área a partir do número 1. A cor ao lado do número de área indica a cor do contorno correspondente.

Nota

- Uma área selecionável é limitada.



2. Selecionar [Ligado]/[Desligado] para ativar/desativar uma imagem distribuída de [H.264(1)] ou [H.264(2)].
3. Clique no botão [Definir].
   → Esta unidade é atualizada com o conteúdo da configuração. Clique no botão [Excluir] correspondente à área a ser apagada.

IMPORTANTE

- Nenhum conteúdo da configuração é determinado exceto se o botão [Definir] for clicado.
- Para verificar a configuração VIQS, exibir as imagens H.264 na página “Ao vivo”.

11.6 Configuração dos ajustes relativos ao áudio [Áudio]

Clique na guia [Áudio] na página “Imagem/Áudio”. (→página 54, página 56)
Os ajustes relativos ao áudio podem ser configurados nesta página.

Nota

- As imagens e o áudio não serão sincronizados. Portanto, as imagens e o áudio nem sempre corresponderão.
- O áudio pode ser interrompido dependendo do ambiente de rede.

[Transmissão / Recepção de áudio]

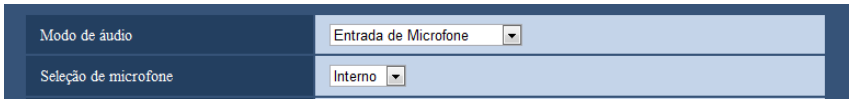
Selecione o modo de comunicação utilizado para a transmissão/recepção de dados de áudio entre a câmera e o computador entre as seguintes opções.

- **Desligado:** Não recebe/transmite áudio entre a câmera e o computador. Portanto, os ajustes e controles relativos ao áudio serão invalidados.
- **Entrada de Microfone:** O computador recebe os dados de áudio da câmera. O áudio pode ser ouvido com imagens no computador. As imagens e o áudio não serão sincronizados.
- **Saída de áudio:** Os dados de áudio do computador serão transmitidos para a câmera. O áudio pode ser ouvido pela caixa acústica conectada à câmera.
- **Interativo (não simultâneo):** A recepção e a transmissão estarão disponíveis. Contudo, os dados de áudio não poderão ser transmitidos e recebidos simultaneamente.
- **Interativo (simultâneo):** A recepção e a transmissão estarão disponíveis simultaneamente.
- **Padrão:** Desligado

Nota

- Ruídos poderão ser gerados dependendo das condições de uso. Se ruídos forem gerados, impeça o som gerado pelo computador de entrar no microfone do computador.
- Quando a opção “Multicast” for selecionada para “Tipo de transmissão” na guia [JPEG/H.264] da página “Imagem/Áudio”, a transmissão do áudio será indisponível durante o monitoramento de imagens H.264. Para transmitir o áudio de um computador para a câmera, clique no botão [JPEG] na página “Ao vivo”.

[Seleção de microfone] SF438



"Seleção de microfone" somente pode ser configurado quando "Entrada de Microfone", "Interativo (não simultâneo)", ou "Interativo (simultâneo)" é selecionado para "Transmissão / Recepção de áudio".

- **Interno:** O microfone incorporado da câmera é usado.
- **Externo:** Usa o áudio introduzido a partir do microfone ou do terminal de entrada de linha. Um cabo de áudio (acessório) deve ser ligado ao conector do cabo de áudio.
- **Padrão:** Interno

[Formato de codificação de áudio]

Selecione o formato de codificação de áudio entre G.726 e G.711.

- **Padrão:** G.726

Nota

- G.711 está disponível somente quando a opção "Entrada de Microfone" for selecionada para "Transmissão / Recepção de áudio".

[Taxa de bits de áudio]

Selecione "16kbps" ou "32kbps" para a taxa de bits de áudio para transmitir/receber dados de áudio.

- **Padrão:** 32kbps

Nota

- Quando selecionar um valor menor para "Controle de banda (taxa de bits)"(→página 161) enquanto atribui a prioridade à transmissão de imagens JPEG, selecione "16kbps" para "Taxa de bits de áudio".
- [Taxa de bits de áudio] estará indisponível quando a opção "G.711" for selecionada para "Formato de codificação de áudio".

[Volume de entrada de Microfone (Câmera para o PC)]

Selecione um nível de volume no computador para a escuta do áudio transmitido pela câmera.

- **Microfone Alto:** O nível de volume será alto. Este ajuste será aplicado quando o áudio for inserido na câmera utilizando um microfone.
- **Microfone Médio:** O nível de volume será médio. Este ajuste será aplicado quando o áudio for inserido na câmera utilizando um microfone.
- **Microfone Baixo:** O nível de volume será baixo. Este ajuste será aplicado quando o áudio for inserido na câmera utilizando um microfone.
- **Linha Alta:** O nível de volume será alto. Este ajuste será aplicado quando o áudio for inserido na câmera utilizando a entrada de linha.
- **Linha Média:** O nível de volume será médio. Este ajuste será aplicado quando o áudio for inserido na câmera utilizando a entrada de linha.
- **Linha Baixo:** O nível de volume será baixo. Este ajuste será aplicado quando o áudio for inserido na câmera utilizando a entrada de linha.
- **Padrão:** Microfone Médio

[Intervalo de entrada de Microfone (Câmera para o PC)]

Selecione um intervalo para recepção do áudio entre as seguintes opções.
20ms/ 40ms/ 80ms/ 160ms

- **Padrão:** 40ms

Nota

- Quando um intervalo mais curto for selecionado, o tempo de retardo será menor. Quando um intervalo maior for selecionado, a interrupção do áudio poderá ser reduzida mesmo que o tempo de retardo seja maior. Selecione o intervalo de acordo com o ambiente da rede.

[Volume de saída de áudio (PC para a câmera)]

Selecione um nível de volume na câmera para a escuta do áudio transmitido do computador.
Alto/ Médio/ Baixo

- **Padrão:** Médio

[Intervalo de saída de áudio (PC para a câmera)]

Selecione um intervalo para a transmissão do áudio entre as seguintes opções.
160ms/ 320ms/ 640ms/ 1280ms

- **Padrão:** 640ms

Nota

- Quando um intervalo mais curto for selecionado, o tempo de retardo será menor. Quando um intervalo maior for selecionado, a interrupção do áudio poderá ser reduzida mesmo que o tempo de retardo seja maior. Selecione o intervalo de acordo com o ambiente da rede.
- O áudio pode ser temporariamente interrompido e ruídos podem ser ouvidos quando múltiplos usuários estiverem acessando a câmera simultaneamente. Talvez seja possível reduzir a interrupção ou ruído ajustando um intervalo maior para “Intervalo de saída de áudio (PC para a câmera)”.
- O áudio poderá não ser ouvido dependendo do ambiente da rede.

[Porta de saída de áudio (PC para a câmera)]

Insira o número da porta de transmissão (o número da porta na câmera utilizada para receber os dados áudio transmitidos pelo computador).

- **Números disponíveis de porta:** 1024-50000 (somente números pares estarão disponíveis.)
- **Padrão:** 34004

Nota

- O número da porta de transmissão inserido para “Porta de saída de áudio (PC para a câmera)” será utilizado somente quando a opção “Porta Unicast (MANUAL)” for selecionada para “Tipo de transmissão” (→página 94).
  Quando a opção “Desligado” for selecionada para “Transmissão H.264” (→página 94) ou quando a opção “Porta Unicast (AUTO)” ou “Multicast” for selecionada para “Tipo de transmissão”, não é necessário inserir o número da porta de transmissão.

[Nível de permissão de áudio trans./recep.]

Selecione um nível de acesso para transmissão/recepção de áudio entre as seguintes opções.
1.Somente Nível 1/ 2. Nível 2 ou superior/ 3. Todos os usuários

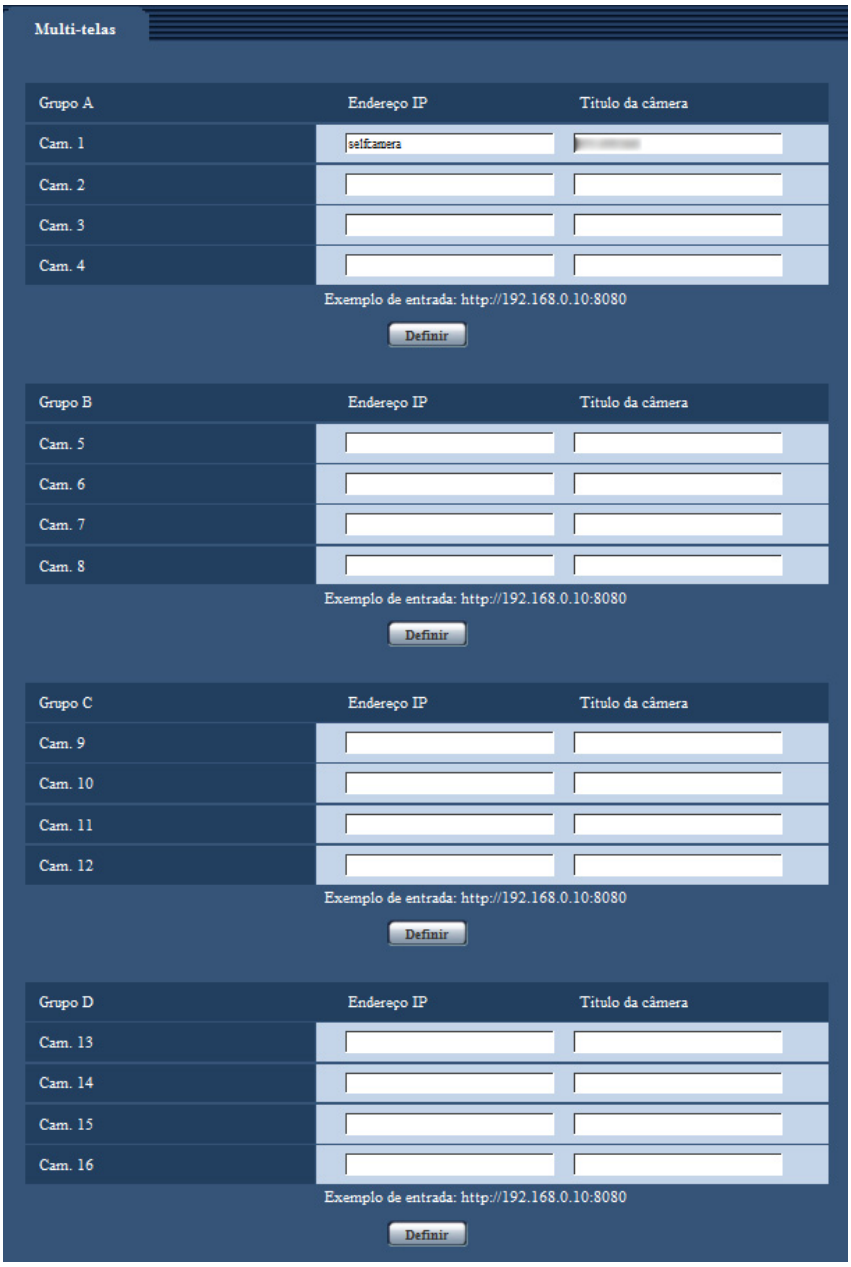
- **Padrão:** 3. Todos os usuários

Nota

- Consulte a página 150 para informações adicionais sobre o nível de acesso.

12 Configuração dos ajustes de tela múltipla [Multi-telas]

As câmeras cujas imagens são exibidas em uma tela múltipla podem ser registradas na página “Multi-telas”. (→página 54, página 56)



[Endereço IP]

Insira o endereço IP ou o nome do host da câmera a ser utilizada para a tela múltipla. 4 câmeras podem ser registradas como um grupo e até 4 grupos (16 câmeras) podem ser registradas.
Quando o número da porta HTTP para a câmera cujas imagens serão exibidas tiver sido trocada, insira como segue:

Exemplo de inserção:
– **Exemplo ao inserir um endereço IPv4:** http://192.168.0.10:8080
– **Exemplo ao inserir um endereço IPv6:** http://[2001:db8:0:0:0:0:0:1]:8080
Para acessar as câmeras utilizando o protocolo HTTPS, insira como segue:
Exemplo de inserção: https://192.168.0.10/
- **Número disponível de caracteres:** 1 - 128 caracteres
- **Padrão:** (Cam. 1) selfcamera, (Cam. 2 - 16) não registrada

IMPORTANTE

- Quando acessar a câmera utilizando o protocolo HTTPS, instale o certificado de segurança da câmera para exibir imagens no monitor. (→página 176)
- Esta câmera é especificada quando “selfcamera” for exibida para endereço IP ou nome do host.

Nota

- Quando utilizar o nome do host, é necessário configurar os ajustes DNS do computador a ser utilizado para a exibição da tela múltipla. Consulte o administrador da rede para informações sobre o ajuste DNS dos computadores.
- As câmeras da série BB-HCM podem se registrar para multitelas e mostrar aqui suas imagens.

[Título da câmera]

Insira o título da câmera. O título da câmera inserido será exibido em uma tela múltipla.
- **Número disponível de caracteres:** 0 - 20 caracteres
- **Caracteres indisponíveis:** " &
- **Padrão:**
  – (Cam. 1) varia como segue dependendo do modelo em uso.
  WV-SW458 (SW458) /WV-SF438 (SF438)
  – (Cam. 2 - 16) Nenhum (em branco)

Nota

- Quando selecionar uma tela de 16 divisões, alguns caracteres do titulo da câmera a ser exibida poderão não ser exibidos.
- Mesmo que configuração do formato da imagem seja “16:9” (Panorama ou Panorama duplo), uma imagem “4:3” é exibida nas multitelas.

13 Configuração dos ajustes e alarme [Alarme]

Os ajustes relativos às ocorrências de alarme como, por exemplo, ajustes para a ação de alarme na ocorrência de alarme, os ajustes da área VMD e a notificação da ocorrência de alarme podem ser configurados nesta página.
A página “Alarme” possui 3 guias; a guia [Alarme], a guia [Área VMD] e a guia [Notificação].

13.1 Configuração dos ajustes relativos à ação de alarme [Alarme]

Clique na guia [Alarme] na página “Alarme”. (→página 54, página 56)
Os ajustes relativos ao alarme podem ser configurados nesta seção. Consulte as página 131 e página 136 para informações adicionais sobre os ajustes relativos às imagens de alarme e ao terminal de saída de alarme.

Alarme

[Terminal 1]

Determina como utilizar o terminal 1.

- **Desligado:** Não utilizado.
- **Entrada de alarme:** Recebe alarmes. Ao selecionar “Entrada de alarme”, um menu descendente para “Fechar” e “Abrir” é exibido.
  - **Fechar:** Um alarme será detectado quando o status do terminal for trocado para “Fechar”.
  - **Abrir:** Um alarme será detectado quando o status do terminal for trocado para “Abrir”.
- **Padrão:** Desligado

[Terminal 2]

Determina como utilizar o terminal 2.

- **Desligado:** Não utilizado.
- **Entrada de alarme:** Recebe alarmes. Ao selecionar “Entrada de alarme”, um menu descendente para “Fechar” e “Abrir” é exibido.
  - **Fechar:** Um alarme será detectado quando o status do terminal for trocado para “Fechar”.
  - **Abrir:** Um alarme será detectado quando o status do terminal for trocado para “Abrir”.
- **Saída de alarme:** A saída de alarme será realizada de acordo com os ajustes para “Configuração do terminal de saída de alarme” (→página 136).
- **Padrão:** Desligado

[Terminal 3]

Determina como utilizar o terminal 3.

- **Desligado:** Não utilizado.
- **Entrada de alarme:** Recebe alarmes. Ao selecionar “Entrada de alarme”, um menu descendente para “Fechar” e “Abrir” é exibido.
  - **Fechar:** Um alarme será detectado quando o status do terminal for trocado para “Fechar”.
  - **Abrir:** Um alarme será detectado quando o status do terminal for trocado para “Abrir”.
- **Saída AUX:** A saída AUX será fornecida. Os botões [AUX] serão exibidos na página “Ao vivo”.
- **Padrão:** Desligado

IMPORTANTE

- Para os terminais de EXT I/O detectarem entradas de alarme quando o estado do terminal é mudado de Abrir a Fechar (Ligado) ou de Fechar a Abrir (Desligado), cerca de 100 ms ou mais são necessários. Tendo em vista que alarmes não podem ser detectados por cerca de 5 segundos após a detecção, as entradas de alarme recebidas dentro de 5 segundos após um alarme ser detectado não são detectadas.

Nota

- AUX é um terminal da câmera que permite que os usuários operem (Abrir/Fechar) arbitrariamente a partir da página “Ao vivo”. Por exemplo, um operador pode controlar remotamente as luzes em um local em que a câmera está instalada, através da conexão do terminal ao controlador da luz.
- Consulte o Guia de Instalação para informações adicionais sobre a classificação de entrada/saída de cada terminal.

[Alarme de detecção de movimento (VMD)]

Quando clicar em “VMD >>”, a guia [Área VMD] da página “Alarme” será exibida. (→página 140)

[Alarme do comando]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se o alarme de comando será recebido ou não.
O alarme de comando é a função que fornece notificação de um alarme de protocolo Panasonic de outras câmeras. Quando a opção “Ligado” for selecionada, as ações de alarme serão realizadas entre múltiplas câmeras.

- **Padrão:** Desligado

[Número de porta originária]

Selecione um número de porta a ser utilizada para receber o alarme de comando.

- **Faixa disponível:** 1-65535
- **Padrão:** 8181

Os números de porta a seguir estão indisponíveis já que são utilizados automaticamente pelo sistema.
20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 443, 554, 995, 10669, 10670, 59000-61000

13.2 Configuração dos ajustes relativos à imagem de alarme [Alarme]

Clique na guia [Alarme] na página “Alarme”. (→página 54, página 56)
Os ajustes relativos às imagens de alarme a serem transmitidas para um servidor FTP podem ser configurados nesta seção. A imagem de alarme será transmitida para um servidor FTP. Para transmitir imagens de alarme para um servidor FTP, é necessário configurar os ajustes previamente. (→página 157)

IMPORTANTE

- Dependendo da velocidade da linha de rede ou do tráfego da rede, as imagens podem não ser transmitidas no exato intervalo ou período designado.
- Ao selecionar “Entrada de alarme” ou “Manual” para “Gravar ação de disparo” na guia [Cartão de memória SD], as imagens não serão transmitidas ao servidor FTP mesmo quando da detecção dum alarme. Ajustar “Gravar ação de disparo” a “Erro FTP”. (→página 64)
- Ao selecionar “Olho de peixe 3M [4:3]” ou “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” para o “Modo de captura de imagem”, as imagens de alarme não podem ser transmitidas ao servidor FTP.

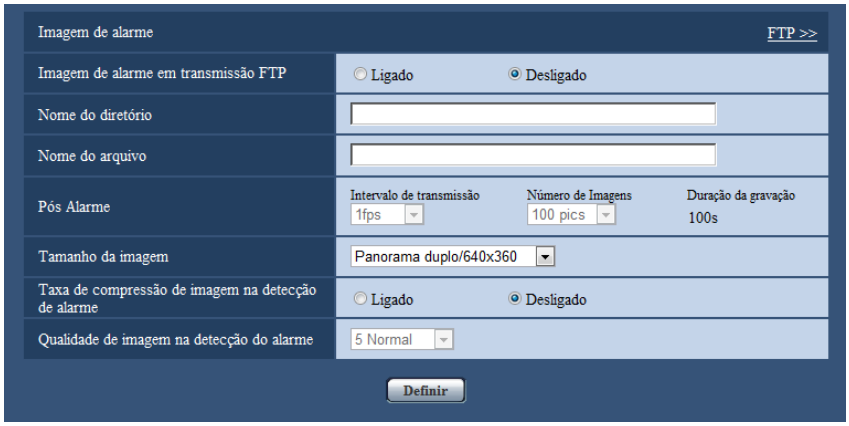


Imagem de alarme

[FTP >>]

Quando a opção “FTP >>” for clicada, a guia [FTP] da página “Servidor” será exibida. (→página 157)

[Imagem de alarme em transmissão FTP]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a imagem de alarme será ou não transmitida para o servidor FTP.

- **Padrão:** Desligado

[Nome do diretório]

Insira o nome do diretório no qual as imagens de alarme serão salvas.
Por exemplo, insira “/ALARM” para designar o diretório “ALARM” no diretório raiz do servidor FTP.

- **Número disponível de caracteres:** 1 - 256 caracteres
- **Caracteres indisponíveis:** " & ;

[Nome do arquivo]

Insira o nome do arquivo utilizado para a imagem de alarme a ser transmitida para um servidor FTP. O nome do arquivo será como segue.
Nome do arquivo: [“Nome do arquivo inserido” + “Data e hora (ano/mês/dia/hora/minuto/segundo)”] + “Número serial”

- **Número disponível de caracteres:** 1 - 32 caracteres
- **Caracteres indisponíveis:** " & * / : ; < > ? \ |

[Pós Alarme]

- **Intervalo de transmissão**
  Selecione o intervalo de transmissão para a imagem de alarme para o servidor FTP entre as seguintes opções.

0,1fps/ 0,2fps/ 0,33fps/ 0,5fps/ 1fps
  - **Padrão:** 1fps
- **Número de Imagens**
  Selecione o número de imagens a serem transmitidas entre as seguintes opções.
  1pic/ 2pics/ 3pics/ 4pics/ 5pics/ 6pics/ 7pics/ 8pics/ 9pics/ 10pics/ 20pics/ 30pics/ 50pics/ 100pics/ 200pics/ 300pics/ 500pics/ 1000pics/ 2000pics/ 3000pics
  - **Padrão:** 100pics
- **Duração da gravação**
  O tempo aproximado para salvar o “Número de Imagens” ajustado com o “Intervalo de transmissão” será exibido.

[Tamanho da imagem]

Selecionar o tamanho de captura de imagens a ser transmitido ao servidor FTP, imagens a serem anexadas ao correio eletrônico de alarme, ou imagens a serem gravadas no cartão de memória SD.

<table>
<tr><th>Tipo do Modo de captura de imagem</th><th>Modo de captura de imagem</th><th>Tamanho da imagem</th></tr>
<tr><td rowspan="8">1 Monitor (Máx. 30 fps)</td><td>Panorama 2M [16:9]</td><td>640x360
320x180</td></tr>
<tr><td>Panorama duplo 2M [16:9]</td><td rowspan="2">Quando “Entrada de alarme” é selecionado para “Gravar ação de disparo” do cartão de memória SD, o tamanho “1920x1080” também está disponível.</td></tr>
<tr><td>Panorama 1M [16:9]</td><td rowspan="2">1280x720
640x360
320x180</td></tr>
<tr><td>Panorama duplo 1M [16:9]</td></tr>
<tr><td>Olho de peixe 1,3M [4:3]</td><td rowspan="3">1280x960
VGA
QVGA</td></tr>
<tr><td>PTZ quádruplo 1,3M [4:3]</td></tr>
<tr><td>PTZ simples 1,3M [4:3]</td></tr>
</table>

Tipo do Modo de captura de imagem	Modo de captura de imagem	Tamanho da imagem
2 Monitor (Máx. 15 fps)	Panorama + PTZ quádruplo	• Quando Panorama é selecionado para “Tamanho da imagem” na “Página “Ao vivo” (Tela inicial)”: 640x360 320x180 Quando “Entrada de alarme” é selecionado para “Gravar ação de disparo” do cartão de memória SD, o tamanho “1920x1080” também está disponível.
	Panorama + PTZ simples	• Quando PTZ quádruplo ou PTZ simples é selecionado para “Tamanho da imagem” na “Página “Ao vivo” (Tela inicial)”: 1280x960 VGA QVGA
	Panorama duplo + PTZ quádruplo	• Quando Panorama duplo é selecionado para “Tamanho da imagem” na “Página “Ao vivo” (Tela inicial)”: 640x360 320x180 Quando “Entrada de alarme” é selecionado para “Gravar ação de disparo” do cartão de memória SD, o tamanho “1920x1080” também está disponível.
	Panorama duplo + PTZ simples	• Quando PTZ quádruplo ou PTZ simples é selecionado para “Tamanho da imagem” na “Página “Ao vivo” (Tela inicial)”: 1280x960 VGA QVGA
Fluxo de vídeo quádruplo (Máx. 30 fps)	Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]	Os dados não podem ser enviados aos servidores FTP.
Olho de peixe 3M (Máx. 15 fps)	Olho de peixe 3M [4:3]	Quando “Entrada de alarme” é selecionado para “Gravar ação de disparo” do cartão de memória SD, o tamanho “2048x1536” está disponível.

- **Padrão:** 640x360

Nota

- Quando o tipo de “Modo de captura de imagem” é 2 Monitores (Máx. 15 fps) ou quando “Panorama 2M [16:9]” ou “Panorama duplo 2M [16:9]” é selecionado para o “Modo de captura de imagem”, “1920x1080” somente pode ser usado quando é salvo no cartão de memória SD.
- Quando o tipo de “Modo de captura de imagem” é Olho de peixe 3M (Máx. 15 fps), “2048x1536” somente pode ser usado quando é salvo no cartão de memória SD.

[Taxa de compressão de imagem na detecção de alarme]

Selecione a opção “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a qualidade da imagem será diferente de “Qualidade 1” (→página 91) na detecção de um alarme.

- **Ligado:** As imagens serão transmitidas com qualidade da imagem selecionada para “Qualidade de imagem na detecção do alarme”.
- **Desligado:** Não troca a qualidade da imagem na detecção de um alarme.
- **Padrão:** Desligado

[Qualidade de imagem na detecção do alarme]

A qualidade da imagem pode ser trocada na ocorrência de um alarme. Selecione a qualidade da imagem entre as seguintes.
0 Super fino/ 1 Fino/ 2/ 3/ 4/ 5 Normal/ 6/ 7/ 8/ 9 baixo

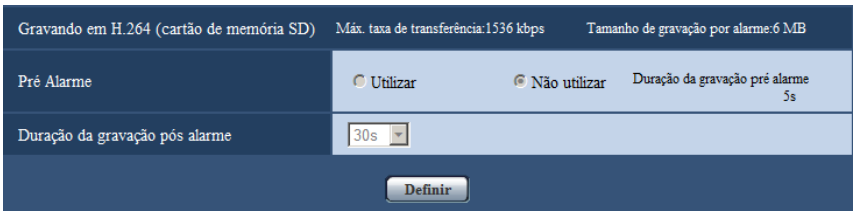
- **Padrão:** 5 Normal

13.3 Configuração dos ajustes relativos Gravando em H.264 [Alarme]

Clique na guia [Alarme] na página “Alarme”. (→página 54, página 56)
A configuração relativa aos dados H.264 de gravação no cartão de memória SD quando um alarma é detectado pode ser ajustada nesta opção. Para operar a gravação, é necessário ajustar a configuração relativa ao cartão de memória SD e aos dados de vídeo. (→página 64)

IMPORTANTE

- Ao selecionar o “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” para “Modo de captura de imagem”, “Gravando em H.264 (cartão de memória SD)” fica indisponível.



Gravando em H.264 (cartão de memória SD)

[Pré Alarme]

Determina se a gravação de pré-alarme será realizada ou não. Ao selecionar “Utilizar”, aproximadamente 1 MB de dados de imagem são sempre gravados durante a gravação de pré-alarme.
Utilizar/ Não utilizar

- **Padrão:** Não utilizar

[Duração da gravação pós alarme]

Ajustar a duração para gravar os dados de imagem no cartão de memória SD após a ocorrência dum alarme.
10s/ 20s/ 30s/ 40s/ 50s/ 60s/ 120s/ 180s/ 240s/ 300s

- **Padrão:** 30s
  * O tempo de gravação real pode às vezes ser mais longo do que a duração selecionada nesta configuração.

[Tamanho de gravação por alarme:]

Capacidade do cartão de memória SD usado para gravar dados de vídeo quando da ocorrência dum alarme. A capacidade real pode ser diferente.

IMPORTANTE

- Para gravar dados H.264, é necessário selecionar “Utilizar” para o “Cartão de memória SD” na guia [Cartão de memória SD]. Além disso, é necessário selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação”. (→página 64)

13.4 Configuração dos ajustes relativos ao terminal de saída de alarme [Alarme]

Clique na guia [Alarme] na página “Alarme”. (→página 54, página 56)
Os ajustes relativos ao terminal de saída de alarme podem ser configurados nesta seção.

Configuração do terminal de saída de alarme

[Saída de disparo de alarme]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se os sinais de alarme serão transmitidos para o terminal de saída de alarme quando um alarme for detectado.

- **Padrão:** Desligado

[Tipo de saída de alarme]

Selecione “Bloquear” ou “Pulso” para o terminal de saída de alarme na ocorrência de um alarme.

- **Bloquear:** Quando um alarme for detectado, o terminal de saída de alarme estará no modo selecionado para “Saída de disparo” até que o botão de indicação de ocorrência de alarme seja clicado.
- **Pulso:** Quando um alarme for detectado, o terminal de saída de alarme estará no ajuste “Saída de disparo” para o período ajustado para “Largura de Pulso”. Quando o botão de indicação de ocorrência de alarme for clicado, o terminal de saída de alarme retornará ao estado normal.
- **Padrão:** Bloquear

[Saída de disparo]

Selecione “Abrir” ou “Fechar” para determinar a abertura ou fechamento do terminal de saída quando transmitir os sinais de alarme.

- **Abrir:** O terminal de saída de alarme será aberto quando transmitir os sinais de alarme. (Normalmente fechado)
- **Fechar:** O terminal de saída de alarme será fechado quando transmitir os sinais de alarme. (Normalmente aberto)
- **Padrão:** Fechar

Nota

- Quando a opção “Abrir” for selecionada, o sinal de alarme será transmitido durante cerca de 20 segundos quando a alimentação da câmera for ligada.

[Largura de Pulso]

Quando a opção “Pulso” for selecionada para “Tipo de saída de alarme”, selecione a duração do terminal de saída de alarme entre as seguintes.

- **Faixa disponível:** 1-120s
- **Padrão:** 1s

13.5 Troca do nome AUX [Alarme]

Clique na guia [Alarme] na página “Alarme”. (→página 54, página 56)
Os nomes “AUX”, “Open” e “Close” na página “Ao vivo” podem ser alterados.

Titulo AUX

[AUX (Até 10 caracteres)]

Insira o nome para “AUX” na página “Ao vivo”.

- **Caracteres indisponíveis:** " &
- **Padrão:** AUX

[Abrir (até 5 caracteres)]

Insira o nome para “Open” de “AUX” na página “Ao vivo”.

- **Caracteres indisponíveis:** " &
- **Padrão:** Open

[Fechar (até 5 caracteres)]

Insira o nome para “Close” de “AUX” na página “Ao vivo”.

- **Caracteres indisponíveis:** " &
- **Padrão:** Close

Nota

- AUX é um terminal da câmera que permite que os usuários operem (Abrir/Fechar) arbitrariamente a partir da página “Ao vivo”. Por exemplo, um operador pode controlar remotamente as luzes em um local em que a câmera está instalada, através da conexão do terminal ao controlador da luz.

13.6 Configuração dos ajustes VMD [Área VMD]

Clique na guia [Área VMD] na página “Alarme”. (→página 54, página 56)
As áreas de detecção de movimento de vídeo podem ser ajustadas nesta página.

Até 4 áreas podem ser definidas. Quando o movimento for detectado na área ajustada, ele será considerado como um alarme.

IMPORTANTE

- O botão de indicação de ocorrência de alarme (→página 19) será exibido quando o movimento for detectado pela função VMD.
- O botão de indicação de ocorrência de alarme será exibido quando da recepção de uma entrada de alarme de um alarme no terminal ou um alarme de comando.
- Dependendo do ambiente de rede, a notificação poderá ser retardada mesmo que “Tempo real” seja selecionado para o “Modo de atualização de estado de alarme” na guia [Básico] da página “Básico” (→página 60).
- Certificar-se de configurar novamente a área VMD se a definição de “Modo de captura de imagem” da guia [JPEG/H.264] ou de “Invertido” da guia [Básico] é mudada após a área VMD foi configurada.
- A função de detecção de movimento não será a função dedicada para prevenir roubos, incêndios, etc. A Panasonic não se responsabilizar por quaisquer acidentes ou danos ocorridos.
- Quando há o mesmo tipo de movimento em diferentes posições de captura de imagem, devido às características de as lentes olho de peixe, os resultados da detecção de movimento podem ser diferentes.
- VMD não opera em áreas de zona de privacidade.

- Quando ajustes diferentes de “Panorama 2M [16:9]”, “Panorama 1M [16:9]”, “Panorama duplo 2M [16:9]” ou “Panorama duplo 1M [16:9]” é selecionado para o “Modo de captura de imagem”, imagens de olho de peixe são exibidas.

[Área]

Quando selecionar uma área VMD na tela, ela será numerada como área 1. (as áreas subsequentes serão numeradas na ordem de seleção.)
Quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”, os ajustes da área não podem ser efetuados. Toda a área de cada uma das 4 imagens torna-se a área VMD.

[Estado]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a detecção de movimento de vídeo será ou não utilizada.

- **Ligado:** Realiza a detecção de movimento de vídeo.
- **Desligado:** Não realiza a detecção de movimento de vídeo.
- **Padrão:** Desligado

[Área de detecção]

Ajuste o tamanho da área VMD utilizando o controle deslizante. Quanto menor o valor selecionado, mais alta será a sensibilidade da área VMD. O valor atual (1-10) será exibido à direita do controle deslizante.

- **Padrão:** 1

[Sensibilidade de detecção]

Ajuste a sensibilidade da detecção de movimento na área VMD utilizando o controle deslizante. Os ajustes podem ser configurados para cada área individualmente. Quanto mais alto o valor ajustado, mais alto será o nível de sensibilidade.
O valor atual (1 (baixo) - 15 (alto)) será exibido abaixo do controle deslizante.

- **Padrão:** 8

Botão [Excluir]

Clique no botão [Excluir] correspondente à área a ser apagada. A borda da área selecionada será apagada.

[Controle de detecção de luz]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a detecção de movimento de vídeo afetada pela troca de brilho como, por exemplo, um controle de nível de escurecimento, será ou não suspensa.

- **Padrão:** Desligado

IMPORTANTE

- “Controle de detecção de luz” pode não operar quando a mudança de brilho for pequena.
- Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Controle de detecção de luz”, a detecção de movimento de vídeo poderá não ser realizada mesmo quando detectar um alvo em movimento em toda a tela.

[Área número notificação]

Quando a opção “Protocolo Panasonic de notificação de alarme >>” for clicada, a guia [Notificação] da página “Alarme” será exibida. (→página 143)

Informação adicional de detecção de movimento (VMD)

[Informação adicional]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se as informações VMD serão ou não adicionadas aos dados da imagem superposta.
As informações VMD podem ser buscadas por alguns gravadores de discos em rede Panasonic. Consulte as instruções de operação dos dispositivos conectados para informações adicionais sobre as funções e ajustes.

- **Padrão:** Desligado

Nota

- As informações de VMD não são adicionadas as seguintes configurações do “Modo de captura de imagem”.
  PTZ quádruplo 1,3M [4:3]/ PTZ simples 1,3M [4:3]/ Panorama + PTZ quádruplo/ Panorama + PTZ simples/ Panorama duplo + PTZ quádruplo/ Panorama duplo + PTZ simples/ Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]

13.6.1 Configurar as áreas VMD [Área VMD]

Ajuste as áreas para ativação da função VMD.

IMPORTANTE

- Quando os ajustes estiverem sendo configurados no menu de configuração, ocasionalmente a função VMD não irá funcionar corretamente.
- As configurações de área não são necessárias quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”. A área de captura de imagem de cada uma das 4 imagens torna-se a área VMD.

1. Ajuste a área VMD de vídeo arrastando o mouse na tela.
   → A área designada se tornará a área VMD “1(Branco)” e a borda será exibida. Quando 2 - 4 áreas VMD forem definidas, cada área será numerada na ordem. As áreas serão identificadas pelas respectivas cores de borda. O “Estado” da borda a ser ajustada para a área se tornará “Ligado”.

2. Ajuste “Área de detecção” e “Sensibilidade de detecção” utilizando o controle deslizante.
   Consulte a página 137 para informações adicionais sobre a “Sensibilidade de detecção” e a “Área de detecção”.
   A área correntemente exibida e a sua sensibilidade de detecção serão exibidas na seção “Área de detecção”. Mudar as áreas e os ajustes da “Área de detecção” e da “Sensibilidade de detecção” conforme for necessário.
3. Clique no botão [Definir] após concluir os ajustes.

IMPORTANTE

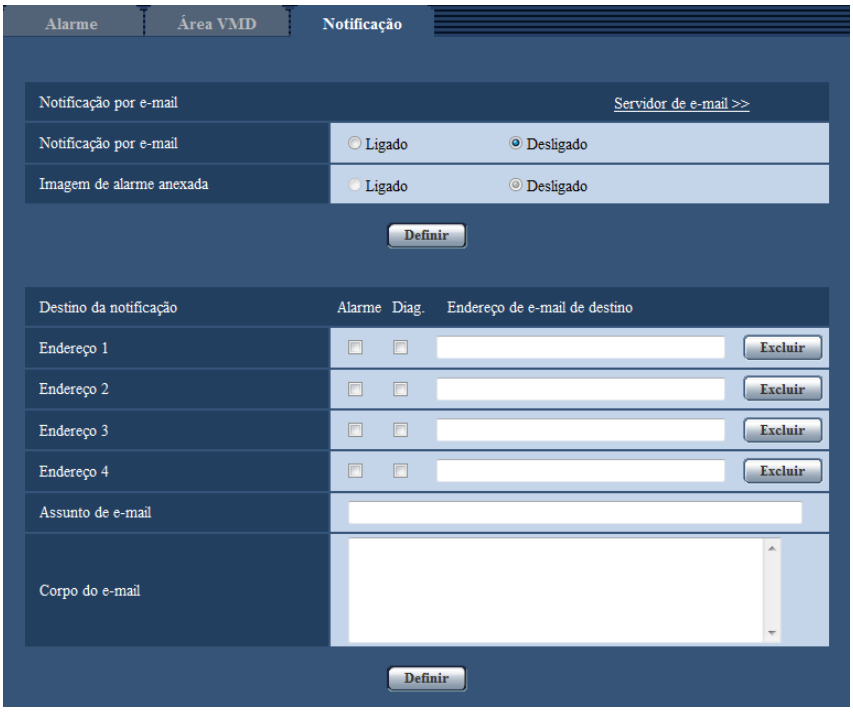
- O ajuste não será aplicado exceto se o botão [Definir] for clicado.

4. Para invalidar a área VMD, clique no botão [Definir] após selecionar “Desligado” para “Estado” da área VMD a ser invalidada.
   → A borda da área VMD invalidada se tornará uma linha pontilhada. Quando a área VMD for invalidada, nenhum alarme irá ocorrer mesmo que um movimento possa ser reconhecido na área.
5. Para apagar a área VMD, clique no botão [Excluir] correspondente à área a ser apagada.
   → A borda da área VMD respectiva desaparecerá.

6. Clique no botão [Definir].
   → Os ajustes editados serão aplicados.

13.7 Configuração dos ajustes relativos à notificação por e-mail [Notificação]

Clique na guia [Notificação] na página “Alarme”. (→página 54, página 56)
Os ajustes relativos ao e-mail de alarme podem ser configurados. É necessário configurar os ajustes do servidor de e-mail para realizar a notificação por e-mail. (→página 156)



Notificação por e-mail

[Servidor de e-mail >>]

Quando a opção “Servidor de e-mail >>” for clicada, a guia [E-mail] da página “Servidor” será exibida. (→página 156)

[Notificação por e-mail]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a notificação por e-mail será ativada de acordo com os ajustes para as caixas de verificação “Alarme” e “Diag.” de “Destino da notificação” abaixo.

– Quando um alarme for detectado (“Alarme”)
– Quando uma notificação da capacidade restante no cartão de memória SD foi provida (“Diag.”)
– Quando o cartão de memória SD ficou cheio (“Diag.”)
– Quando o cartão de memória SD não pode ser reconhecido (“Diag.”)

• **Padrão:** Desligado

[Imagem de alarme anexada]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a imagem será anexada ao e-mail a ser enviado quando um alarme for detectado.

- **Padrão:** Desligado

Nota

- Os ajustes para “Tamanho da imagem” da seção “Imagem de alarme” na guia [Alarme] (→página 131) serão aplicados ao tamanho da imagem a ser anexada.
- Ao selecionar “Olho de peixe 3M [4:3]” ou “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” para o “Modo de captura de imagem”, as imagens não podem ser anexadas.

Destino da notificação

[Endereço 1] - [Endereço 4]

Insira o endereço de destino. Até 4 endereços de destino podem ser registrados.

- **Caixa de verificação [Alarme]:** Quando a caixa de verificação for selecionada, a notificação de e-mail será realizada na ocorrência de um alarme.
- **Caixa de verificação [Diag.]:** Quando a caixa de verificação for selecionada, a notificação de e-mail será realizada nos seguintes casos.
  - Quando uma notificação da capacidade restante no cartão de memória SD foi provida
  - Quando o cartão de memória SD ficou cheio
  - Quando o cartão de memória SD não pode ser reconhecido

  Quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”, a função “Diag.” não pode ser utilizada.
- **[Endereço de e-mail de destino]:** Insira o endereço de destino.
  - **Número disponível de caracteres:** 3 - 128 caracteres
  - **Caracteres disponíveis:** Caracteres alfanuméricos, o caractere (@), o ponto (.), o sublinhado (_) e o hífen (-).

Para apagar o endereço registrado, clique no botão [Excluir] correspondente ao endereço desejado.

[Assunto de e-mail]

Insira o assunto do e-mail.

- **Número disponível de caracteres:** 0 - 50 caracteres

[Corpo do e-mail]

Insira o corpo do e-mail.

- **Número disponível de caracteres:** 0 - 200 caracteres

Nota

- A notificação por correio eletrônico será enviada com a mensagem “The capacity of the SD memory card is full.” quando o cartão de memória SD ficar cheio, ou “The SD memory card cannot be detected.” quando da falha da montagem do cartão de memória SD.

13.8 Configuração dos ajustes relativos ao protocolo de alarme Panasonic [Notificação]

Clique na guia [Notificação] na página “Alarme”. (→página 54, página 56)

Os ajustes relativos ao protocolo de alarme Panasonic podem ser configurados nesta seção.

Protocolo Panasonic de notificação de alarme

[Protocolo Panasonic de alarme]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar a emissão ou não da notificação por protocolo de alarme Panasonic de acordo com os ajustes nas caixas de verificação “Alarme” e “Diag.” de “Destino da notificação” abaixo.

– Quando um alarme for detectado (“Alarme”)
– Quando uma notificação da capacidade restante no cartão de memória SD foi provida (“Diag.”)
– Quando o cartão de memória SD ficou cheio (“Diag.”)
– Quando o cartão de memória SD não pode ser reconhecido (“Diag.”)

• **Padrão:** Desligado

Nota

• Ao selecionar a opção “Ligado”, a notificação da ocorrência de alarme é emitida para os endereços de servidores de destino registrados em ordem (a partir do endereço IP 1 primeiro, ao endereço IP 8 por último).

[Dados adicionais da área de alarme (VMD)]

Determine se as notificações serão enviadas ou não para os números de área de alarme de alarme VMD com o protocolo de alarme Panasonic selecionando Ligado/Desligado.

- **Padrão:** Desligado

[Porta de destino]

Selecione uma porta de destino para o protocolo de alarme Panasonic entre as seguintes.

- **Faixa disponível:** 1 - 65535
- **Padrão:** 1818

Os números de porta a seguir estão indisponíveis já que são utilizados automaticamente pelo sistema.
20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 443, 995, 10669, 10670

[Quantidade de novas tentativas]

Selecione um tempo de novas tentativas para o protocolo de alarme Panasonic.

- **Faixa disponível:** 0-30
- **Padrão:** 2

Destino da notificação

[Endereço 1] - [Endereço 8]

Insira o endereço IP de destino ou nome do host do protocolo de alarme Panasonic entre as seguintes opções. Até 8 endereços de destino podem ser memorizados.

- **Caixa de verificação [Alarme]:** Quando a caixa de verificação for verificada, a notificação do alarme Panasonic será emitida na ocorrência de um alarme.
- **Caixa de verificação [Diag.]:** Quando a caixa de verificação for selecionada, a notificação por meio do protocolo Panasonic de alarme será realizada nos seguintes casos.
  - Quando uma notificação da capacidade restante no cartão de memória SD foi provida
  - Quando o cartão de memória SD ficou cheio
  - Quando o cartão de memória SD não pode ser reconhecido
- **[Endereço do servidor de destino]:** Insira o endereço de destino do servidor ou o nome do host.
  - **Caracteres disponíveis:** Caracteres alfanuméricos, dois pontos (:), ponto (.), sublinhado (_) e hífen (-).

Para apagar o endereço de destino do servidor registrado, clique no botão [Excluir] correspondente ao endereço de destino do servidor desejado.

[Notificação por área VMD]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a “Notificação por área VMD” será ativada ou não. Se a “Notificação por área VMD” estiver “Ligado”, um alarme é notificado somente quando o “Área de alarme” coincide com a “Área de alarme” configurada pelo “Alarme de detecção de movimento (VMD)”. Outras notificações além do “Alarme de detecção de movimento (VMD)” não são implantadas. Ao usar a “Notificação por área VMD”, selecionar “Ligado” para o “Estado” da área de alarme em VMD.

- **Padrão:** Desligado

[Área de alarme]

- **Faixa disponível:** 1-4
- **Padrão:** 1

IMPORTANTE

- Quando inserir o nome do host de “Endereço do servidor de destino”, os ajustes DNS na guia [Rede] da página “Rede” devem ser configurados. (→página 161)
- Confirme se os endereços IP de destino estão corretamente registrados. Quando um destino registrado não existir, a notificação poderá ser retardada.

14 Configuração dos ajustes relativos ao reconhecimento de imagens [Avançado]

Os ajustes relativos à notificação XML e os ajustes relativos à detecção de faces podem ser configurados na página “Avançado”.
A página “Avançado” possui 2 guias: a guia [Notificação XML] e a guia [Detecção de face].

IMPORTANTE

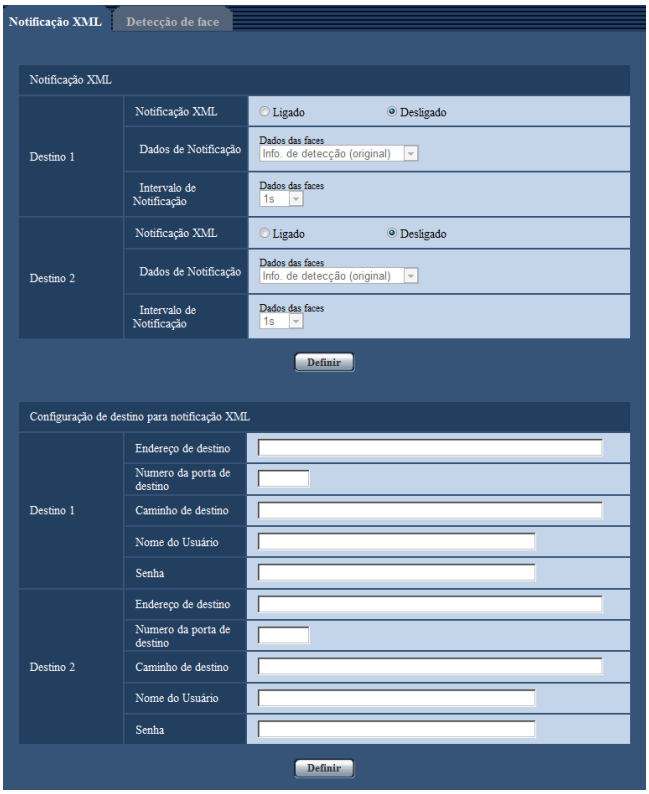
- Para usar as funções de “Notificação XML” e “Detecção de face”, é necessário instalar o programa de extensão. Para informações adicionais, refira-se ao nosso website (http://security.panasonic.com/pss/security/kms/).

Nota

- Quando “Olho de peixe 1,3M [4:3]”, “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” ou “Olho de peixe 3M [4:3]” é selecionado para o “Modo de captura de imagem”, a função “Avançado” não está disponível.

14.1 Configuração dos ajustes relativos à notificação XML [Notificação XML]

Clique na guia [Notificação XML] na página “Avançado”.
Os ajustes relativos à notificação XML podem ser configurados nesta seção.
A notificação XML notifica o servidor sobre as informações relativas à detecção de faces no formato XML.



Notificação XML

[Notificação XML]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar a emissão ou não da notificação das informações de detecção de faces utilizando XML.

- **Padrão:** Desligado

[Dados de Notificação]

Selecione o tipo de notificação dos dados. Uma das seleções deve ser estabelecida.

- **Dados das faces**
  Info. de detecção (original)/Info. de detecção (avançada)
  Padrão: Info. de detecção (original)

[Intervalo de Notificação]

Selecione o intervalo de notificação.

- **Dados das faces**
  1s/2s/3s/4s/5s/6s/10s/15s/20/s/30s/1min
  Padrão: 1s

Nota

- Quando [Dados de Notificação] for ajustado para “Info. de detecção (original)”, o [Intervalo de Notificação] só poderá ser ajustado para “1s” ou “2s”.

Configuração de destino para notificação XML

[Endereço de destino]

Configure o endereço IP ou o nome do host do destino para a notificação XML.

- **Número disponível de caracteres:** 1 - 128 caracteres
- **Caracteres disponíveis:** Caracteres alfanuméricos, o ponto (.), underline (_) e hífen (-).

[Numero da porta de destino]

Configure os ajustes do número da porta para a notificação XML.
Os números de porta a seguir estão indisponíveis já que são utilizados automaticamente pelo sistema.
20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 110, 123, 161, 162, 443, 995, 10669, 10670

[Caminho de destino]

Configure os ajustes para o diretório de destino a ser utilizado para a notificação XML.

- **Caracteres disponíveis:** Caracteres alfanuméricos, o ponto (.), underline (_), o hífen (-), a barra (/) e dois pontos (:).

[Nome do Usuário]

Insira um nome de usuário.

- **Número disponível de caracteres:** 0 - 32 caracteres
- **Caracteres indisponíveis:** " & : ; \
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

[Senha]

Insira uma senha.

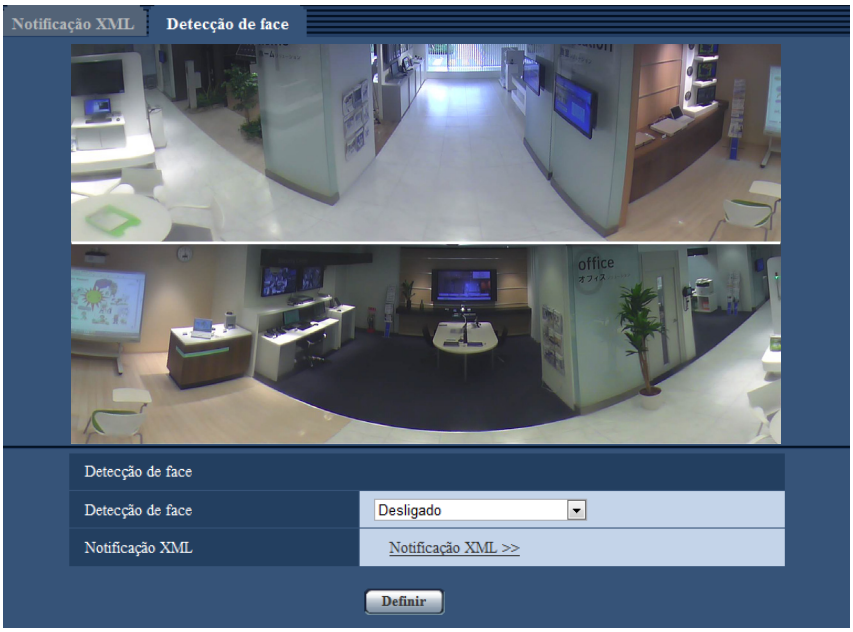
- **Número disponível de caracteres:** 0 - 32 caracteres
- **Caracteres indisponíveis:** " &
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

14.2 Configuração dos ajustes relativos à detecção de faces [Detecção de face]

Clique na guia [Detecção de face] na página “Avançado”.
Os ajustes relativos à exibição do quadro a ser utilizado para a detecção de faces e os ajustes relativos às informações de detecção de faces anexadas às imagens podem ser configurados.

IMPORTANTE

- A função de detecção de face não assegura a detecção de faces em uma imagem. A precisão de detecção de face varia com as condições da imagem.



Detecção de face

[Detecção de face]

Determinar se ou não anexar a informação de detecção de face a imagens. Além disso, determinar se ou não exibir o quadro de detecção na página “Ao vivo”.

- **Desligado:** As informações sobre o quadro de detecção de faces não serão anexadas às imagens. Nenhum quadro de detecção de faces será exibido na imagem desta página.
- **Ligado:** As informações sobre o quadro de detecção de faces serão anexadas às imagens e o quadro de teste será exibido na imagem nesta página. O quadro de detecção de face não será exibido na página “Ao vivo”.
- **Ligado com moldura de rosto:** As informações sobre o quadro de detecção de faces serão anexadas às imagens e o quadro de teste será exibido na imagem nesta página. O quadro de detecção de face será exibido na página “Ao vivo”.
- **Padrão:** Desligado

[Notificação XML]

Os ajustes de destino das informações de detecção de faces poderão ser configurados.
Quando clicar em “Notificação XML”, a guia [Notificação XML] será exibida. (→página 146)

Nota

- As informações sobre detecção de faces não são adicionadas à PTZ quádruplo e PTZ simples quando o tipo do “Modo de captura de imagem” é 2 Monitores (Máx. 15 fps).

15 Configuração dos ajustes relativos à autenticação [Usuários]

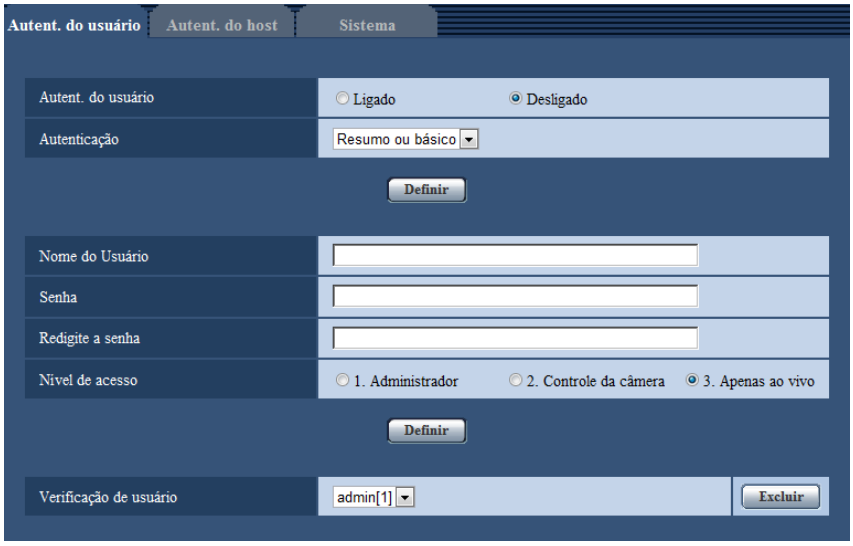
Os ajustes relativos à autenticação como, por exemplo, restrições para usuários e computadores ao acesso à câmera com um computador ou telefone celular/terminal móvel podem ser configurados na página “Usuários”.
A página “Usuários” possui 3 guias; a guia [Autent. do usuário], a guia [Autent. do host] e a guia [Sistema].

15.1 Configuração dos ajustes relativos à autenticação do usuário [Autent. do usuário]

Clique na guia [Autent. do usuário] na página “Usuários”. (→página 54, página 56)
Os ajustes relativos à autenticação dos usuários que podem acessar esta câmera a partir de um computador ou um telefone celular / terminal móvel podem ser configurados nesta página. Até 18 usuários podem ser registrados.

Nota

- Quando a autenticação do usuário falhar (erro de autenticação) 8 vezes dentro de 30 segundos utilizando o mesmo endereço IP (computador), o acesso à unidade será negado temporariamente.



[Autent. do usuário]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se os usuários serão ou não autenticados.

- **Padrão:** Desligado

[Autenticação]

Define o método de autenticação do usuário.
Resumo ou básico: Utiliza a autenticação Resumo ou básico.
Resumo: Utiliza a autenticação Resumo.
Básico: Utiliza a autenticação Básico.

- **Padrão:** Resumo ou básico

Nota

- Quando o ajuste [Autenticação] for alterado, feche o navegador de Internet e em seguida acesse a câmera novamente.
- Para outros dispositivos tais como gravadores de disco de rede, a não ser que seja especificado de outra forma, a autenticação Resumo não é suportada. (Em setembro de 2012)

[Nome do Usuário]

Insira um nome de usuário.

- **Número disponível de caracteres:** 1 - 32 caracteres
- **Caracteres indisponíveis:** " & : ; \
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

[Senha] [Redigite a senha]

Insira uma senha.

- **Número disponível de caracteres:** 4 - 32 caracteres
- **Caracteres indisponíveis:** " &
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

Nota

- Quando um nome de usuário em uso for inserido e o botão [Definir] for clicado, as informações correspondentes ao usuário serão sobrepostas.

[Nível de acesso]

Selecione o nível de acesso do usuário entre as seguintes opções.

- **1. Administrador:** Todas as operações da câmera serão disponibilizadas.
- **2. Controle da câmera:** Permissão para exibir imagens da câmera e controlar a câmera. A configuração dos ajustes da câmera estará indisponível.
- **3. Apenas ao vivo:** Somente a exibição de imagens ao vivo estará disponível. A configuração dos ajustes da câmera e o controle da câmera estarão indisponíveis.
- **Padrão:** 3. Apenas ao vivo

[Verificação de usuário]

No menu resultante em “Verificação de usuário”, o usuário registrado pode ser selecionado e as informações deste usuário podem ser verificadas.
O usuário registrado será exibido com o nível de acesso correspondente.
(Exemplo: admin [1])
Para apagar o usuário registrado, clique no botão [Excluir] após selecionar o usuário a ser apagado.

15.2 Configuração dos ajustes relativos à autenticação do host [Autent. do host]

Clique na guia [Autent. do host] na página “Usuários”. (→página 54, página 56)

Os ajustes de restrição dos computadores (Endereço IP) para acessara câmera podem ser configurados nesta página.

[Autent. do host]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se o host será autenticado ou não.

- **Padrão:** Desligado

[Endereço IP]

Insira o endereço IP do computador autorizado a acessar a câmera. O nome do host não pode ser inserido como endereço IP.

Nota

- Quando a opção “endereço IP/máscara de sub-rede” for inserida, é possível restringir os computadores em cada sub-rede. Por exemplo, quando a opção “192.168.0.1/24” for inserida e “2. Controle da câmera” for selecionado para o nível de acesso, os computadores cujo endereço IP for entre “192.168.0.1” - “192.168.0.254” podem acessar a câmera com o nível de acesso “2. Controle da câmera”.
- Quando o endereço IP já em uso for inserido e o botão [Definir] for clicado, as informações respectivas de host serão sobrepostas.

[Nível de acesso]

Selecione o nível de acesso do host entre as seguintes opções.
1. Administrador/ 2. Controle da câmera/ 3. Apenas ao vivo
Consulte a página 150 para informações adicionais sobre o nível de acesso.

- **Padrão:** 3. Apenas ao vivo

[Autenticação de Host]

No menu resultante de “Autenticação de Host”, o host registrado pode ser selecionado e o endereço IP do host selecionado pode ser verificado.
O endereço IP registrado será exibido com o nível de acesso.
(Exemplo: 192.168.0.21 [1])
Para apagar o host registrado, clique no botão [Excluir] depois de selecionar o endereço IP a ser apagado.

15.3 Configuração dos ajustes relativos ao fluxo de prioridade [Sistema]

Clique na guia [Sistema] na página “Usuários”. (→página 54, página 56)

A descrição abaixo é a configuração do fluxo de prioridade que pode transmitir imagens sem deterioração da qualidade da imagem e intervalo de atualização mesmo quando múltiplos usuários acessam simultaneamente.

Nota

- Ao selecionar “Olho de peixe 3M [4:3]” ou “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” para o “Modo de captura de imagem”, a configuração de “Sistema” não é disponível.

Fluxo prioritário

[Ativação]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se o fluxo de prioridade será ou não utilizado.

- **Padrão:** Desligado

Nota

- Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Ativação” de “Fluxo prioritário”, o número de usuários que poderão acessar a câmera poderá ser limitado.

[Endereço de destino IP (1)]

Insira o primeiro endereço IP de destino.

[Endereço de destino IP (2)]

Insira o segundo endereço IP de destino.

[Tipo de fluxo]

Selecione “JPEG”, “H.264(1)” ou “H.264(2)”.

- **JPEG:** As imagens JPEG serão transmitidas.
- **H.264(1):** As imagens H.264(1) serão transmitidas.
- **H.264(2):** As imagens H.264(2) serão transmitidas.

Quando o tipo de “Modo de captura de imagem” é 2 Monitores (Máx. 15 fps), as seguintes configurações ficam indisponíveis.

- **Panorama + PTZ quádruplo, Panorama + PTZ simples:** Imagens JPEG, H.264(1)[Panorama], H.264(2)[PTZ quádruplo], ou H.264(2)[PTZ simples] serão transmitidas.
- **Panorama duplo + PTZ quádruplo, Panorama duplo + PTZ simples:** Imagens JPEG, H.264(1)[Panorama duplo], H.264(2)[PTZ quádruplo], ou H.264(2)[PTZ simples] serão transmitidas.
- **Padrão:** JPEG

Nota

- Ao selecionar “H.264(1)” com “Formato de gravação” do cartão de memória SD, já que as imagens “H.264(1)” não são transferidas, as imagens não são transmitidas com fluxo prioritário.
  Da mesma forma, quando, ao selecionar “H.264(2)” com “Formato de gravação” do cartão de memória SD, já que as imagens “H.264(2)” não são transferidas, as imagens não são transmitidas com fluxo prioritário.
- Quando a opção “Melhor desempenho” for selecionada para “Prioridade de transmissão” de “H.264”, a taxa de bits irá variar entre as taxas máxima e mínima enquanto as imagens estiverem sendo transmitidas.

[Intervalo de atualização*]

Selecione o intervalo de atualização entre as seguintes opções.
Este ajuste será validado somente quando a opção “JPEG” for selecionada para “Tipo de fluxo”.
0,1fps/ 0,2fps/ 0,33fps/ 0,5fps/ 1fps/ 2fps/ 3fps/ 5fps/ 6fps*/ 10fps*/ 12fps*/ 15fps*/ 30fps*

- **Padrão:** 1fps

Nota

- Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Transmissão H.264”, o intervalo de transmissão poderá ser maior que o valor de ajuste quando qualquer valor com asterisco (*) à direita for selecionado.

[Tamanho da imagem]

Selecione o tamanho da imagem capturada entre as seguintes opções.
Este ajuste será validado somente quando a opção “JPEG” for selecionada para “Tipo de fluxo”.

<table>
<tr><th>Tipo do Modo de captura de imagem</th><th>Modo de captura de imagem</th><th>Tamanho da imagem</th></tr>
<tr><td rowspan="7">1 Monitor (Máx. 30 fps)</td><td>Panorama 2M [16:9]</td><td rowspan="2">1920x1080/640x360/320x180</td></tr>
<tr><td>Panorama duplo 2M [16:9]</td></tr>
<tr><td>Panorama 1M [16:9]</td><td rowspan="2">1280x720/640x360/320x180</td></tr>
<tr><td>Panorama duplo 1M [16:9]</td></tr>
<tr><td>Olho de peixe 1,3M [4:3]</td><td rowspan="3">1280x960/VGA/QVGA</td></tr>
<tr><td>PTZ quádruplo 1,3M [4:3]</td></tr>
<tr><td>PTZ simples 1,3M [4:3]</td></tr>
<tr><td rowspan="4">2 Monitor (Máx. 15 fps)</td><td>Panorama + PTZ quádruplo</td><td rowspan="4">• Quando “PTZ quádruplo” ou “PTZ simples” é ajustado para “Tamanho da imagem” da “Página “Ao vivo” (Tela inicial)”: 1280x960/VGA/QVGA
• Quando “Panorama” ou “Panorama duplo” é ajustado para “Tamanho da imagem” da “Página “Ao vivo” (Tela inicial)”: 1920x1080/640x360/320x180</td></tr>
<tr><td>Panorama + PTZ simples</td></tr>
<tr><td>Panorama duplo + PTZ quádruplo</td></tr>
<tr><td>Panorama duplo + PTZ simples</td></tr>
</table>

- **Padrão:** 1920x1080

Nota

- Quando o tipo do “Modo de captura de imagem” é 2 Monitores (Máx. 15 fps) e “JPEG” é selecionado para “Tipo de fluxo”, o “Tamanho da imagem” é ajustado ao ajuste de “Tamanho da imagem” na “Página “Ao vivo” (Tela inicial)” (→página 91).

16 Configuração dos ajustes dos servidores [Servidor]

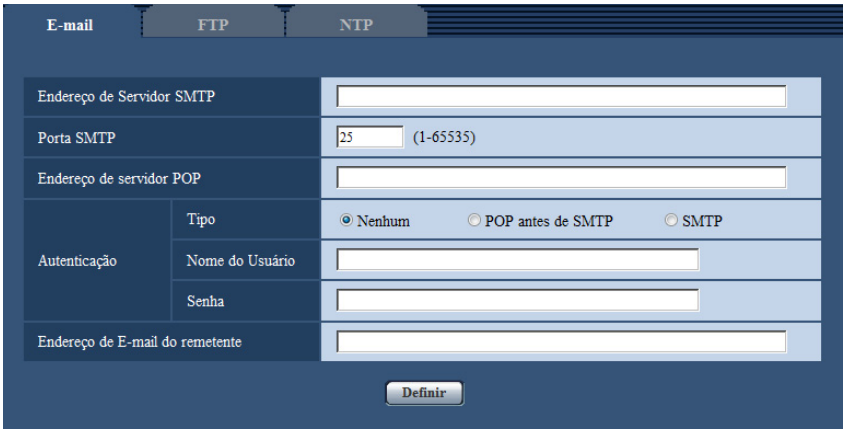
Os ajustes relativos ao servidor de e-mail, o servidor FTP e servidor NTP podem ser configurados nesta página.
A página “Servidor” possui 3 guias; a guia [E-mail], a guia [FTP] e a guia [NTP].

16.1 Configuração dos ajustes relativos ao servidor de e-mail [E-mail]

Clique na guia [E-mail] na página “Servidor”. (→página 54, página 56)
Os ajustes relativos ao servidor de e-mail utilizado para enviar o e-mail de alarme podem ser configurados nesta página.

IMPORTANTE

- Quando um terminal que recebe e-mails não for compatível com a codificação UTF-8, é impossível receber e-mails de alarme corretamente.



[Endereço de Servidor SMTP]

Insira o endereço IP ou o nome do host do servidor SMTP utilizado para enviar e-mails.

- **Número disponível de caracteres:** 1 - 128 caracteres
- **Caracteres disponíveis:** Caracteres alfanuméricos, dois pontos (:), ponto (.), sublinhado (_) e hífen (-).

[Porta SMTP]

Insira o número da porta para a qual os e-mails serão enviados.

- **Números disponíveis de porta:** 1-65535
- **Padrão:** 25

Os números de porta a seguir estão indisponíveis já que são utilizados automaticamente pelo sistema.
20, 21, 23, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 443, 995, 10669, 10670

[Endereço de servidor POP]

Quando a opção “POP antes de SMTP” for selecionada para “Tipo”, insira o endereço IP ou o nome do host do servidor POP.

- **Número disponível de caracteres:** 1 - 128 caracteres
- **Caracteres disponíveis:** Caracteres alfanuméricos, dois pontos (:), ponto (.), sublinhado (_) e hífen (-).

IMPORTANTE

- Quando inserir o nome do host para “Endereço de Servidor SMTP” ou “Endereço de servidor POP” é necessário configurar os ajustes DNS na guia [Rede] da página “Rede”. (→página 161)

[Autenticação]

- **Tipo**
  Selecione o método de autenticação para enviar e-mails entre as seguintes opções.
  – **Nenhum:** Não é necessário apagar qualquer autenticação para enviar e-mails.
  – **POP antes de SMTP:** É necessário primeiramente apagar a autenticação do servidor POP para utilizar o servidor SMTP para enviar e-mails.
  – **SMTP:** É necessário apagar a autenticação do servidor SMTP para enviar e-mails.
  – **Padrão:** Nenhum

  Nota
  - Quando o método de autenticação para enviar e-mails não for conhecido, consulte o administrador da rede.
- **Nome do Usuário**
  Insira o nome do usuário para acessar o servidor.
  – **Número disponível de caracteres:** 0 - 32 caracteres
  – **Caracteres indisponíveis:** " & : ; \
- **Senha**
  Insira a senha para acessar o servidor.
  – **Número disponível de caracteres:** 0 - 32 caracteres
  – **Caracteres indisponíveis:** " &

[Endereço de E-mail do remetente]

Insira o endereço de e-mail de um remetente.
O endereço de e-mail inserido será exibido na linha “De” (remetente) dos e-mails enviados.

- **Número disponível de caracteres:** 3 - 128 caracteres
- **Caracteres disponíveis:** Caracteres alfanuméricos, o caractere (@), o ponto (.), o sublinhado (_) e o hífen (-).

16.2 Configure os ajustes relativos ao servidor FTP [FTP]

Clique na guia [FTP] na página “Servidor”. (→página 54, página 56)
Os ajustes relativos ao servidor FTP utilizado para transmitir as imagens de alarme podem ser configurados nesta página.

[Endereço do servidor FTP]

Insira o endereço IP do nome do host do servidor FTP.

- **Número disponível de caracteres:** 1 - 128 caracteres
- **Caracteres disponíveis:** Caracteres alfanuméricos, dois pontos (:), ponto (.), sublinhado (_) e hífen (-).

IMPORTANTE

- Quando inserir o nome do host para “Endereço do servidor FTP”, é necessário configurar os ajustes DNS na guia [Rede] da página “Rede”. (→página 161)

[Nome do Usuário]

Insira o nome do usuário (nome de login) para acessar o servidor FTP.

- **Número disponível de caracteres:** 1 - 32 caracteres
- **Caracteres indisponíveis:** " & : ; \

[Senha]

Insira senha para acessar o servidor FTP.

- **Número disponível de caracteres:** 0 - 32 caracteres
- **Caracteres indisponíveis:** " &

[Porta de Controle]

Insira um número de porta de controle a ser utilizado para o servidor FTP.

- **Números disponíveis de porta:** 1-65535
- **Padrão:** 21

Os números de porta a seguir estão indisponíveis já que são utilizados automaticamente pelo sistema.
20, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 443, 995, 10669, 10670

[Modo FTP]

Selecione “Passivo” ou “Ativo” para o modo FTP.
Normalmente, selecione “Passivo”. Quando for impossível conectar após selecionar “Passivo”, tente conectar após a seleção de “Ativo”.

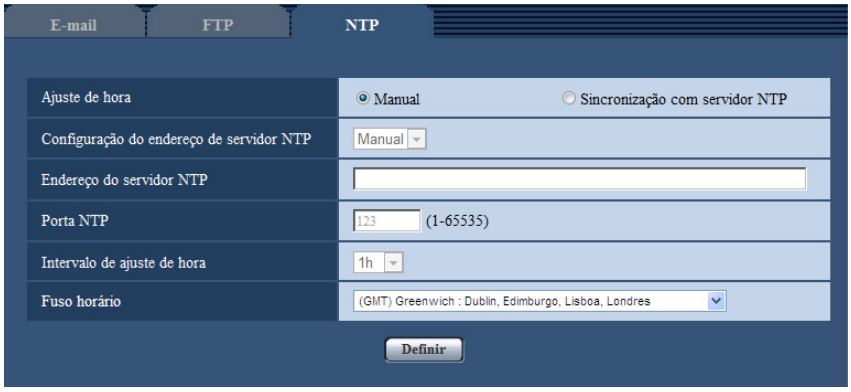
- **Padrão:** Passivo

16.3 Configuração dos ajustes relativos ao servidor NTP [NTP]

Clique na guia [NTP] na página “Servidor”. (→página 54, página 56)
Os ajustes relativos ao servidor NTP como, por exemplo, o servidor NTP, número de porta, etc. podem ser configurados nesta página.

IMPORTANTE

- Utilize um servidor NTP quando um ajuste de hora e data mais preciso for necessário para a operação do sistema.



[Ajuste de hora]

Selecione o método de ajuste da hora entre as seguintes opções. A hora ajustada pelo método selecionado será utilizado como a hora padrão da câmera.

- **Manual:** A hora ajustada na guia [Básico] na página “Básico” será utilizada como a hora padrão da câmera.
- **Sincronização com servidor NTP:** A hora ajustada automaticamente sincronizando com o servidor NTP será utilizada como a hora padrão da câmera.
- **Padrão:** Manual

[Configuração do endereço de servidor NTP]

Quando a opção “Sincronização com servidor NTP” for selecionada para “Ajuste de hora”, selecione o método para obtenção do endereço do servidor NTP entre as seguintes opções.

- **Auto:** Obtém o endereço do servidor NTP do servidor DHCP.
- **Manual:** O endereço do servidor NTP será inserido manualmente no “Endereço do servidor NTP”.
- **Padrão:** Manual

IMPORTANTE

- Quando o endereço do servidor NTP for obtido a partir do servidor DHCP, é necessário selecionar “DHCP” ou “Automático(IP Automático)” para “Configuração de rede” na guia [Rede] da página “Rede”. (→página 161)

[Endereço do servidor NTP]

Quando a opção “Manual” for selecionada para “Configuração do endereço de servidor NTP”, insira o endereço IP ou o nome do host do servidor NTP.

- **Número disponível de caracteres:** 1 - 128 caracteres
- **Caracteres disponíveis:** Caracteres alfanuméricos, dois pontos (:), ponto (.), sublinhado (_) e hífen (-).
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

IMPORTANTE

- Quando inserir o nome do host para “Endereço do servidor NTP”, é necessário configurar os ajustes DNS na guia [Rede] da página “Rede”. (→página 161)

[Porta NTP]

Insira um número de porta do servidor NTP.

- **Números disponíveis de porta:** 1 - 65535
- **Padrão:** 123

Os números de porta a seguir estão indisponíveis já que são utilizados automaticamente pelo sistema.
20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 161, 162, 443, 995, 10669, 10670

[Intervalo de ajuste de hora]

Selecionar um intervalo (1 - 24 horas: em intervalos de 1 hora) de sincronização com o servidor NTP.

- **Padrão:** 1h

[Fuso horário]

Selecione uma zona correspondente ao local onde a câmera será utilizada.

- **Padrão:** (GMT) Greenwich : Dublin, Edimburgo, Lisboa, Londres (Modelo E) / (GMT +09:00) Osaka, Sapporo, Tokyo (Modelo P)

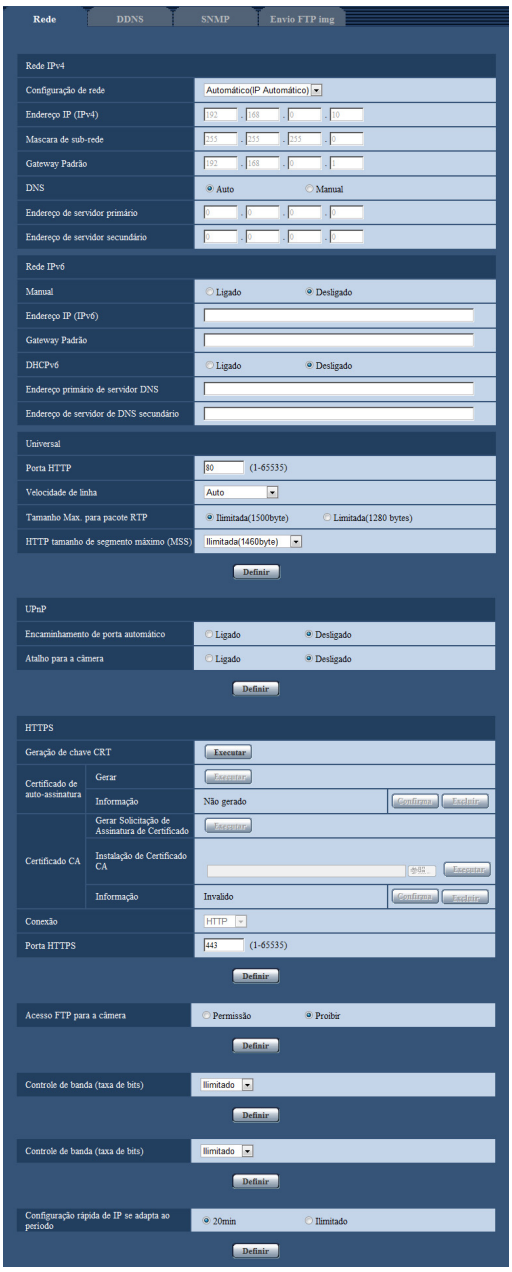
17 Configuração dos ajustes de rede [Rede]

Os ajustes de rede e os ajustes relativos ao DDNS (Dynamic DNS) e SNMP (Simple Network management Protocol) podem ser configurados na página “Rede”.
A página “Rede” possui 4 guias: [Rede], [DDNS], [SNMP] e a guia [Envio FTP img].

17.1 Configuração dos ajustes da rede [Rede]

Clique na guia [Rede] na página “Rede”. (→página 54, página 56)
As informações a seguir são necessárias para configurar os ajustes da rede. Entre em contato com o administrador da rede ou seu provedor de serviço de Internet.

- Endereço IP
- Máscara de sub-rede
- Gateway padrão (quando utilizar o servidor/roteador de portal)
- Porta HTTP
- Endereço DNS primário, Endereço DNS secundário (quando utilizar DNS)



Rede IPv4

[Configuração de rede]

Selecione o método de configuração do endereço IP entre as seguintes opções.

- **Estático:** O endereço IP é configurado inserindo manualmente em “Endereço IP (IPv4)”.
- **DHCP:** O endereço IP é configurado utilizando a função DHCP.
- **Automático(IP Automático):** O endereço IP é configurado utilizando a função DHCP. Quando o servidor DHCP não for encontrado, o endereço IP será automaticamente configurado.
- **Automático(avançado):** Usando a função DHCP, a informação de endereço de rede é referenciada e um endereço IP não usado é configurado à câmera como endereço IP estático. O endereço IP estático é determinado automaticamente dentro da faixa de máscara de sub-rede pela câmera. Quando o servidor DHCP não é encontrado, o endereço IP é ajustado a 192.168.0.10.

- **Padrão:** Automático(avançado)

Nota

- Quando “Automático(IP Automático)” for selecionado e o endereço IP não puder ser obtido do servidor DHCP, um endereço IP não utilizado na mesma rede será buscado dentro da faixa 169.254.1.0 - 169.254.254.255.

[Endereço IP (IPv4)]

Quando não utilizar a função DHCP, insira o endereço IP da câmera. Não insira um endereço já utilizado (para os computadores e outras câmeras de rede).

- **Padrão:** 192.168.0.10

Nota

- Múltiplos endereços IP estão indisponíveis mesmo ao utilizar a função DHCP. Consulte o administrador da rede para informações adicionais sobre os ajustes do servidor DHCP.

[Mascara de sub-rede]

Quando não utilizar a função DHCP, insira a máscara de sub-rede da câmera.

- **Padrão:** 255.255.255.0

[Gateway Padrão]

Quando não utilizar a função DHCP, insira o portal padrão da câmera.

- **Padrão:** 192.168.0.1

Nota

- Múltiplos endereços IP para o portal padrão estão indisponíveis mesmo ao utilizar a função DHCP. Consulte o administrador da rede para informações adicionais sobre os ajustes do servidor DHCP.

[DNS]

Determine como ajustar o endereço do servidor DNS selecionando “Auto” (obtenha o endereço automaticamente) ou “Manual” (insira o endereço do servidor DNS). Quando a opção “Manual” for selecionada, será necessário configurar os ajustes para DNS.
Quando utilizar a função DHCP, é possível obter o endereço DNS automaticamente selecionando “Auto”. Consulte o administrador da rede para informações adicionais sobre os ajustes.

- **Padrão:** Auto

[Endereço de servidor primário], [Endereço de servidor secundário]

Quando a opção “Manual” for selecionada para “DNS”, insira o endereço IP do servidor DNS.
Consulte o administrador da rede sobre o endereço IP do servidor DNS.

Rede IPv6

[Manual]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a configuração do endereço para a rede IPv6 (Endereço IPv6) será realizada manualmente ou não.

- **Ligado:** Insira um endereço IPv6 manualmente.
- **Desligado:** A inserção manual de um endereço IPv6 será indisponível.
- **Padrão:** Desligado

[Endereço IP (IPv6)]

Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Manual”, a inserção manual do endereço IPv6 é necessária. Não insira um endereço que já está em uso.

Nota

- Quando conectar ao endereço IPv6 manualmente configurado além do roteador, utilize um roteador compatível com IPv6 e ative a função de atribuição do endereço IPv6 automático. Neste caso, é necessário configurar o endereço IPv6 incluindo as informações de prefixo fornecidas a partir do roteador compatível com IPv6. Consulte os manuais fornecidos com o roteador para informações adicionais.

[Gateway Padrão]

Ao selecionar “Ligado” para “Manual” da rede IPv6, lançar o gateway padrão da rede IPv6 da câmera.

- **Padrão:** Nenhum (em branco)

[DHCPv6]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a função IPV6 DHCP será ou não utilizada. Configure o servidor DHCP para não atribuir os mesmos endereços IP utilizados para as outras câmeras de rede e computadores cujo endereço IP seja exclusivo. Consulte o administrador da rede para informações adicionais sobre os ajustes do servidor.

- **Padrão:** Desligado

[Endereço primário de servidor DNS], [Endereço de servidor de DNS secundário]

Insira o endereço IPv6 do servidor DNS. Consulte o administrador da rede sobre os endereços IPv6 do servidor DNS.

Universal

[Porta HTTP]

Atribui os números de porta independentemente.

- **Números disponíveis de porta:** 1 - 65535
- **Padrão:** 80

Os números de porta a seguir estão indisponíveis já que são utilizados automaticamente pelo sistema.
20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 110, 123, 161, 162, 443, 554, 995, 10669, 10670, 59000 - 61000

[Velocidade de linha]

Selecione a velocidade da linha para a transmissão de dados entre as seguintes. Recomenda-se utilizar com “Auto” padrão.

- **Auto:** A velocidade da linha será aplicada automaticamente.
- **100M-completo:** 100 Mbps full-duplex
- **100M-Meio:** 100 Mbps half-duplex
- **10M-completo:** 10 Mbps full-duplex
- **10M-Meio:** 10 Mbps half-duplex
- **Padrão:** Auto

[Tamanho Max. para pacote RTP]

Selecione “Ilimitada(1500byte)” ou “Limitada(1280 bytes)” para determinar se o tamanho do pacote RTP será ou não restrito quando forem visualizadas imagens da câmera utilizando o protocolo RTP. Recomenda-se utilizar com “Ilimitada(1500byte)” padrão.
Quando o tamanho do pacote RTP for restrito na linha de rede em uso, selecione “Limitada(1280 bytes)”. Consulte o administrador da rede para informações adicionais sobre o tamanho máximo do pacote na linha de rede.

- **Padrão:** Ilimitada(1500byte)

[HTTP tamanho de segmento máximo (MSS)]

Selecione “Ilimitada(1460byte)”, “Limitada(1280 bytes)” ou “Limitada(1024 bytes)” para determinar se o tamanho máximo do segmento (MSS) será ou não restringido quando visualizar imagens da câmera utilizando o protocolo HTTP. Recomenda-se usar este recurso com a configuração padrão.
Quando MSS for restrito na linha de rede em uso, selecione “Limitada(1024 bytes)” ou “Limitada(1280 bytes)”. Consulte o administrador da rede para informações adicionais sobre o MSS na linha da rede.

- **Padrão:** Ilimitada(1460byte)

UPnP

Esta câmera suporta UPnP (Universal Plug and Play). Utilizando esta função, é possível configurar os itens a seguir automaticamente.

- Configuração da função de encaminhamento pela porta do roteador (Contudo, um roteador com suporte para UPnP é necessário). Esta configuração é útil quando acessar a câmera via Internet, ou a partir de um telefone celular/terminal móvel.
- A atualização automática do atalho da câmera, criado na pasta [Meus locais de rede] (pasta [Rede] quando utilizar Windows Vista ou Windows 7) do computador mesmo quando o endereço IP da câmera for modificado.

[Encaminhamento de porta automático]

Selecione “Ligado” ou “Desligado” para determinar se a função de encaminhamento pela porta do roteador será utilizada ou não.
Para utilizar a função de encaminhamento pela porta, o roteador em uso deve suportar UPnP e a função UPnP deve estar habilitada.

- **Padrão:** Desligado

Nota

- Devido à função encaminhamento pela porta, o número da porta poderá ser ocasionalmente alterado. Quando o número for trocado, é necessário trocar os números de porta registrados no computador e gravadores, etc.
- A função UPnP está disponível quando a câmera estiver conectada à rede IPv4. IPv6 não é suportado.
- Para verificar se o autoencaminhamento pela porta está adequadamente configurado, clique na guia [Estado] na página “Manutenção” e verifique se a opção “Habilitar” está exibida para “Estado” de “UPnP”. (→página 203)
  Quando a opção “Habilitar” não for exibida, consulte o item “Não é possível acessar a câmera via Internet” na seção “23 Guia de Solução de Problemas”. (→página 218)

[Atalho para a câmera]

Selecione se um atalho para a câmera será ou não criado na pasta [Meus locais de rede] (pasta [Rede] quando utilizar Windows Vista ou Windows 7) do computador. Quando criar o atalho, selecione “Ligado”.
Para utilizar a função de atalho para a câmera, habilite a função UPnP no computador previamente.

- **Padrão:** Desligado

Nota

- Para exibir o atalho para a câmera na pasta [Meus locais de rede] ([Rede] quando utilizar Windows Vista ou Windows 7) do computador, é necessário adicionar o componente Windows. Consulte o que segue para habilitar a função UPnP.
  Para Windows XP
  [Iniciar] → [Configurações] → [Painel de controle] → [Adicionar ou remover programas] → [Adicionar/remover componentes do Windows] → selecione [Serviços de rede] → [Detalhes] → marque [Cliente de descoberta/contr. de disp de gateway de Internet] e [Interface de Usuário Plug and Play Universal] → [OK] → [Avançar] → Completar
  For Windows Vista

[Iniciar] → [Painel de controle] → [Rede e Internet] → [Centro de Rede e Partilha] → amplie a seção em [Detecção de Rede] de [Partilha e Detecção] → selecione [Activar a detecção de rede] → clique em [Aplicar] → Completar

For Windows 7

[Iniciar] → [Painel de controle] → [Rede e Internet] → [Central de Rede e Compartilhamento] → selecione [Ativar a descoberta de rede] de [Descoberta de rede] de [Configurações de compartilhamento avançadas] → clique [Salvar alterações] → Completar

HTTPS

É possível aumentar a segurança da rede criptografando o acesso às câmeras utilizando a função HTTPS. Consulte a página 169 para o modo de configuração dos ajustes HTTPS.

[Geração de chave CRT]

Uma chave CRT (chave de criptografia SSL) utilizada para o protocolo HTTPS é gerada. Para gerar a chave CRT, clique no botão [Executar] para exibir a caixa de diálogo “Geração de chave CRT”.

[Certificado de auto-assinatura - Gerar]

A câmera em si gera o certificado de segurança utilizado para o protocolo HTTPS. (Certificado autoassinado) Para gerar o certificado autoassinado, clique no botão [Executar] para exibir a caixa de diálogo “Certificado de auto-assinatura - Gerar”.

[Certificado de auto-assinatura - Informação]

Exibe as informações do certificado autoassinado.
Quando o botão [Confirma] for clicado, as informações registradas do certificado autoassinado serão exibidas na caixa de diálogo “Certificado de auto-assinatura - Confirma”.
Quando o botão [Excluir] for clicado, o certificado autoassinado gerado será apagado.

[Certificado CA - Gerar Solicitação de Assinatura de Certificado]

Quando utilizar o certificado de segurança emitido pela CA (Autoridade de Certificação) como o certificado de segurança utilizado para o protocolo HTTPS, a CSR (Solicitação de Assinatura do Certificado) será gerada. Para gerar a CSR, clique no botão [Executar] para exibir a janela de diálogo “Certificado CA - Gerar Solicitação de Assinatura de Certificado”.

[Certificado CA - Instalação de Certificado CA]

Instala o Certificado do servidor (certificado de segurança) emitido pela CA (Autoridade de certificação) e exibe as informações do certificado do servidor instalado.
Para instalar o certificado do servidor, clique no botão [Procurar…] para exibir a caixa de diálogo [Abrir] e selecione o arquivo do certificado do servidor emitido pela CA e clique no botão [Executar].
Se o certificado do servidor já estiver instalado, o nome do arquivo do certificado do servidor instalado será exibido.

[Certificado CA - Informação]

Exibe as informações do certificado do servidor.
Quando o botão [Confirma] for clicado, as informações registradas do certificado do servidor instalado serão exibidas na caixa de diálogo “Certificado CA - Confirma”. Se o certificado do servidor não estiver instalado, o conteúdo do arquivo CSR gerado será exibido.
Quando o botão [Excluir] for clicado, o certificado do servidor instalado será apagado.

IMPORTANTE

- Antes de apagar o servidor válido (certificado de segurança), confirme se existe um arquivo de backup no computador ou outra mídia. O arquivo de backup será necessário quando instalar o certificado do servidor novamente.

[Conexão]

Selecione o protocolo utilizado para conectar a câmera.

- **HTTP:** Somente a conexão HTTP está disponível.
- **HTTPS:** Somente a conexão HTTPS está disponível.
- **Padrão:** HTTP

[Porta HTTPS]

Designa o número de porta HTTPS a ser utilizado.

- **Números disponíveis de porta:** 1 - 65535
- **Padrão:** 443

Os números de porta a seguir estão indisponíveis já que são utilizados automaticamente pelo sistema.
20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 554, 995, 10669, 10670, 59000-61000

Nota

- A câmera será reinicializada após a troca do ajuste da conexão.
- **Quando utilizar o certificado autoassinado:**
  Se a câmera for acessada utilizando o protocolo HTTPS pela primeira vez, a janela de advertência será exibida. Nesse caso, siga as instruções do tutorial para instalar o certificado autoassinado (de segurança). (→página 176)
- **Quando utilizar o certificado do servidor:**
  Instale previamente o certificado raiz e o certificado intermediário no navegador em uso. Siga as instruções da CA para a obtenção e instalação destes certificados.
- Quando a câmera for acessada utilizando o protocolo HTTPS, o intervalo de atualização e a taxa de quadros das imagens poderão ser reduzidos.
- Quando a câmera for acessada utilizando o protocolo HTTPS, algum tempo poderá decorrer para que as imagens sejam exibidas.
- Quando a câmera for acessada utilizando o protocolo HTTPS, as imagens poderão ser distorcidas ou o áudio poderá ser interrompido.
- O número máximo de usuários acessando simultaneamente varia dependendo do tamanho máximo da imagem e do formato de transmissão.

[Acesso FTP para a câmera]

Selecione “Permissão” ou “Proibir” para determinar a proibição ou a permissão do acesso à câmera via FTP.

- **Padrão:** Proibir

[Controle de banda (taxa de bits)]

Selecione a taxa de bits total para transmissão de dados entre as seguintes.
Ilimitado/ 64kbps/ 128kbps/ 256kbps/ 384kbps/ 512kbps/ 768kbps/ 1024kbps/ 2048kbps/ 4096kbps/ 8192kbps

- **Padrão:** Ilimitado

Nota

- Quando selecionar a opção “64kbps”, selecione “Desligado” para “Transmissão / Recepção de áudio” na guia “Áudio”. (→página 125)
- Selecione “128kbps” ou uma taxa mais alta para realizar a transmissão ao vivo de imagens JPEG e a transmissão periódica de imagens via FTP simultaneamente.
- Quando a opção “Controle de banda (taxa de bits)” for ajustada para baixo, a captura de uma imagem utilizando o botão de captura instantânea não pode funcionar dependendo do ambiente de uso. Neste caso, selecione “QVGA” para “Tamanho da imagem” da seção “JPEG” na guia [JPEG/H.264] ou ajuste “Configuração de qualidade de imagem” de “JPEG” para um valor mais baixo.

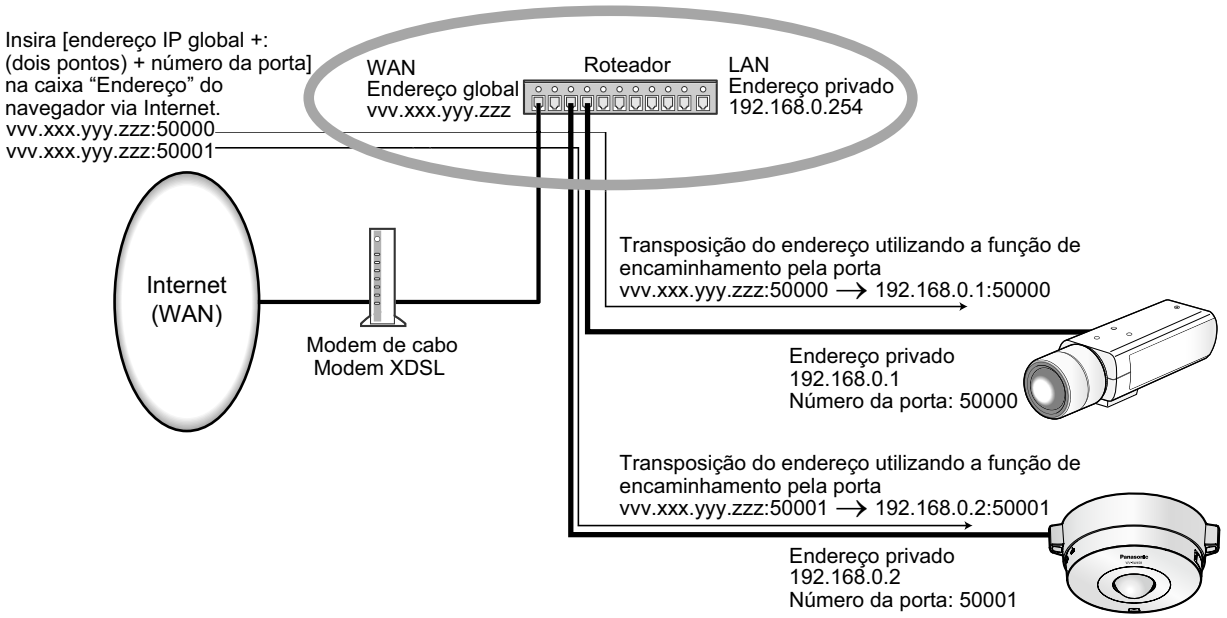
[Configuração rápida de IP se adapta ao período]

Selecione “20min” ou “Ilimitado” para determinar a extensão da operação de ajuste de rede utilizando o software “Software de configuração IP” pode ser habilitado.

- **20min:** A operação de configuração de rede utilizando “Software de configuração IP” é habilitada por 20 minutos a partir da inicialização da câmera.
- **Ilimitado:** A operação de configuração de rede utilizando “Software de configuração IP” Panasonic é permitida sem limite de tempo.
- **Padrão:** 20min

Nota

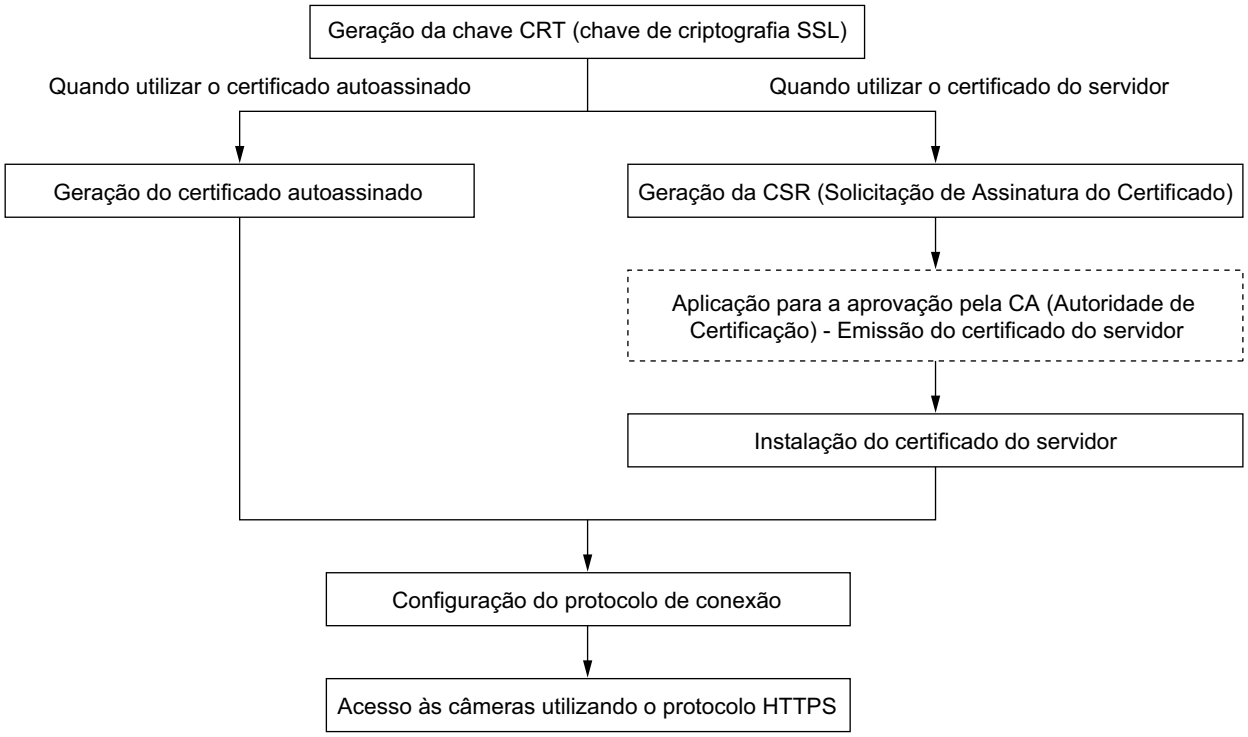
- A exibição da informação da câmera usando “Software de configuração IP” é permitida sem limite de tempo, e as imagens da câmera podem ser abertas.
- Consulte o administrador da rede para os endereços de cada servidor.
- A função de encaminhamento de porta modifica um endereço IP global para um endereço IP privado e “Máscara de IP estático” e “Tradução de endereços de rede (NAT)” possuem esta função. Esta função deve ser ajustada em um roteador.
- Para acessar a câmera via Internet conectando-a a um roteador, é necessário atribuir um número de porta HTTP respectivo a cada câmera e transposição do endereço utilizando a função de encaminhamento pela porta do roteador. Para informações adicionais, consulte as instruções de operação do roteador em uso.

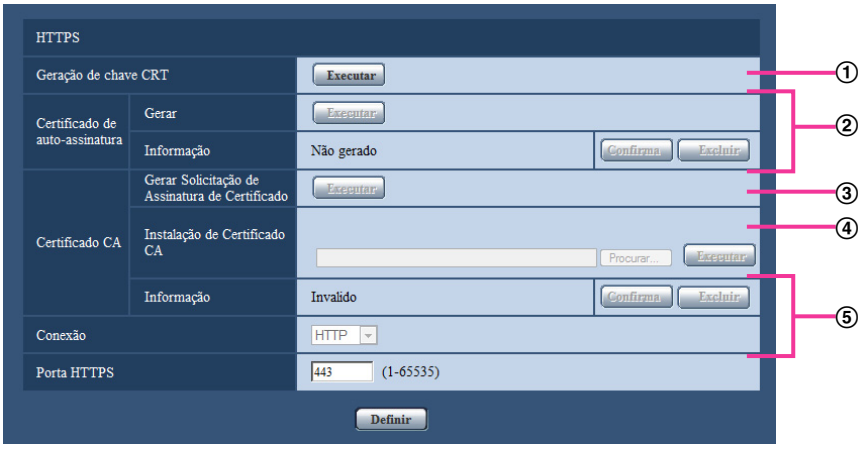


17.2 Configuração dos ajustes HTTPS

Clique na guia [Rede] na página “Rede”. (→página 54, página 56)
Os ajustes relativos ao protocolo HTTPS que podem aumentar a segurança da rede criptografando o acesso às câmeras são descritos nesta página.

Os ajustes HTTPS serão configurados por meio do procedimento a seguir.





① Geração da chave CRT (chave de criptografia SSL) (→página 170)
② Geração do certificado autoassinado (→página 171)
③ Geração da CSR (Solicitação de Assinatura do Certificado) (→página 173)
④ Instalação do certificado do servidor (→página 174)
⑤ Configuração do protocolo de conexão (→página 175)

Nota

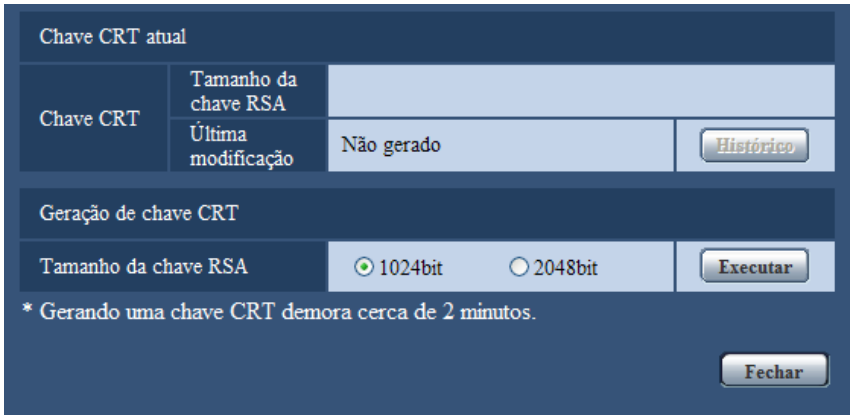
- Para utilizar o certificado do servidor, é preciso aplicar a aprovação e emitir o certificado do servidor pela CA.
- Quer o certificado autoassinado ou o certificado do servidor esteja disponível. Se ambos forem instalados, o certificado do servidor será utilizado antes do certificado autoassinado.

17.2.1 Geração da chave CRT (chave de criptografia SSL)

IMPORTANTE

- Quando o certificado autoassinado ou o certificado do servidor for válido, é impossível gerar a chave CRT.
- Quando a certificação do servidor for utilizada, o tamanho da chave disponível varia dependendo das Caches do tamanho da chave disponível previamente.
- Para gerar a chave CRT, cerca de 1 minuto poderá decorrer quando o tamanho da chave for 1024 bits e cerca de 2 minutos quando o tamanho da chave for 2048 bits. Não opere o navegador de Internet até que a geração da chave CRT esteja completa. Enquanto a chave CRT estiver sendo gerada, o intervalo de atualização e a velocidade da linha podem ser inferiores.

1. Clique no botão [Executar] da “Geração de chave CRT”.
   → A caixa de diálogo “Geração de chave CRT” será exibida.



2. Selecione “1024bit” ou “2048bit” para o comprimento da CRT para gerar para “Geração de chave CRT” - “Tamanho da chave RSA”.

   Nota

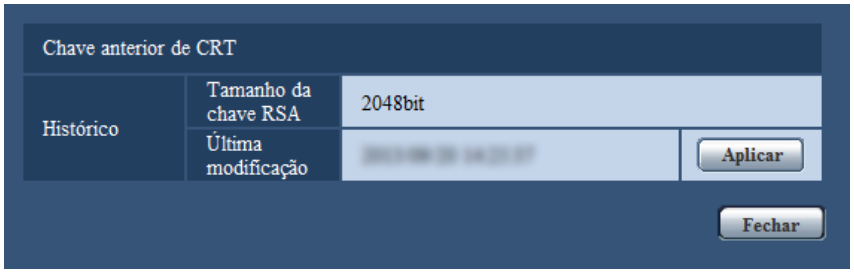
   - Para utilizar o certificado do servidor, siga as solicitações da CA sobre o tamanho da chave RSA.

3. Clique no botão [Executar].
   → A geração da chave CRT será iniciada. Quando a geração for finalizada, o tamanho da chave e a hora e data da geração da chave serão exibidos em “Chave CRT atual”.

Nota

- Para trocar (ou atualizar) a chave CRT gerada, execute as etapas 1 a 3. A chave CRT, certificado autoassinado e certificação do servidor são válidos em um conjunto. Quando a chave CRT for trocada, é necessário gerar novamente o certificado autoassinado ou reaplicar o certificado do servidor.
- Quando a chave CRT for atualizada, o registro da chave CRT anterior será salvo. Quando o botão [Histórico] “Chave CRT atual” na caixa de diálogo “Geração de chave CRT” for clicado, a caixa de diálogo “Chave anterior de CRT” será exibida e será possível verificar o tamanho da chave e a hora

e a data de geração da chave atual. Quando o botão [Aplicar] for clicado na caixa de diálogo “Chave anterior de CRT”, é possível substituir a chave CRT pela anterior.

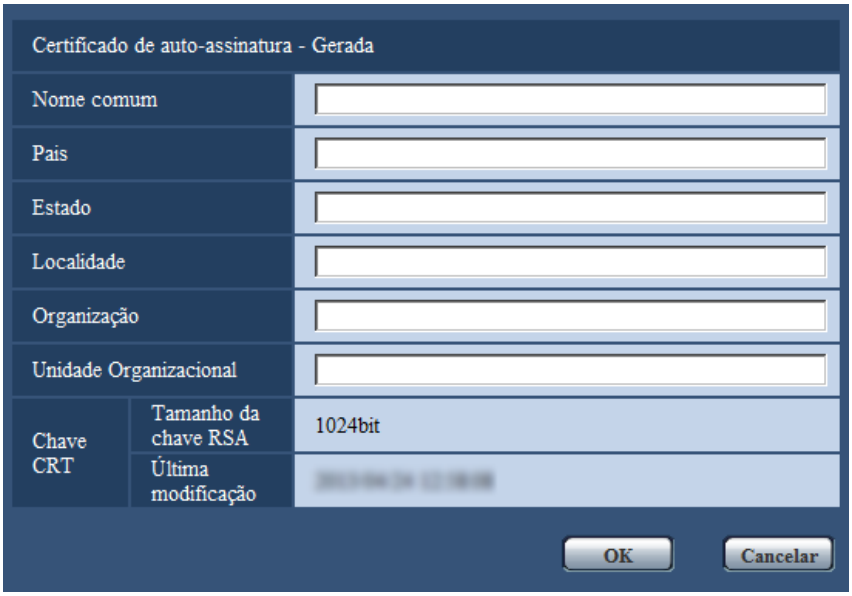


17.2.2 Geração do certificado autoassinado (certificado de segurança)

IMPORTANTE

- Se a chave CRT não for gerada, é impossível gerar o certificado autoassinado.

1. Clique no botão [Executar] de “Certificado de auto-assinatura - Gerar”.
   → A caixa de diálogo “Certificado de auto-assinatura - Gerar” será exibida.



2. Insira as informações do certificado a ser gerado.

Item	Descrição	Número disponível de caracteres
[Nome comum]	Insira o endereço da câmera ou o nome do host.	64 caracteres
[Pais]	Insira o nome do país. (Opcional)	2 caracteres (código do país)
[Estado]	Insira o nome do estado. (Opcional)	128 caracteres
[Localidade]	Insira o nome da localidade. (Opcional)	128 caracteres
[Organização]	Insira o nome da organização. (Opcional)	64 caracteres

Item	Descrição	Número disponível de caracteres
[Unidade Organizacional]	Insira o nome da unidade da organização. (Opcional)	64 caracteres
[Chave CRT]	Exibe o tamanho da chave e a hora e a data da geração da chave atual.	

Nota

- Os caracteres disponíveis para [Nome comum], [Estado], [Localidade], [Organização], [Unidade Organizacional] são 0-9, A-Z, a-z e os símbolos a seguir.
  - . _ , + / ( )
- Quando a câmera for conectada à Internet, insira o endereço ou o nome do host para acessar via Internet “Nome comum”. Neste caso, a janela de alerta de segurança será exibida cada vez que a câmera for acessada localmente mesmo que o certificado de segurança esteja instalado.
- Quando inserir o endereço IPv6 para “Nome comum”, insira o endereço entre colchetes [ ].
  Exemplo: [2001:db8::10]

3. Clique no botão [OK] após inserir os itens.
→ O certificado autoassinado será gerado.

Nota

- As informações do certificado autoassinado gerado serão exibidas em “Certificado de auto-assinatura” - “Informação”.
  Dependendo do status do certificado autoassinado, o que segue será exibido.

Indicação	Descrição
Não gerado	O certificado autoassinado não será gerado.
Invalido (Razão: Instalação de Certificado CA)	O certificado autoassinado já foi gerado e o certificado do servidor foi instalado. • Neste caso, o certificado do servidor será validado.
Nome comum do certificado autoassinado	O certificado autoassinado já foi gerado e validado.

- Quando o botão [Confirma] for clicado, as informações registradas do certificado autoassinado (certificado de segurança) serão exibidas na caixa de diálogo “Certificado de auto-assinatura - Confirma”.

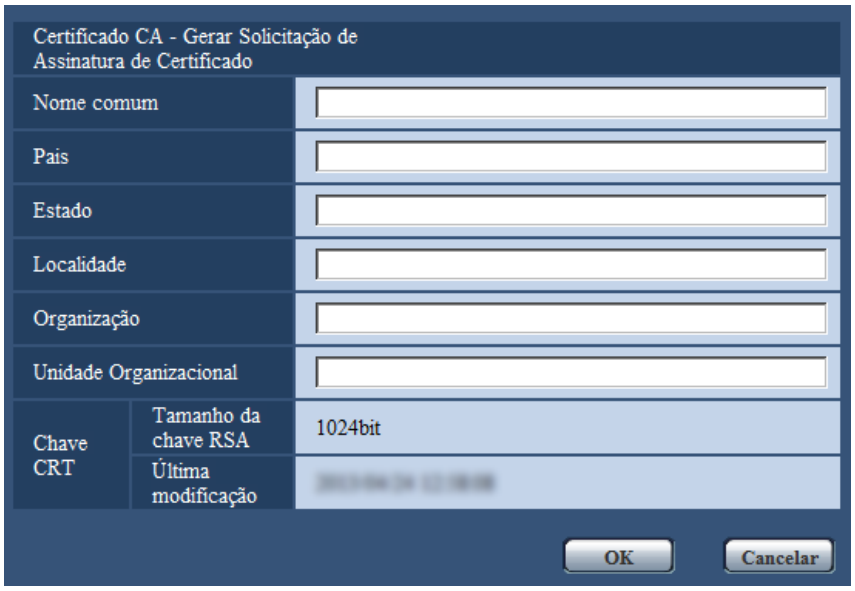
- Quando o botão [Excluir] for clicado, o certificado autoassinado gerado (certificado de segurança) será apagado.
- Quando a opção “HTTPS” for selecionada para “Conexão”, é impossível apagar o certificado autoassinado.

17.2.3 Geração da CSR (Solicitação de Assinatura do Certificado)

IMPORTANTE

- Se a chave CRT não for gerada, é impossível gerar a CSR.
- Antes de gerar o arquivo CSR, configure os ajustes a seguir em [Opções da Internet] do navegador de Internet previamente. Clique em [Opções da Internet…] em [Ferramentas] da barra do menu do Internet Explorer e em seguida clique na guia [Segurança].
  - Registre a câmera em [Sites confiáveis].
  - Clique no botão [Nível personalizado…] para abrir a janela [Configurações de Segurança] e marque o botão radial [Ativar] de [Download de arquivo] sob [Downloads].
  - Clique no botão [Nível personalizado…] para abrir a janela [Configurações de Segurança] e marque o botão radial [Ativar] de [Aviso automático para downloads de arquivo] sob [Downloads].

1. Clique no botão [Executar] de “Certificado CA - Gerar Solicitação de Assinatura de Certificado”.
   → A caixa de diálogo “Certificado CA - Gerar Solicitação de Assinatura de Certificado” será exibida.



2. Insira as informações do certificado a ser gerado.

Item	Descrição	Número disponível de caracteres
[Nome comum]	Insira o endereço da câmera ou o nome do host.	64 caracteres
[Pais]	Insira o nome do país.	2 caracteres (código do país)
[Estado]	Insira o nome do estado.	128 caracteres
[Localidade]	Insira o nome da localidade.	128 caracteres
[Organização]	Insira o nome da organização.	64 caracteres

Item	Descrição	Número disponível de caracteres
[Unidade Organizacional]	Insira o nome da unidade da organização.	64 caracteres
[Chave CRT]	Exibe o tamanho da chave e a hora e a data da geração da chave atual.	

Nota

- Para utilizar o certificado do servidor, siga as solicitações da CA sobre as informações a serem inseridas.
- Os caracteres disponíveis para [Nome comum], [Estado], [Localidade], [Organização], [Unidade Organizacional] são 0-9, A-Z, a-z e os símbolos a seguir.
  - . _ , + / ( )

3. Clique no botão [OK] após inserir os itens.
   → A caixa de diálogo [Salvar como] será exibida.
4. Insira um nome de arquivo para CSR na caixa de diálogo [Salvar como] para salvar no computador.
   → O arquivo CSR será aplicado à CA.

IMPORTANTE

- O certificado do servidor será emitido para o conjunto da chave CSR e CRT geradas. Se a chave CRT for gerada novamente ou atualizada após a aplicação para CA, o certificado do servidor emitido será invalidado.

Nota

- Esta câmera gera o arquivo CSR no formato PEM.

17.2.4 Instalação do certificado do servidor

IMPORTANTE

- Se o arquivo CSR não for gerado, é impossível instalar o certificado do servidor (certificado de segurança). Para a instalação, o certificado do servidor emitido pela CA será solicitado.

1. Clique no botão [Procurar…] de “Certificado CA - Instalação de Certificado CA”.
   → A caixa de diálogo [Abrir] será exibida.
2. Selecione o arquivo de certificação do servidor e clique no botão [Abrir]. Em seguida clique no botão [Executar].
   → A certificação do servidor será instalada.

Nota

- O nome do host registrado no certificado do servidor instalado será exibido em “Certificado CA - Informação”. Dependendo do status do certificado do servidor, o que segue será exibido.

Indicação	Descrição
Invalido	A certificação do servidor não está instalada.
Nome comum do certificado do servidor	O certificado do servidor já foi instalado e validado.
Expirada	A certificação do servidor já expirou.

- Quando o botão [Confirma] for clicado, as informações registradas do certificado do servidor instalado serão exibidas na caixa de diálogo “Certificado CA - Confirma”. (Somente “Unidade Organizacional” será exibida com um asterisco (*))

- Quando o botão [Excluir] for clicado, o certificado do servidor instalado será apagado.
- Quando a opção “HTTPS” for selecionada para “Conexão”, será impossível apagar o certificado do servidor.
- Para trocar (ou atualizar) o certificado do servidor, realize as etapas 1 e 2.

IMPORTANTE

- Antes de apagar o servidor válido (certificado de segurança), confirme se existe um arquivo de backup no computador ou outra mídia. O arquivo de backup será necessário quando instalar o certificado do servidor novamente.
- Quando o certificado do servidor expirar, a função HTTPS será indisponível. Quando a câmera for reinicializada, o protocolo de conexão será alterado para HTTP. Atualize o certificado do servidor antes que expire.
- A data de expiração do certificado do servidor pode ser verificada clicando-se duas vezes no arquivo de certificação do servidor emitido pela CA.

17.2.5 Configuração do protocolo de conexão

1. Selecione “HTTP” ou “HTTPS” para “Conexão” para determinar o protocolo utilizado para acessar a câmera.
   - **HTTP:** Somente a conexão HTTP está disponível.
   - **HTTPS:** Somente a conexão HTTPS está disponível.
2. Designe o número da porta HTTPS a ser utilizada para “Porta HTTPS”.
   - **Números disponíveis de porta:** 1 - 65535
   - **Padrão:** 443

   Os números de porta a seguir estão indisponíveis já que são utilizados automaticamente pelo sistema.
   20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 554, 995, 10669, 10670, 59000 - 61000
3. Clique no botão [Definir].
   → A câmera será reinicializada e será impossível acessá-la utilizando o protocolo HTTPS. (→página 8, página 26, página 29)

Nota

- A câmera será reinicializada após a troca do ajuste da conexão.
- **Quando utilizar o certificado autoassinado:**

Se a câmera for acessada utilizando o protocolo HTTPS pela primeira vez, a janela de advertência será exibida. Nesse caso, siga as instruções do tutorial para instalar o certificado autoassinado (de segurança). (→página 176)

- **Quando utilizar o certificado do servidor:**
  Instale previamente o certificado raiz e o certificado intermediário no navegador em uso. Siga as instruções da CA para a obtenção e instalação destes certificados.
- Quando a câmera for acessada utilizando o protocolo HTTPS, o intervalo de atualização e a taxa de quadros das imagens poderão ser reduzidos.
- Quando a câmera for acessada utilizando o protocolo HTTPS, algum tempo poderá decorrer para que as imagens sejam exibidas.
- Quando a câmera for acessada utilizando o protocolo HTTPS, as imagens poderão ser distorcidas ou o áudio poderá ser interrompido.
- O número máximo de usuários acessando simultaneamente varia dependendo do tamanho máximo da imagem e do formato de transmissão.

17.3 Acesso à câmera utilizando o protocolo HTTPS

1. Inicie o navegador de Internet.
2. Insira o endereço IP da câmera na caixa de endereço do navegador.
   - **Exemplo de inserção:** https://192.168.0.10/

   IMPORTANTE
   - Quando o número de porta HTTPS “443” for alterado, insira “https://endereço IP da câmera +: (dois pontos) + número de porta” na caixa de endereço do navegador.
     (**Exemplo:** https://192.168.0.11:61443)
   - Quando a câmera estiver em uma rede local, configure os ajustes do servidor proxy do navegador de Internet (em [Opções da Internet…] em [Ferramentas] da barra do menu) para bypass o servidor proxy para o endereço local.
3. Acionar a tecla [Enter] no teclado.
   → A página “Ao vivo” será exibida.
   Quando a janela de alerta de segurança for exibida, instale o certificado de segurança. (→página 177 - página 183)
   Quando a opção “Ligado” for selecionada para “Autent. do usuário”, a janela de autenticação será exibida antes das imagens ao vivo aparecerem para o lançamento do nome de usuário e da senha.

   IMPORTANTE
   - Quando a câmera for acessada utilizando o protocolo HTTPS, o intervalo de atualização e a taxa de quadros das imagens poderão ser reduzidos.

17.3.1 Instalação do certificado de segurança

Quando o certificado de segurança da câmera a acessar não for instalado no computador, a janela de alerta de segurança será exibida cada vez que a câmera for acessada utilizando o protocolo HTTPS. Para que a janela de alerta de segurança não seja exibida, é necessário instalar o certificado de segurança no procedimento a seguir. Se o certificado não for instalado, a janela de alerta será exibida cada vez que a câmera for acessada.

Nota

- O certificado de segurança é instalado no computador com as informações registradas para “Nome comum”. Portanto, as informações registradas para “Nome comum” devem ser as mesmas para o

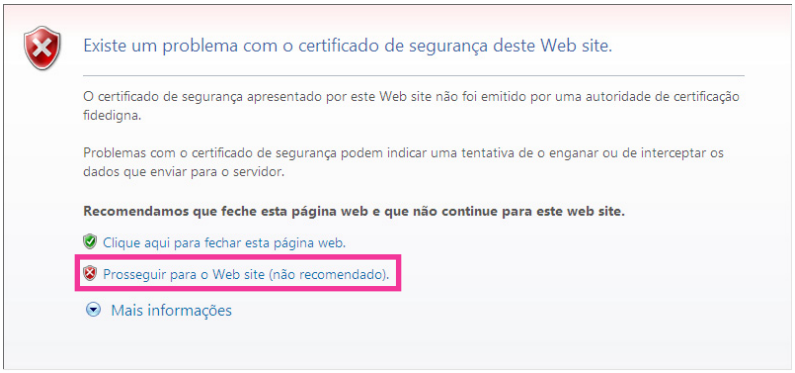
endereço ou nome do host para o acesso à câmera. Se o certificado não for o mesmo, a janela de alerta de segurança será exibida cada vez que a câmera for acessada.

- Quando o endereço ou o nome do host da câmera for alterado, a janela de alerta de segurança será exibida cada vez que a câmera for acessada mesmo que o certificado de segurança seja instalado. Instale o certificado novamente.
- Quando o acesso à câmera for aberto à Internet, insira o nome do endereço ou o nome do host para acessar via Internet para “Nome comum”. Neste caso, a janela de alerta de segurança será exibida cada vez que a câmera for acessada localmente mesmo que o certificado de segurança esteja instalado.
- Quando o certificado de segurança estiver adequadamente instalado, um ícone de chave será exibido na caixa de endereço do navegador de Internet que acessar a câmera. (Quando utilizar o Internet Explorer 7, Internet Explorer 8 ou Internet Explorer 9)

Quando utilizar o Internet Explorer 7, Internet Explorer 8, ou Internet Explorer 9

Quando utilizar o Internet Explorer 7 ou Internet Explorer 8 com Windows XP, note que algumas das janelas exibidas podem diferir das descrições a seguir.

1. Acesso à câmera utilizando o protocolo HTTPS.
2. Quando a janela de alerta de segurança for exibida, clique em “Prosseguir para o Web site (não recomendado)”

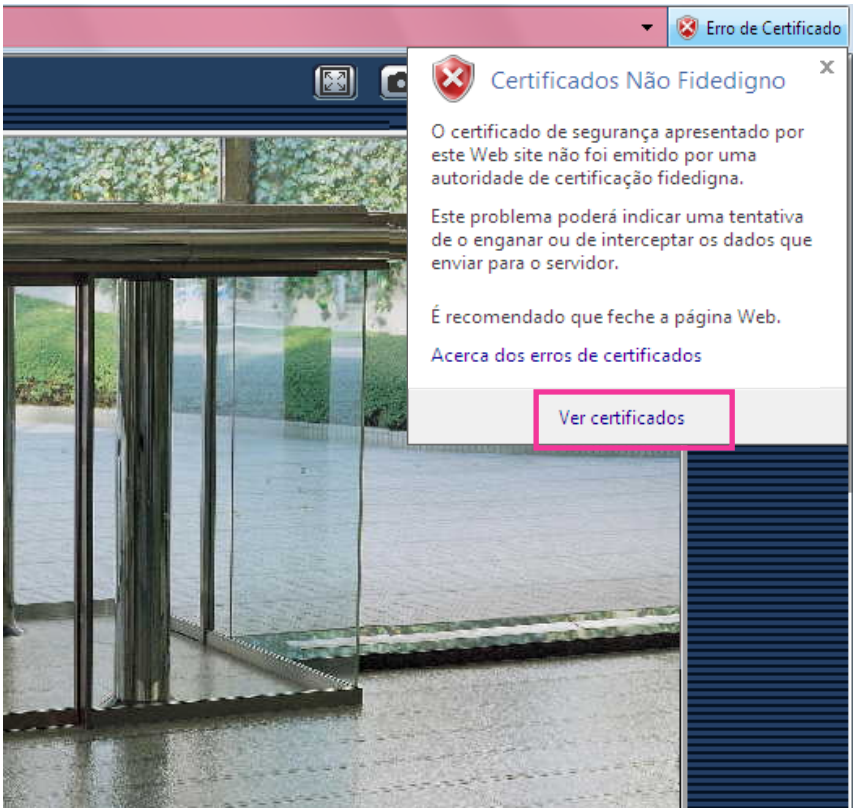


→ A página “Ao vivo” será exibida. Quando a janela de autenticação for exibida, insira o nome do usuário e a senha.

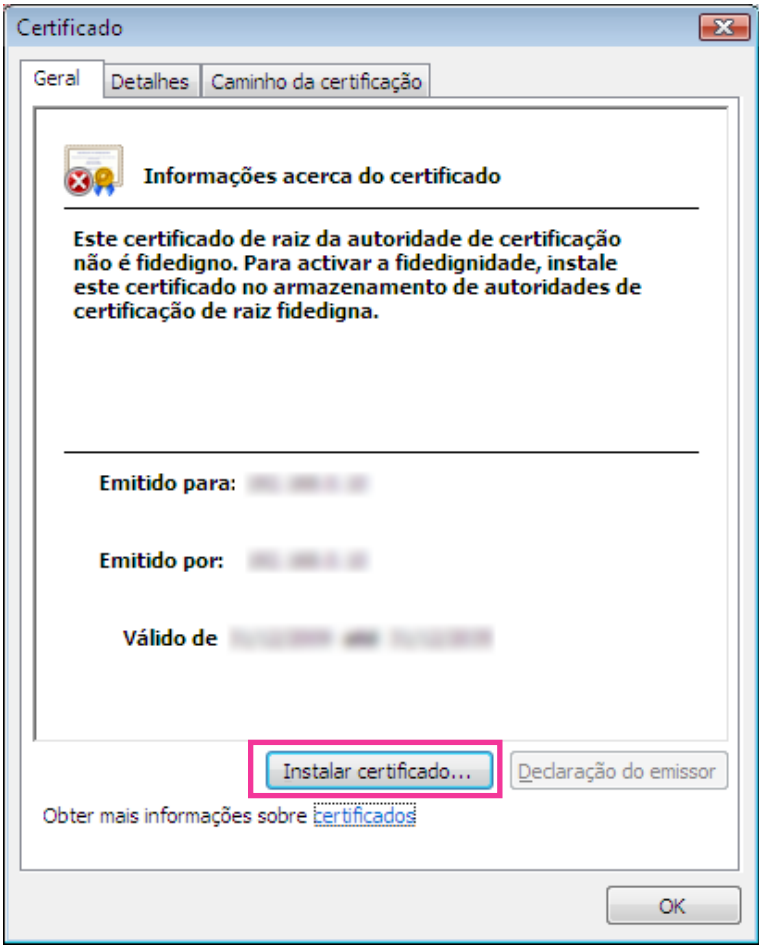
Nota

- Se esta janela for exibida quando acessar um dispositivo que não seja a câmera ou um website, um problema de segurança pode ter ocorrido. Neste caso, verifique o status do sistema.

3. Clique em “Erro de Certificado” em URL e clique em “Ver certificados”.



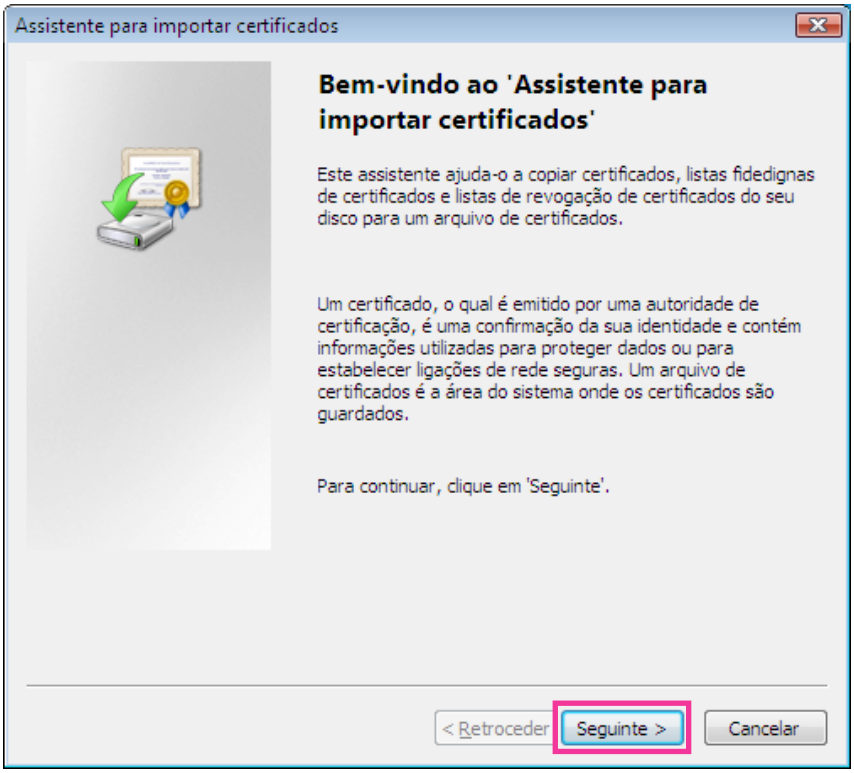
4. Clique em “Instalar certificado…”.



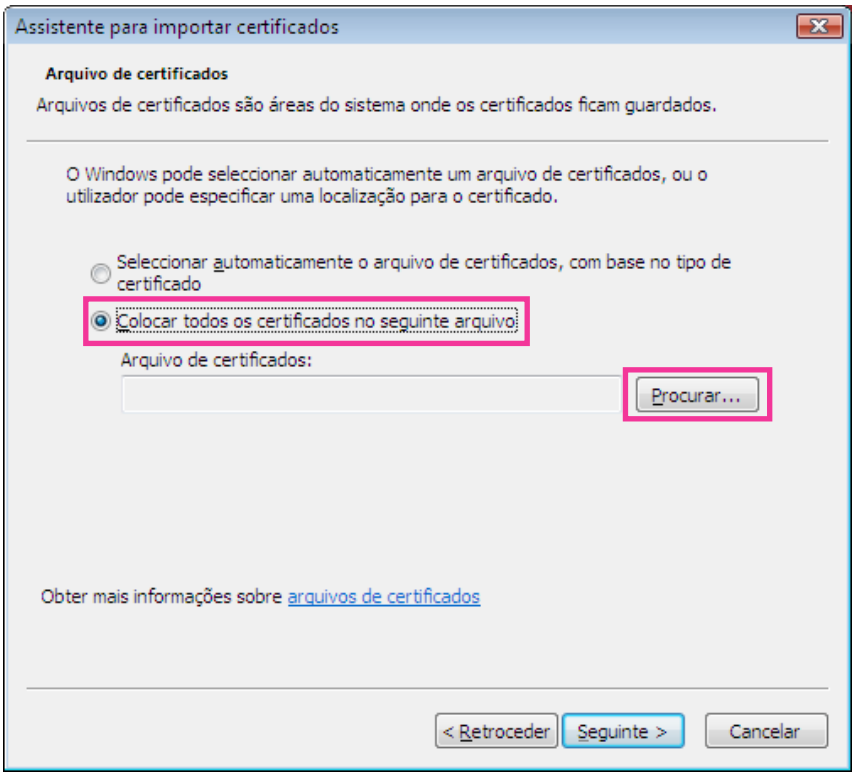
Nota

- Se [Instalar certificado…] não for exibido, feche o Internet Explorer uma vez e selecione [Executar como administrador] para abrir o Internet Explorer novamente. Clique em [Iniciar] → [Todos os programas] → clique com o botão direito em [Internet Explorer] → Clique em [Executar como administrador].

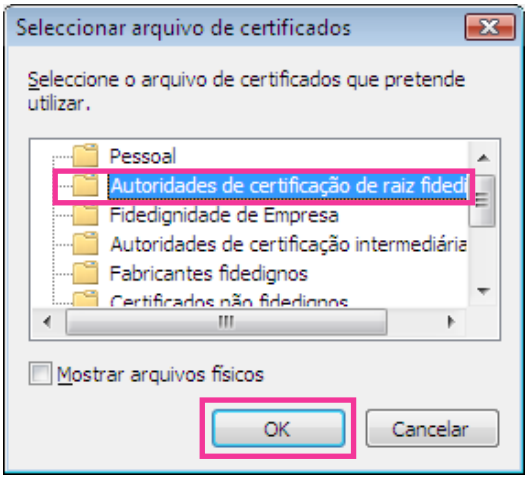
5. Clique em “Seguinte” exibida na janela “Assistente para importar certificados”.



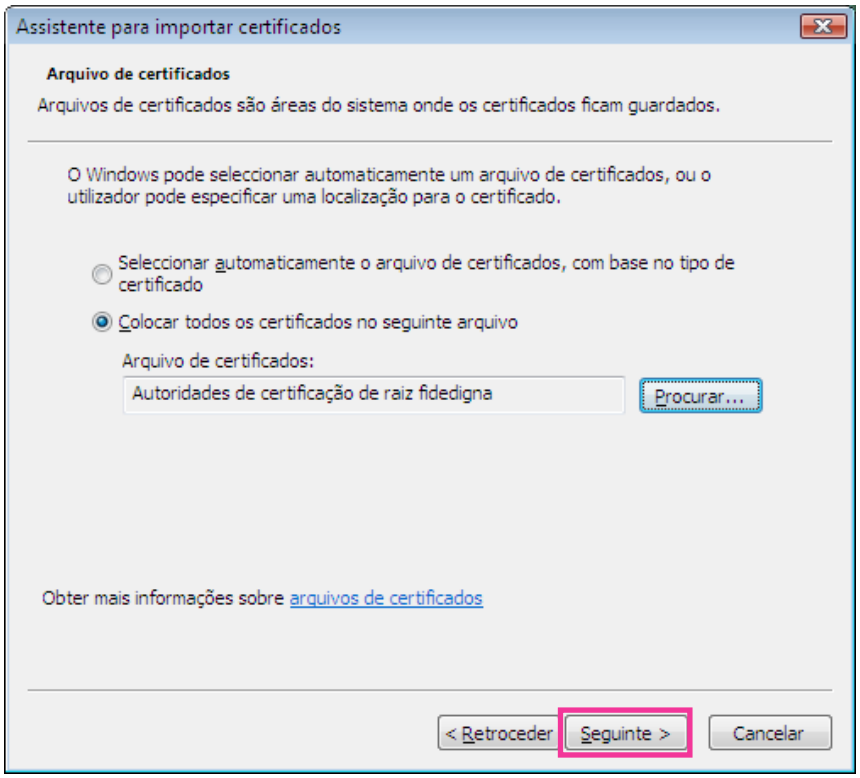
6. Selecione “Colocar todos os certificados no seguinte arquivo” e clique em “Procurar ...”.



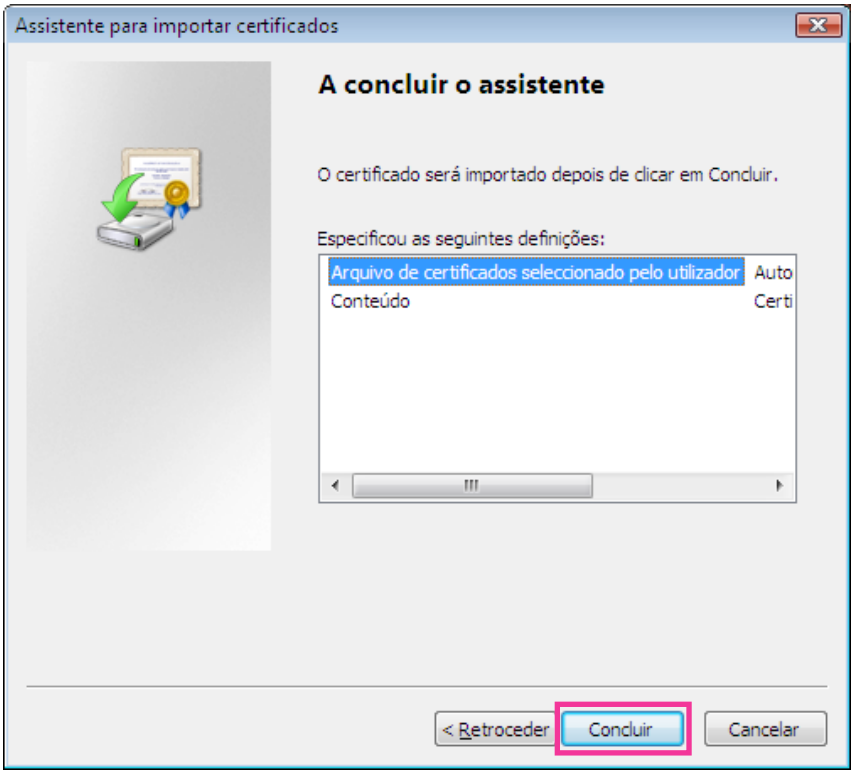
7. Selecione “Autoridades de certificação de raiz fidedigna” e clique em “OK”.



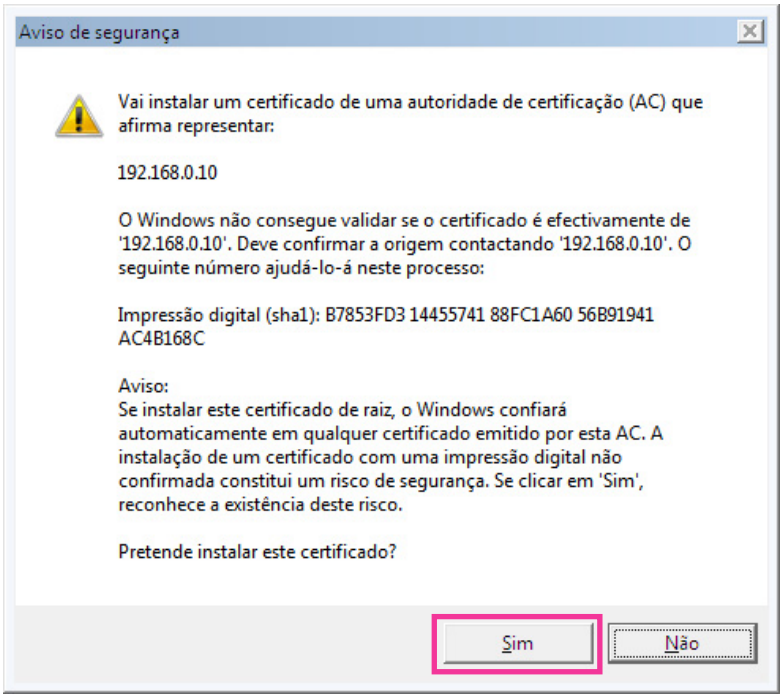
8. Clique em “Seguinte”.



9. Clique em “Concluir”.

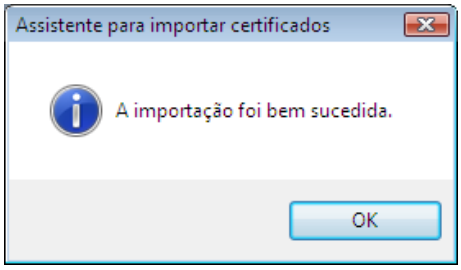


10. Clique em “Sim”.



→ Quando a importação for concluída, a tela “A importação foi bem sucedida.”, será exibida.

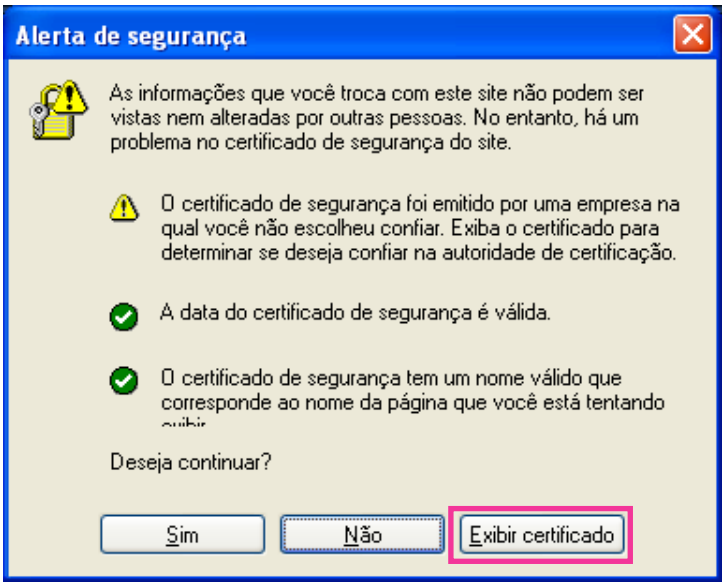
11. Clique em “OK”.



→ Quando o navegador for reinicializado após a importação do certificado, “Erro de Certificado” não será exibida.

Sistema Operacional: Windows XP, Navegador de Internet: Quando utilizar o Internet Explorer 6

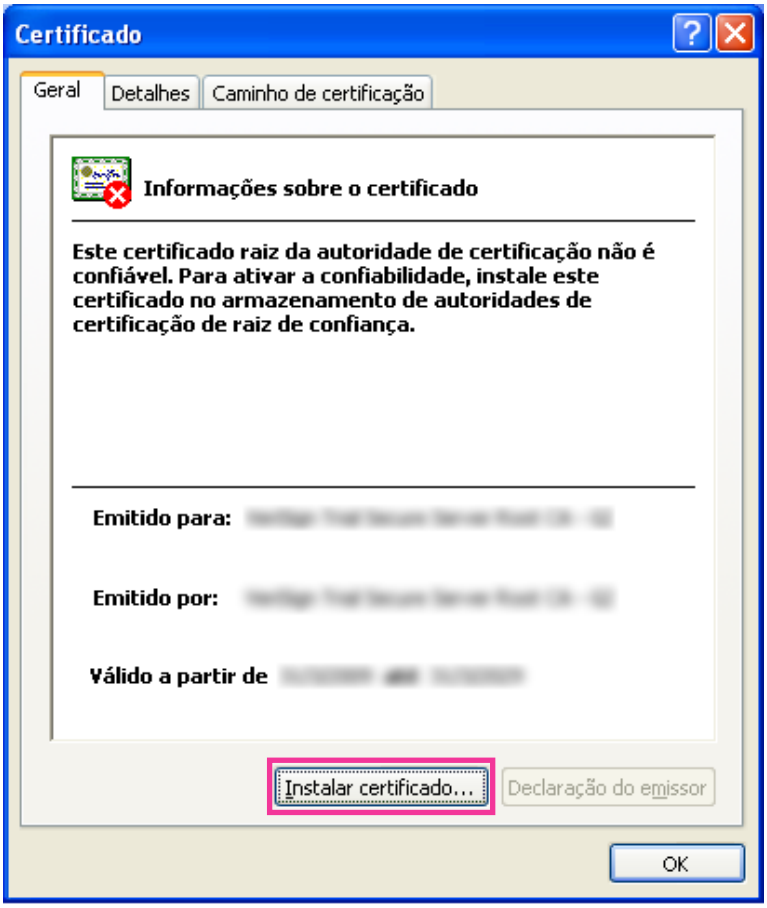
1. Acesso à câmera utilizando o protocolo HTTPS.
2. Clique em “Exibir certificado”.



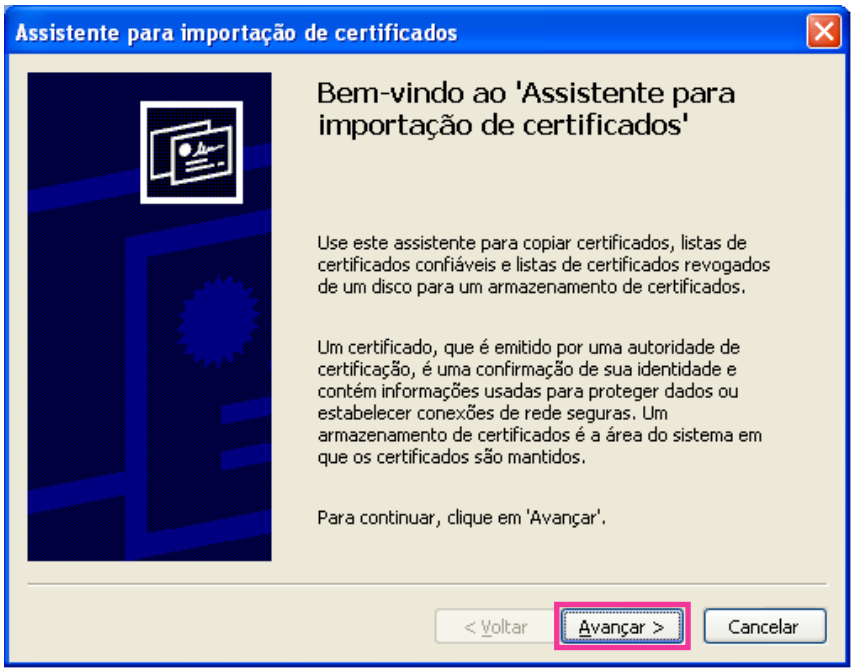
Nota

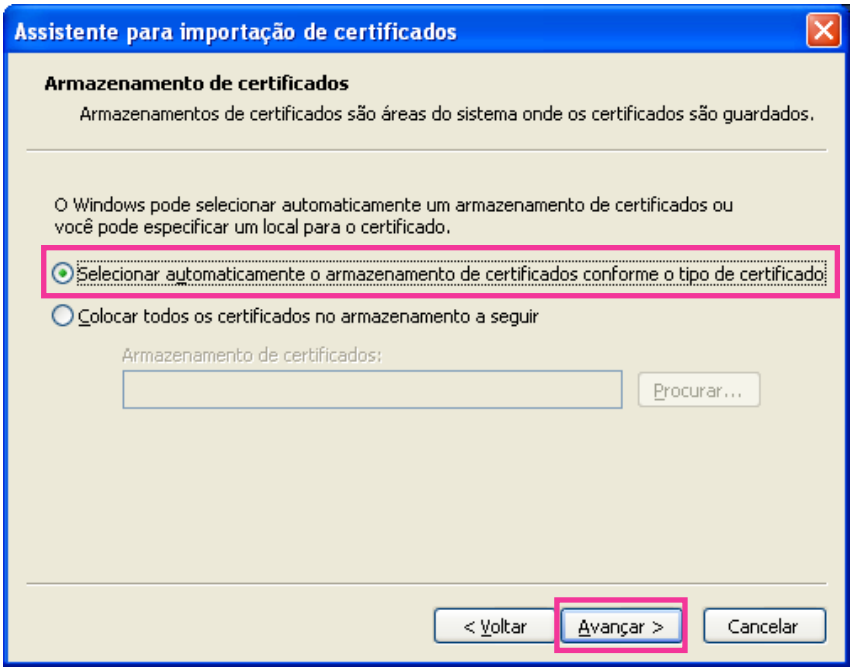
- Se esta janela for exibida quando acessar um dispositivo que não seja a câmera ou um website, um problema de segurança pode ter ocorrido. Neste caso, verifique o status do sistema.

3. Clique em “Instalar certificado...”.

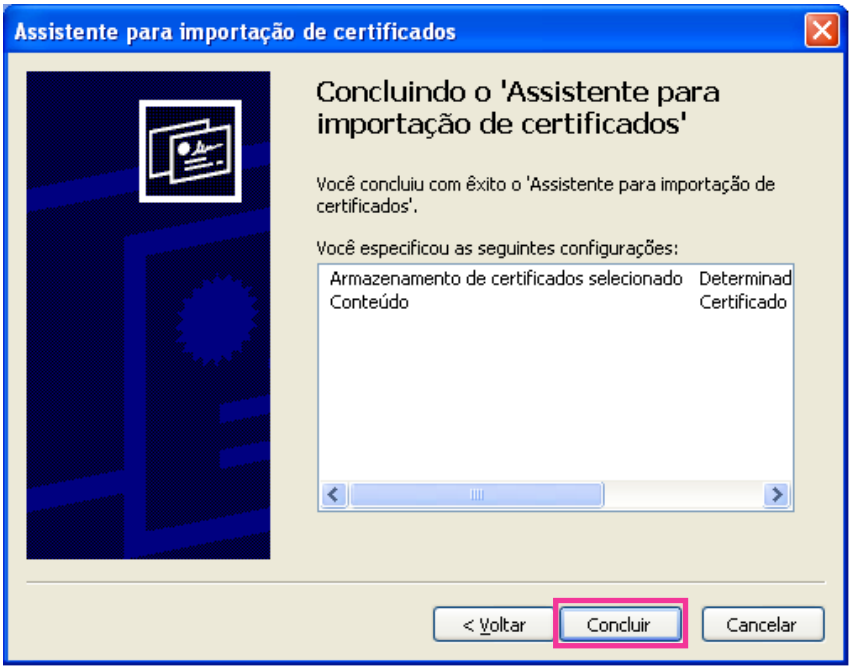


4. Clique em “Avançar” de acordo com os procedimentos exibidos na tela “Assistente para Importação de certificados”.

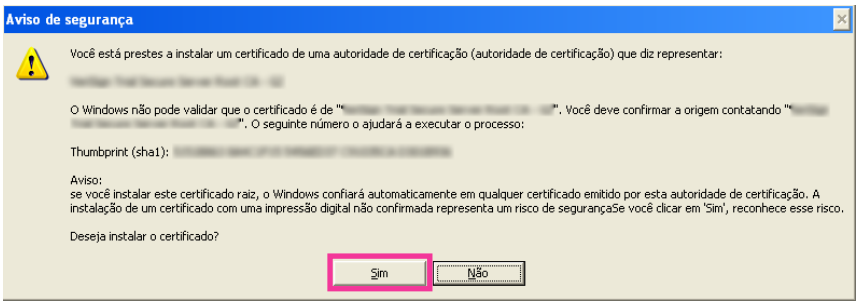




5. Clique em “Concluir”.

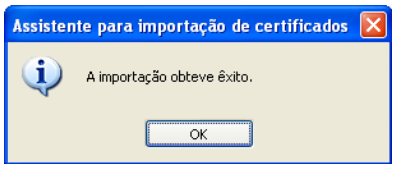


6. Quando a janela de alerta de segurança for exibida, clique em “Sim”.



→ Quando a importação for concluída, a tela “A importação obteve êxito.”, será exibida.

7. Clique em “OK”.



→ Quando o navegador for reinicializado após a importação do certificado, “Alerta de segurança” não será exibida.

17.4 Configuração dos ajustes relativos a DDNS [DDNS]

Clique na guia [DDNS] na página “Rede”. (→página 54, página 56)
Para acessar esta câmera via Internet, é necessário configurar os ajustes para a função DDNS.
Quando a função DDNS for ativada utilizando a câmera, qualquer dos serviços DDNS a seguir estará disponível.

- Serviço “Viewnetcam.com”
- Atualização do DNS dinâmico (conformidade com RFC2136)

IMPORTANTE

- Antes de utilizar o serviço DDNS, é necessário realizar o ajuste de encaminhamento pela porta para o roteador.
- **Sobre a atualização do DNS dinâmico (em conformidade com RFC2136)**
  A operação utilizando serviços DDNS, outros que não “Viewnetcam.com” não serão assegurados. A Panasonic não se responsabiliza por quaisquer problemas ou acidentes nas circunstâncias em que a câmera seja utilizada resultante de tais serviços.
  Consulte os provedores de serviço DDNS para a seleção e configuração dos serviços DDNS outros que “Viewnetcam.com”.

Nota

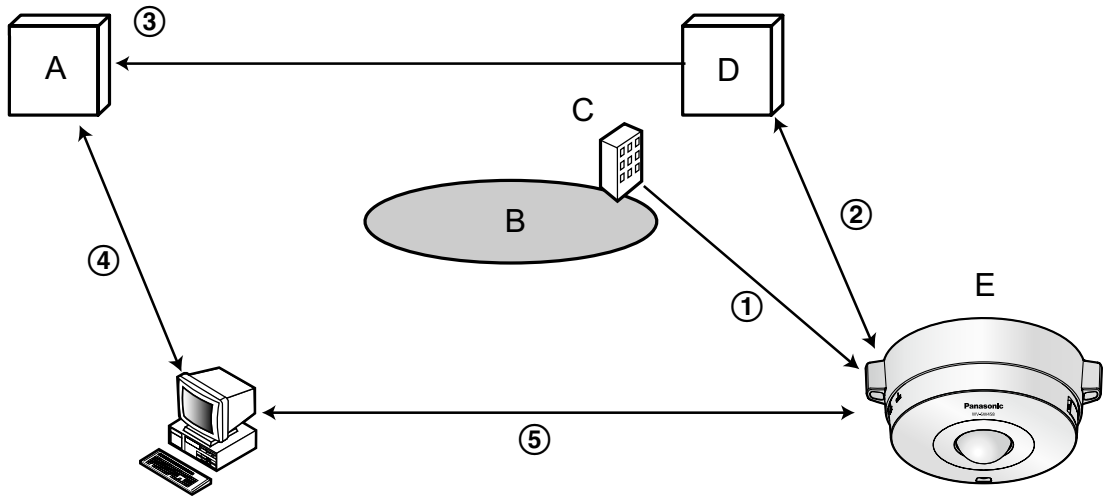
- “Viewnetcam.com” é um serviço do DNS dinâmico designado para uso com as Câmeras de Rede Panasonic. Consulte o site da web “Viewnetcam.com” (http://www.viewnetcam.com/) para informações adicionais sobre o serviço.

Sobre serviços DDNS (IPv4/IPv6)

Utilizando um serviço DDNS, é possível visualizar imagens da câmera via Internet.
O serviço DDNS associa os endereços globais dinâmicos e nomes de domínio.
É possível configurar os ajustes para “Viewnetcam.com” ou Atualização do DNS dinâmico (em conformidade com RFC2136).
Na maioria dos serviços DNS oferecidos pelos provedores, os endereços globais não são estáticos, mas dinâmicos. Portanto, o acesso à câmera via endereço global antigo pode ser invalidado após um determinado período de tempo. Um dos serviços a seguir é necessário quando acessar uma câmera cujo endereço global não é estático via Internet.

- **Serviço DDNS (como, por exemplo, “Viewnetcam.com”)**
  É possível acessar por meio de um nome de domínio registrado e estático (exemplo: *****.viewnetcam.com) mesmo após a troca do endereço global. A inscrição em um serviço de nome de domínio é necessária mesmo quando utilizar a conexão IPv6.
  Consulte o site da web “Viewnetcam.com” (http://www.viewnetcam.com/) para informações adicionais sobre o serviço.
- **Serviço de endereço IP estático (como, por exemplo, um serviço oferecido pelo provedor contratado)**
  Neste serviço, os endereços globais são estáticos (não modificados).

17.4.1 Configuração do serviço DDNS (Exemplo do serviço “Viewnetcam.com”)



A. Servidor DNS
B. Internet
C. Provedor
D. Servidor de serviço “Viewnetcam.com”
E. Local remoto
① **Endereço global modificado.**
O provedor contratado aloca o endereço global para o roteador (ou câmera). O endereço global não é estático, mas dinâmico.
② **“*****.viewnetcam.com” e o endereço global atual são automaticamente registrados.**
Se o usuário estiver inscrito em “Viewnetcam.com”, o “nome de domínio” exclusivo (exemplo: *****.viewnetcam.com) será alocado. O servidor da funcionalidade “Viewnetcam.com” gerencia

automaticamente o nome de domínio da câmera e o endereço global do roteador (ou câmera) quando uma câmera notificar automaticamente o servidor de serviço do endereço global.

③ **Endereço global atual automaticamente registrado via “*****.viewnetcam.com”.**
O servidor da funcionalidade “Viewnetcam.com” registra o endereço global e o nome de domínio do roteador (ou câmera) no servidor DNS.

④ **Endereço global obtido via URL (Nome de domínio).**
Ao inserir o URL (incluindo o nome de domínio) no navegador de Internet quando do acesso à câmera via Internet, o servidor DNS identifica o endereço global registrado do roteador (ou câmera).

⑤ **Acesso utilizando o endereço global atual**
O endereço global identificado é utilizado para acessar o roteador (ou câmera) para monitorar imagens.

Nota

- Consulte o provedor contratado quer o endereço IP atual seja estático ou não.
- Dependendo do provedor, os endereços locais podem ser alocados. Nesse caso, o serviço DDNS é indisponível. Consulte o provedor do contrato para informações adicionais.

[DDNS]

Selecione o serviço DDNS para determinar a utilização ou não do DDNS.

- **Desligado:** Não utiliza a função DDNS.
- **Viewnetcam.com:** Utiliza o serviço “Viewnetcam.com”.
- **Atualização do DNS dinâmico:** Utiliza Atualização do DNS dinâmico (em conformidade com RFC2136) sem a cooperação do DHCP.
- **Atualização do DNS dinâmico (DHCP):** Utiliza Atualização do DNS dinâmico (em conformidade com RFC2136) com a cooperação do DHCP.
- **Padrão:** Desligado

Nota

- Quando utilizar Atualização do DNS dinâmico (em conformidade com RFC2136), consulte o administrador da rede para cooperar ou não com DHCP.

17.4.2 Quando utilizar o serviço “Viewnetcam.com”

[Pessoal(Câmera) Endereço]

O URL da câmera registrada para “Viewnetcam.com”.

[Endereço de sua conta]

Quando o URL exibido for clicado, a janela de registro para o serviço “Viewnetcam.com” será exibido em uma janela aberta instantaneamente.
Registre as informações na janela de registro para a inscrição do serviço “Viewnetcam.com”.

[Intervalo de acesso]

Selecione o intervalo para acessar o servidor do serviço “Viewnetcam.com” para verificar o endereço IP e o nome do host entre as seguintes opções.
10min/ 20min/ 30min/ 40min/ 50min/ 1h

- **Padrão:** 1h

[Método de Notificação Endereço global IP]

Tipicamente, o [Método de Notificação Endereço global IP] deve ser ajustado a “Normal”.
Não se pode acessar a câmera usando o URL registrado 30 minutos após registrar com “Viewnetcam.com”, selecionar “Avançado”.
Neste caso, UPnP (→página 165) deve ser permitido para a câmera e para o roteador.

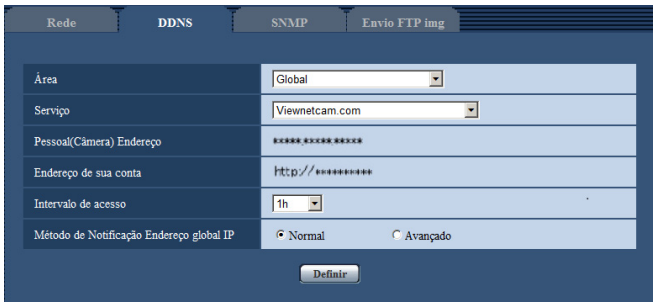
- **Padrão:** Normal

17.4.3 Procedimento para registrar informações para o serviço “Viewnetcam.com”

1. Selecione [Viewnetcam.com] para [DDNS] e clique no botão [Definir].
   → Um URL será exibido em [Endereço de sua conta].
   Se um URL não for exibido em [Endereço de sua conta], conforme os ajustes de rede da câmera e a conexão à Internet e em seguida clique em [Definir] novamente.
2. Registre as informações para “Viewnetcam.com” seguindo as instruções do tutorial.
   → A janela de registro para “Viewnetcam.com” será exibida em uma janela aberta instantaneamente.
   Quando a janela de registro não for exibida, verifique se o computador está conectado à Internet, e clique no botão Reload do navegador.

3. Registre as informações para “Viewnetcam.com” seguindo as instruções do tutorial.
   → Quando a mensagem “The new camera is successfully registered to Viewnetcam.com” for exibida, feche a janela de registro.

O URL definido no momento do registro pode ser utilizado para acessar a câmera. Contudo, este URL está indisponível quando acessar a câmera pelo computador conectado à mesma rede (LAN).



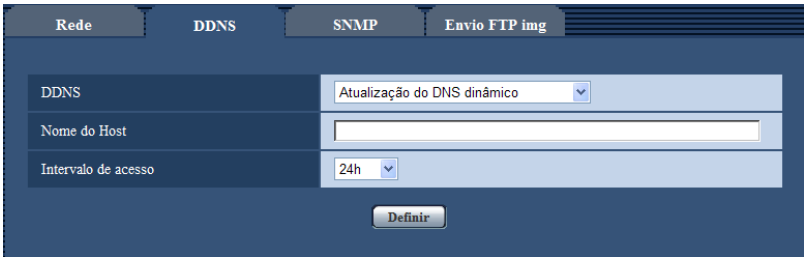
Nota

- Quando o registro para o serviço “Viewnetcam.com” for concluído, o URL da câmera registrada para “Pessoal(Câmera) Endereço”. Até cerca de 30 minutos podem decorrer até que o URL da câmera registrada seja validado.
- Para cancelar a inscrição no serviço “Viewnetcam.com”, acesse o site da web “Viewnetcam.com” (http://www.viewnetcam.com/) posteriormente.
- Quando “Expirada” é exibida no URL de “Viewnetcam.com” na página de ajustes de Viewnetcam ou na página de status, reinicialize a câmera após registrar o serviço “Viewnetcam.com”. Após reinicializar a câmera, verifique se o URL está exibido no URL de “Viewnetcam.com” de [Estado] - [Viewnetcam.com] na página “Manutenção”.
- É possível verificar as informações registradas para o serviço “Viewnetcam.com” acessando o URL exibido ao lado de “Endereço de sua conta”. Quando o URL não for exibido, verifique se o computador está conectado à Internet e clique no botão [Definir].
- Se o acesso falhar frequentemente devido às alterações no endereço global do roteador, ajuste um valor menor para “Intervalo de acesso”.

17.4.4 Verificação das informações registradas para o serviço “Viewnetcam.com”

É possível verificar se a câmera foi registrada para o serviço “Viewnetcam.com”. (→página 203)

17.4.5 Quando utilizar o serviço “Atualização do DNS dinâmico”



[Nome do Host]

Insira o nome do host a ser utilizado para o serviço Atualização do DNS dinâmico.

- **Número disponível de caracteres:** 3 - 250 caracteres
  Insira na forma de “(nome do host). (nome de domínio)”.

- **Caracteres disponíveis:** Caracteres alfanuméricos, dois pontos (:), ponto (.), sublinhado (_) e hífen (-).
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

Nota

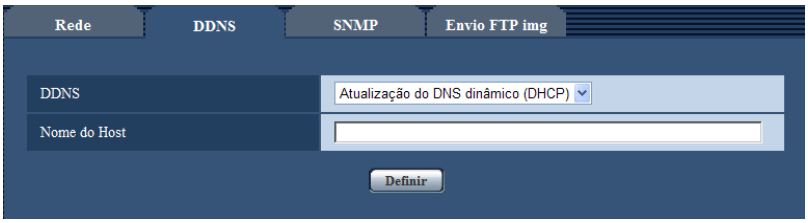
- Consulte o administrador da rede para informações adicionais sobre os nomes de host disponíveis.

[Intervalo de acesso]

Selecione o intervalo para acessar o servidor da funcionalidade Atualização do DNS dinâmico para verificar o endereço IP e o nome do host entre as seguintes opções.
10min/ 20min/ 30min/ 40min/ 50min/ 1h/ 6h/ 24h

- **Padrão:** 24h

17.4.6 Quando utilizar o serviço “Atualização do DNS dinâmico (DHCP)”



[Nome do Host]

Insira o nome do host a ser utilizado para o serviço Atualização do DNS dinâmico.

- **Número disponível de caracteres:** 3 - 250 caracteres
  Insira na forma de “(nome do host). (nome de domínio)”.
- **Caracteres disponíveis:** Caracteres alfanuméricos, dois pontos (:), ponto (.), sublinhado (_) e hífen (-).
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

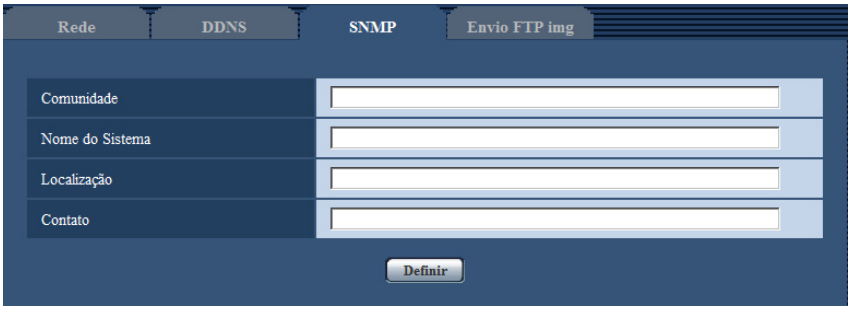
Nota

- Consulte o administrador da rede para informações adicionais sobre os nomes de host disponíveis.

17.5 Configuração dos ajustes relativos ao SNMP [SNMP]

Clique na guia [SNMP] na página “Rede”. (→página 54, página 56)

Os ajustes relativos ao SNMP podem ser configurados nesta página. É possível verificar o status da câmera conectando ao gerenciador SNMP. Quando utilizar a função SNMP, entre em contato com o administrador da rede.



[Comunidade]

Insira o nome da comunidade a ser monitorada.

- **Número disponível de caracteres:** 0 - 32 caracteres
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

IMPORTANTE

- Quando utilizar a função SNMP, é necessário inserir o nome da comunidade. Quando nenhum nome de comunidade for inserido, a função SNMP não irá funcionar.

[Nome do Sistema]

Insira um nome do sistema a ser utilizado para gerenciar a câmera com a função SNMP.

- **Número disponível de caracteres:** 0 - 32 caracteres
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

[Localização]

Insira o nome da localização onde a câmera está instalada.

- **Número disponível de caracteres:** 0 - 32 caracteres
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

[Contato]

Insira o endereço de e-mail ou o número de telefone do gerenciador SNMP.

- **Número disponível de caracteres:** 0 - 255 caracteres
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

17.6 Configuração dos ajustes relativos à transmissão periódica de imagens via FTP [Envio FTP img]

Clique na guia [Envio FTP img] na página “Rede”. (→página 54, página 56)
Os ajustes relativos à transmissão periódica das imagens de um servidor FTP podem ser configurados nesta página. Para transmitir imagens para um servidor FTP periodicamente, é necessário configurar os ajustes do servidor FTP previamente (→página 157). Consulte a página 195 para descrições de como configurar os programas de transmissão de imagens.

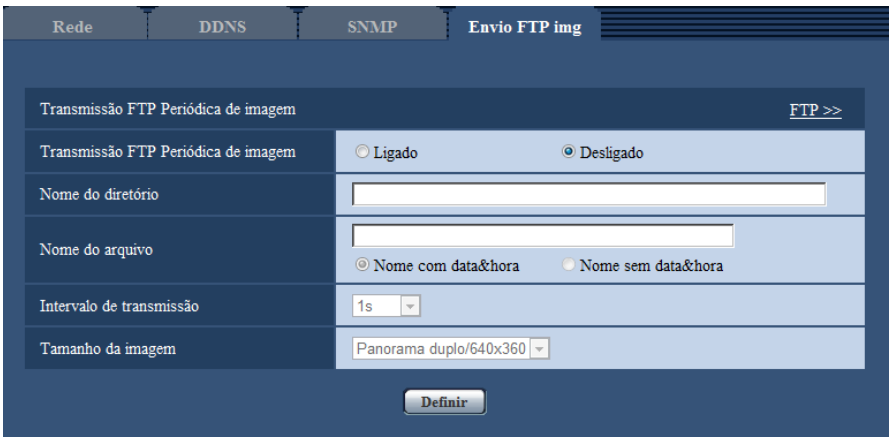
IMPORTANTE

- Ao selecionar “Olho de peixe 3M [4:3]” ou “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” para o “Modo de captura de imagem”, as configurações de transmissão FTP periódica de imagem não são disponíveis.

- Dependendo da velocidade da linha de rede ou do tráfego da rede, as imagens podem não ser transmitidas no exato intervalo ou período designado.
- Selecionar “Erro FTP” para “Gravar ação de disparo” na guia [Cartão de memória SD] ao usar a função de transmissão periódica FTP.
- Quando a opção “Ligado” for selecionada para a função de transmissão de imagens de alarme e transmissão periódica de imagens via FTP, a função de transmissão de imagens de alarme terá prioridade sobre a função de transmissão periódica de imagens via FTP. Por esta razão, as imagens podem não ser transmitidas com o intervalo ou período exatos designados se ocorrerem alarmes frequentemente.

Nota

- Ao selecionar “Erro FTP” para “Gravar ação de disparo” na guia [Cartão de memória SD], as imagens que não puderam ser transmitidas usando a transmissão periódica de imagem FTP podem ser gravadas automaticamente no cartão de memória SD. (→página 43)



Transmissão FTP Periódica de imagem

[FTP >>]

Quando a opção “FTP >>” for clicada, a guia [FTP] da página “Servidor” será exibida. (→página 157)

[Transmissão FTP Periódica de imagem]

Selecione a opção “Ligado” ou “Desligado” para determinar se as imagens serão ou não transmitidas utilizando a função de transmissão periódica de imagens via FTP.
Quando a opção “Ligado” for selecionada, é necessário configurar os ajustes do servidor FTP.
(→página 157)

- **Padrão:** Desligado

[Nome do diretório]

Insira o nome do diretório onde as imagens serão salvas.
Por exemplo, insira “/img” para designar o diretório “img” no diretório raiz do servidor FTP.

- **Número disponível de caracteres:** 1 - 256 caracteres
- **Caracteres indisponíveis:** " & ;
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

[Nome do arquivo]

Insira o nome do arquivo (nome do arquivo de imagem a ser transmitida) e selecione a opção de nomeação entre as seguintes.

- **Nome com data&hora:** O nome do arquivo será [“Nome do arquivo inserido” + “Hora e data (ano/mês/dia/ hora / minutos/segundos)” + “Número de série (iniciando com 00)”].
- **Nome sem data&hora:** O nome do arquivo será composto pelos caracteres inseridos somente para “Nome do arquivo”. Quando a opção “Nome sem data&hora” for selecionada, o arquivo será sobreposto cada vez que um arquivo for transmitido.
- **Número disponível de caracteres:** 1 - 32 caracteres
- **Caracteres indisponíveis:** " & ; : / * < > ? \ |
- **Padrão:** Nenhum (em branco)

Nota

- Quando a opção “Nome com data&hora” for selecionada, o nome do arquivo será [“nome do arquivo inserido” + “Hora e data (ano / mês/ dia / hora / minutos / segundos)” + “Número de série (começando com 00)”] + “s” durante o horário de verão.

[Intervalo de transmissão]

Selecione o intervalo para a transmissão periódica de imagens via FTP entre as seguintes opções.
1s/ 2s/ 3s/ 4s/ 5s/ 6s/ 10s/ 15s/ 20s/ 30s/ 1min/ 2min/ 3min/ 4min/ 5min/ 6min/ 10min/ 15min/ 20min/ 30min/ 1h/ 1,5h/ 2h/ 3h/ 4h/ 6h/ 12h/ 24h

- **Padrão:** 1s

[Tamanho da imagem]

Selecione o tamanho da captura das imagens a serem transmitidas entre as seguintes opções.

<table>
<tr><th>Tipo do Modo de captura de imagem</th><th>Modo de captura de imagem</th><th>Tamanho da imagem</th></tr>
<tr><td rowspan="7">1 Monitor (Máx. 30 fps)</td><td>Panorama 2M [16:9]</td><td rowspan="2">640x360
320x180</td></tr>
<tr><td>Panorama duplo 2M [16:9]</td></tr>
<tr><td>Panorama 1M [16:9]</td><td rowspan="2">1280x720
640x360
320x180</td></tr>
<tr><td>Panorama duplo 1M [16:9]</td></tr>
<tr><td>Olho de peixe 1,3M [4:3]</td><td rowspan="3">1280x960
VGA
QVGA</td></tr>
<tr><td>PTZ quádruplo 1,3M [4:3]</td></tr>
<tr><td>PTZ simples 1,3M [4:3]</td></tr>
<tr><td rowspan="4">2 Monitor (Máx. 15 fps)</td><td>Panorama + PTZ quádruplo</td><td rowspan="4">• Quando “PTZ quádruplo” ou “PTZ simples” é ajustado para “Tamanho da imagem” da “Página “Ao vivo” (Tela inicial)”: 1280x960/VGA/QVGA
• Quando “Panorama” ou “Panorama duplo” é ajustado para “Tamanho da imagem” da “Página “Ao vivo” (Tela inicial)”: 640x360/320x180</td></tr>
<tr><td>Panorama + PTZ simples</td></tr>
<tr><td>Panorama duplo + PTZ quádruplo</td></tr>
<tr><td>Panorama duplo + PTZ simples</td></tr>
</table>

- **Padrão:** 640x360

Nota

- Quando o tipo de “Modo de captura de imagem” é 2 Monitores (Máx. 15 fps), os tipos de imagens configurados em “Tamanho da imagem” da página “Página “Ao vivo” (Tela inicial)” são exibidos. (→página 91)

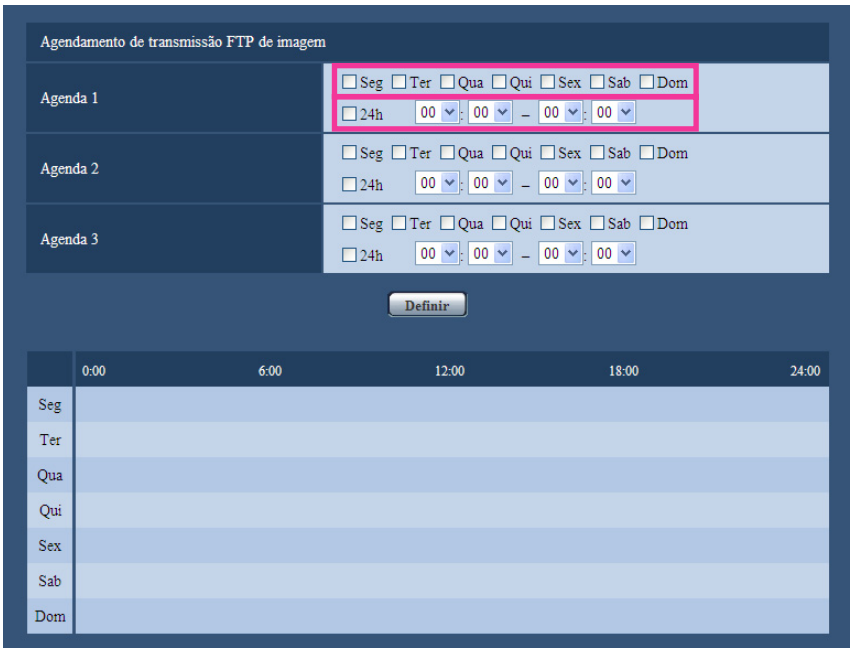
17.7 Configuração dos ajustes de programação da transmissão periódica de imagens via FTP [Envio FTP img]

Clique na guia [Envio FTP img] na página “Rede”. (→página 54, página 56)
Os ajustes de programação da transmissão periódica de imagens FTP podem ser configurados nesta seção.
Consulte a página 192 para informações adicionais sobre os ajustes relativos à transmissão periódica de imagens via FTP.

Nota

- Ao selecionar “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” para o “Modo de captura de imagem”, as configurações da agenda de transmissão FTP periódica de imagem não são disponíveis.

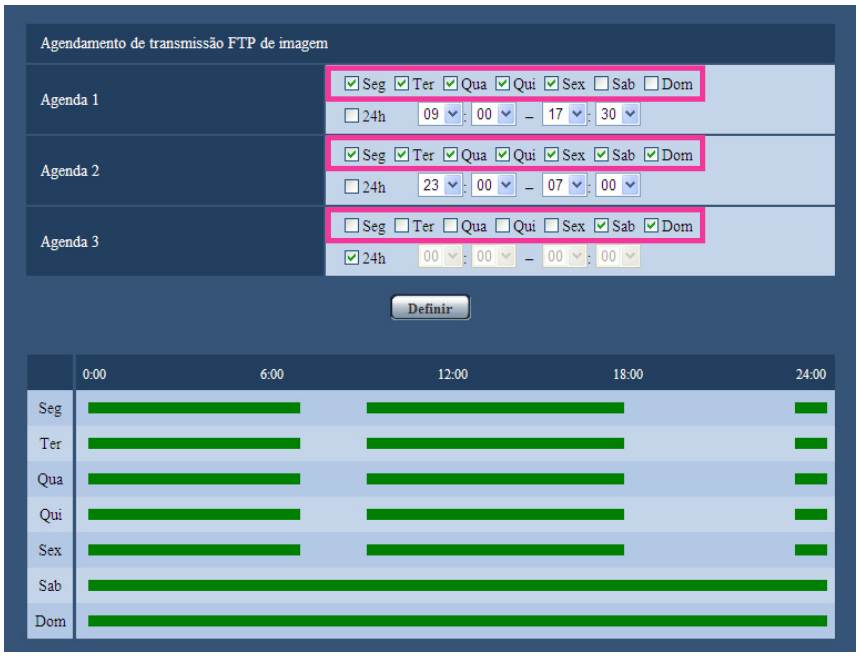
17.7.1 Como configurar as programações



1. Marque a caixa de verificação do dia desejado da semana de “Agendamento de transmissão FTP de imagem”.
   → O dia da semana selecionado será validado para a programação.
2. Para designar a hora, selecione “hora” e “minutos” desejados no menu resultante.
   Quando não designar a hora, marque a caixa de verificação “24h”.

3. Clique no botão [Definir] após concluir os ajustes.
   → O resultado será exibido na parte inferior da janela.

17.7.2 Como apagar a programação implementada



1. Desmarque a caixa de verificação do dia da semana configurado.

2. Clique no botão [Definir] após concluir os ajustes.
→ A programação para o dia selecionado da semana será apagada.

18 Configuração dos ajustes relativos às programações [Agenda]

Na página “Agenda”, é possível configurar os ajustes relativos às programações como segue.

- Permissão de alarme (A entrada de alarme será recebida somente na programação especificada.)
- Permissão de detecção de movimento (VMD) (A detecção de movimento de vídeo será ativada somente na programação especificada.)
- Permissão de acesso (O acesso à câmera será permitido somente na programação especificada.)
- Gravando em H.264 (A gravação SD será realizada somente na programação especificada.)

A página “Agenda” possui apenas a guia [Agenda].
Até 5 programações podem ser implementadas.

Nota

- Quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”, as agendas não podem ser ajustadas.

1. Selecione uma ação a ser atribuída à programação de “Modo Agenda”.
   “Desligado” é selecionado como padrão.
   - **Desligado:** Nenhuma ação será executada para a programação em questão.

- **Permissão de alarme:** A entrada de alarme (alarme do terminal) será recebida durante o período da programação.
- **Permissão de detecção de movimento (VMD):** A função de detecção de movimento de vídeo (VMD) será ativada durante o período da programação.
- **Permissão de acesso:** Os usuários cujo nível de acesso estiver ajustado para 2 e 3 na guia “Autent. do usuário” (→página 150) só podem acessar a câmera no período da programação.
- **Gravando em H.264:** A gravação SD será realizada na hora designada na programação.

Nota

- Selecione “Ligado” para “Autent. do usuário” na guia [Autent. do usuário] da página “Usuários” (→página 150) e “Desligado” para “Autent. do host” na página “Autent. do host” (→página 151) para validar “Permissão de acesso”.
- Ao selecionar “Gravando em H.264”, selecionar “H.264(1)” ou “H.264(2)” para o “Formato de gravação” na guia [Cartão de memória SD] e selecionar “Agenda” para “Gravar ação de disparo”. (→página 64)

2. Selecione os dias de uma semana marcando as respectivas caixas de verificação.
3. No menu resultante, selecione a hora de início e hora de término da programação.
   Quando não designar a hora, marque a caixa de verificação “24h”.
4. Clique no botão [Definir] após concluir os ajustes.
   → O resultado será exibido na parte inferior da janela.

Nota

- As programações exibidas na parte inferior da janela podem ser identificadas pelas cores atribuídas a cada programação.

19 Manutenção da câmera [Manutenção]

As operações de verificação do registro do sistema, atualização do firmware, verificação do status e inicialização do menu de configuração podem ser realizadas nesta página.
A página “Manutenção” possui 4 guias: a guia [Registro do Sistema], a guia [Atualização], a guia [Estado] e a guia [Redefinir].

19.1 Verificação do registro do sistema [Registro do Sistema]

Clique na guia [Registro do Sistema] da página “Manutenção”. (→página 54, página 56)
Até 4.000 registros de sistema podem ser gravados no cartão de memória SD quando o cartão de memória SD é inserido após a seleção de “Utilizar” para “Cartão de memória SD” na guia [Cartão de memória SD] (→página 64).
Ao selecionar “Não utilizar” para o “Cartão de memória SD”, até 100 registros de sistema podem ser gravados na memória embutida da câmera.
Quando os registros salvos do sistema atingirem o número máximo, os registros mais recentes irão substituir os registros mais antigos. Neste caso, o registro mais antigo será o primeiro a ser substituído.
Os registros de sistema serão exibidos em grupos de 100 registros cada.
Ao usar o cartão de memória SD, os registros serão gravados mesmo quando a alimentação da câmera é desligada. Ao não usar o cartão de memória SD, os registros serão apagados quando a câmera for desligada.

Nota

- Quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”, até 100 registros do sistema podem ser salvos. Os registros serão apagados quando a câmera for desligada.

[Próximos 100 >>]

Ao acionar “Próximos 100 >>”, os próximos 100 registros de sistema serão exibidos.

[<< Anterior 100]

Ao acionar “<< Anterior 100”, os prévios 100 registros de sistema serão exibidos.

[No.]

O número de série do registro do sistema será exibido.

[Data e hora]

A hora e a data da ocorrência de um erro serão exibidas.

Nota

- Quando a opção “Desligado” for selecionada para “Formato de exibição de hora” na guia [Básico] (→página 60), a hora e a data dos registros serão exibidas no formato de 24 horas.

[Descrição]

As descrições sobre o registro do sistema serão exibidas. Consulte a página 214 para informações adicionais sobre os registros do sistema.

19.2 Atualização do firmware [Atualização]

Clique na guia [Atualização] da página “Manutenção”. (→página 54, página 56)
O firmware atual pode ser verificado e atualizado para a versão mais recente, nesta página. Entre em contato com a Assistência Técnica Autorizada Panasonic para informações adicionais sobre a atualização do firmware.

[Modelo no.], [Endereço Físico (MAC)], [No. Serial], [Versão do Firmware], [Versão IPL], [Versão de HTML], [Endereço IP (IPv6)], [Contador de instalação do software de visualização]

As informações de cada item serão exibidas.

1. Entre em contato com a Assistência Técnica Autorizada Panasonic e descarregue o firmware mais atualizado para um computador.

   IMPORTANTE

   - Um espaço não pode ser utilizado para o nome do diretório de destino para salvar o firmware descarregado.

2. Clique no botão [Procurar…] e determine o firmware descarregado.
3. Clique no botão circular correspondente à posição desejada para determinar se os ajustes serão ou não inicializados após a conclusão da atualização do firmware.

   Nota

   - Note que os ajustes não podem ser recuperados após uma inicialização.

4. Clique no botão [Executar].
   → A janela de confirmação será exibida.

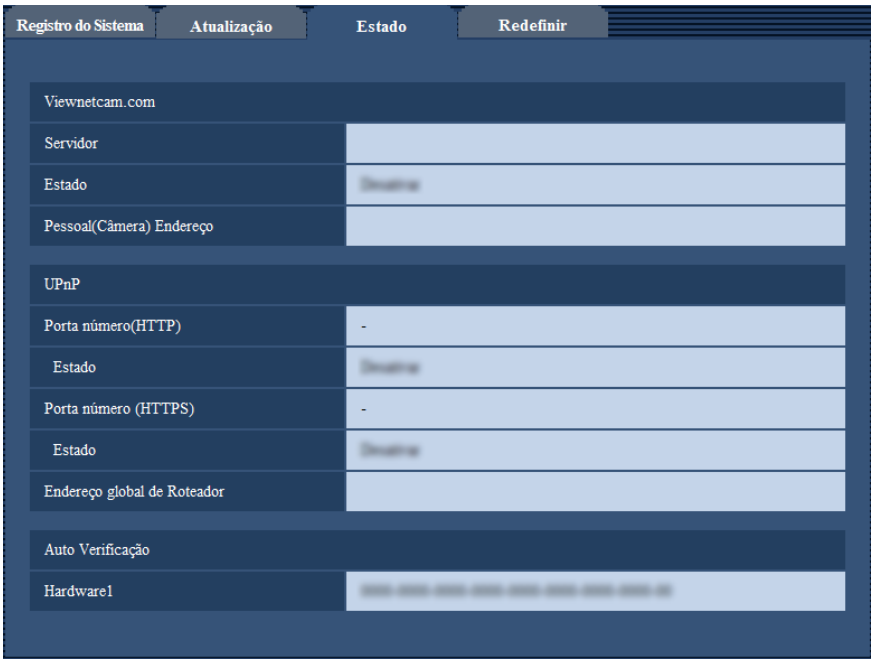
IMPORTANTE

- Após a conclusão da atualização, apague os arquivos de Internet temporários. (→página 218)
- Atualize o firmware utilizando um computador na mesma sub-rede da unidade.
- Siga as instruções da Assistência Técnica Autorizada Panasonic quando atualizar o firmware.
- Quando atualizar o software aplicativo, utilize o arquivo designado (extensão: img) para a atualização do firmware.
  O nome do firmware a ser utilizado para a atualização deverá ser “nome do modelo (utilize letras minúsculas.“WV-” não é necessário.)_xxxxx.img”.
  * (“xxxxx” indica a versão do firmware.)
- Não desligue a alimentação da câmera durante o processo de atualização.
- Não realize qualquer operação durante a atualização e aguarde até a sua conclusão.
- Os ajustes de rede a seguir não serão utilizados quando da atualização do firmware após selecionar “Voltar as configurações para as padrões depois de completar a atualização.
(Exceto configurações de rede)”.
  A configuração DNS de endereço de servidor primário e endereço de servidor secundário para IPv4, a configuração de endereço de servidor DNS primário e endereço de servidor DNS secundário para IPv6, Ligado/Desligado para DHCP, endereço IP, máscara de sub-rede, gateway padrão, porto HTTP, porto HTTPS, protocolo de conexão (HTTP/HTTPS), tecla CRT, certificado de servidor, configuração UPnP, velocidade de linha, controle de amplitude de banda (taxa de bits) hora e data
- O programa visualizador utilizado em cada computador deve ser licenciado individualmente. Consultar o seu revendedor sobre o licenciamento do programa.

19.3 Verificação do status [Estado]

Clique na guia [Estado] da página “Manutenção”. (→página 54, página 56)

O status desta câmera pode ser verificado nesta página.



[Viewnetcam.com]

- **Servidor:** O URL do servidor da funcionalidade “Viewnetcam.com” será exibido.
- **Estado:** O status de registro para “Viewnetcam.com” será exibido.
- **Pessoal(Câmera) Endereço:** O URL da câmera registrada para “Viewnetcam.com” será exibido.

[UPnP]

- **Porta número(HTTP), Porta número (HTTPS):** O número da porta ajustado para encaminhamento pela porta UPnP será exibido.
- **Estado:** O status de encaminhamento pela porta será exibido.
- **Endereço global de Roteador:** O endereço global do roteador será exibido.

[Auto Verificação]

O resultado da autoverificação do hardware será exibido.

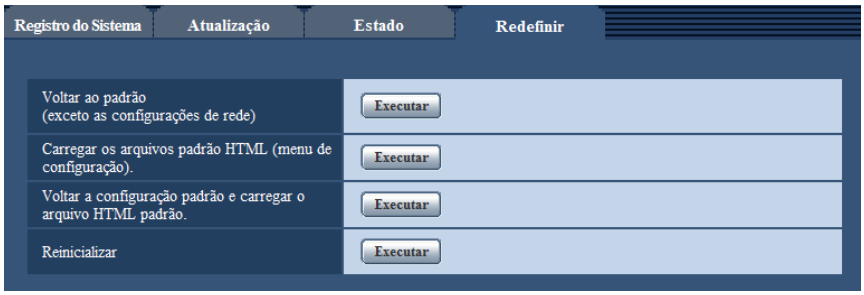
Nota

- Acesse o nosso site da web (http://security.panasonic.com/pss/security/support/info.html) para informações adicionais sobre o conteúdo dos status exibidos (em relação ao serviço “Viewnetcam.com”, a função UPnP, ou auto verificação).

19.4 Reinicialização dos ajustes/ Reinicialização da câmera [Redefinir]

Clique na guia [Redefinir] da página “Manutenção”. (→página 54, página 56)

Os ajustes e os dados HTML da câmera podem ser inicializados e a reinicialização da câmera podem ser realizados nesta página.



[Voltar ao padrão (exceto as configurações de rede)]

Clique no botão [Executar] para reinicializar os ajustes ao padrão. Note-se que o ajuste de rede, ajuste de posições predefinidas e o ajuste da posição inicial não serão reinicializados.
É impossível operar a câmera durante cerca de 3 minutos após a inicialização.

[Carregar os arquivos padrão HTML (menu de configuração).]

Clique no botão [Executar] para reinicializar os arquivos HTML ao padrão.
É impossível operar a câmera durante cerca de 3 minutos após a inicialização.

[Voltar a configuração padrão e carregar o arquivo HTML padrão.]

Clique no botão [Executar] para reinicializar os ajustes da câmera e os arquivos HTML ao padrão. Note-se que o ajuste de rede, ajuste de posições predefinidas e o ajuste da posição inicial não serão reinicializados.
É impossível operar a câmera durante cerca de 3 minutos após a inicialização.

[Reinicializar]

Clique no botão [Executar] para reinicializar a câmera. É impossível operar a câmera durante cerca de 2 minutos após a reinicialização da câmera.

Nota

- Para inicializar os ajustes de rede (→página 161), desligue e então ligue a câmera, mantendo pressionado o botão INITIAL SET da unidade, e mantenha pressionado o botão INITIAL SET durante cerca de 5 segundos. Aguarde cerca de 3 minutos após a liberação do botão. A câmera será inicializada e os ajustes incluindo os ajustes de rede serão inicializados. Não desligue a alimentação da câmera cerca de 3 minutos imediatamente após ligar a alimentação.
- A função de notificação permite que os usuários forneçam a notificação do erro ao endereço de e-mail de destino especificado e a um destino de alarme original quando um erro tal como a não inserção do cartão de memória SD após a reinicialização ou uma inserção de cartão de memória SD travado ocorra. (→página 142, página 143)

20 Sobre as restrições de funções

20.1 Restrições de funções quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado

Quando “Fluxo de vídeo quádruplos VGA [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”, as funções são restritas como segue.

Funções	Restrições
Multi-telas	Indisponível
Telefone celular	A página “Ao vivo” não pode ser acessada.
Terminal móvel	A página “Ao vivo” não pode ser acessada.
Funções de JPEG	Indisponível
Gravando em H.264 (gravação em um cartão de memória SD)	Indisponível (Esta restrição se aplica a gravação nos cartões de memória SD. **Quando as imagens são gravadas em gravadores de disco de rede Panasonic suportados, imagens VGA podem ser gravadas no modo de fluxos de vídeo quádruplos.**)
Retorno Automático	Indisponível
Posições (Presets)	Indisponível
VIQS	Indisponível
Funções de alarme	As funções relacionadas com JPEG e o cartão de memória SD estão indisponíveis. Imagens de alarme estão indisponíveis. “Gravando em H.264” está indisponível quando um alarme é detectado.
Informação adicional de detecção de movimento (VMD)	Indisponível
Funções de gravação no cartão de memória SD	Indisponível
Funções de registro	Indisponível
Notificação por e-mail	A notificação por “Imagem de alarme anexada” ou “Diag.” está indisponível.
Protocolo Panasonic de notificação de alarme	A notificação por “Diag.” está indisponível.
Avançado (Detecção de face, Notificação XML)	Indisponível
Fluxo prioritário (Sistema)	Indisponível
Envio FTP img	Indisponível
Agenda	Indisponível

20.2 Restrições de funções quando “Olho de peixe 3M [4:3]” é selecionado

Quando “Olho de peixe 3M [4:3]” é selecionado para “Modo de captura de imagem”, as funções são restritas como segue.

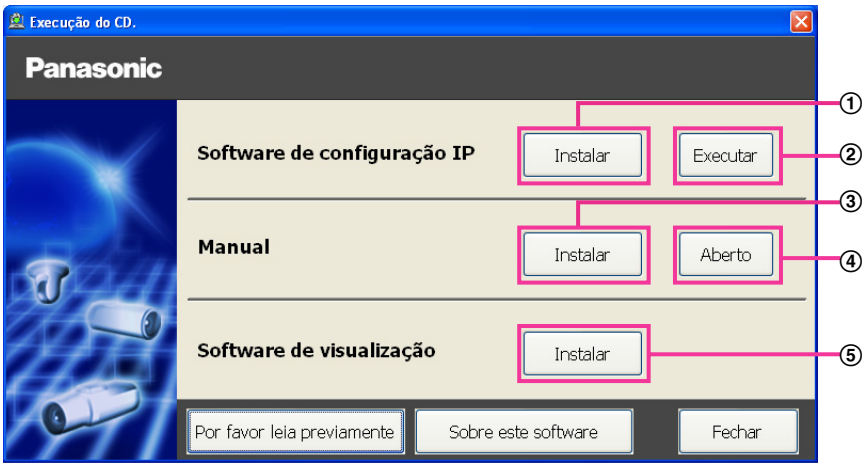
Funções	Restrições
Telefone celular	A página “Ao vivo” não pode ser acessada.
Terminal móvel	A página “Ao vivo” não pode ser acessada.
Funções de H.264	H.264(2) está indisponível.
Funções de alarme	As imagens de alarme não podem ser enviadas.
Notificação por e-mail	“Imagem de alarme anexada” está indisponível.
Avançado (Detecção de face, Notificação XML)	Indisponível
Fluxo prioritário (Sistema)	Indisponível
Erro FTP	Não é possível gravar imagens no cartão de memória SD.
Envio FTP img	Indisponível

21 Utilização do CD-ROM

21.1 Sobre a abertura do CD

Ao inserir o CD-ROM fornecido no drive CD-ROM do seu computador, a abertura do CD será automaticamente ativada e o contrato de licença será exibido. Leia o contrato e selecione “Eu aceito os termos do contrato de licença” e em seguida clique em “OK”.
A janela de lançamento CD é exibida.

- Se a janela de abertura não for exibida, clique duas vezes no arquivo “CDLauncher.exe” no CD-ROM.



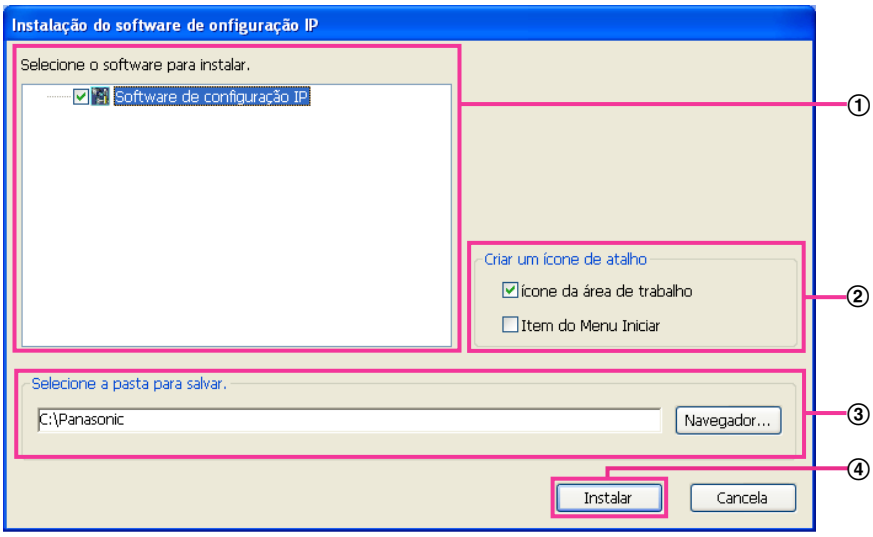
Utilizando o CD-ROM fornecido, as ações a seguir podem ser realizadas.

① O “Software de configuração IP” Panasonic pode ser instalado no computador. (→página 209)
② Os ajustes relativos à rede da câmera podem ser configurados com o “Software de configuração IP” da Panasonic. (→página 211)
③ Os manuais podem ser instalados no computador. (→página 210)
④ Pode-se também visualizar os manuais sem instalá-los no computador clicando no botão [Aberto].
⑤ O software visualizador pode ser instalado no computador. (→página 210)

Certifique-se de ler o arquivo [Readme] no CD-ROM fornecido antes de utilizar o software.

21.2 Instalação do “Software de configuração IP” Panasonic

Na janela de abertura do CD, clique no botão [Install] próximo a [Software de configuração IP] para exibir a janela de instalação “Software de configuração IP”. Confirme os ajustes a seguir antes de iniciar a instalação.



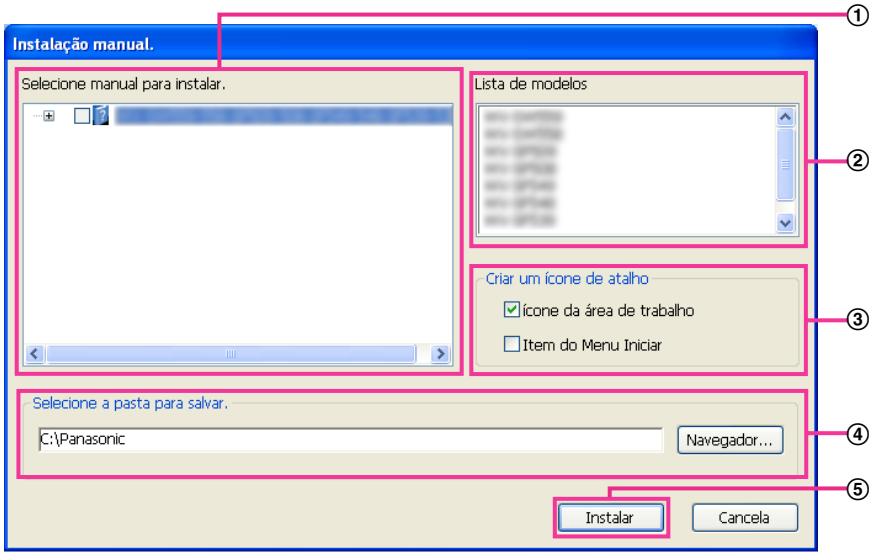
① Selecione “Software de configuração IP” Panasonic para instalar.
② Selecione o local onde será criado o ícone de atalho do ajuste IP Panasonic quando o “Software de configuração IP” Panasonic for instalado.
③ Especifique a pasta no computador para instalar o “Software de configuração IP” Panasonic.
④ Clique no botão [Instalar] para iniciar a instalação.

Nota

- Para desinstalar o “Software de configuração IP” Panasonic apague o ícone de atalho da área na qual foi criado a ser instalado (o padrão é a área de trabalho) durante a instalação e a pasta [EasyIPConfig] a partir da pasta (o padrão é C:\Panasonic) especificada durante a instalação.

21.3 instalação dos manuais

Na janela de abertura do CD, clique no botão [Instalar] próximo a [Manual] para exibir a janela Manual installation. Confirme os ajustes a seguir antes de iniciar a instalação.



① Selecione os manuais a serem instalados. Os modelos de câmeras suportados pelos manuais serão exibidos em ② “Lista de modelos”.
② Os modelos de câmeras suportados pelos manuais selecionados em ① serão exibidos aqui.
③ Selecione a área na qual será criado o ícone de atalho dos manuais quando estes forem instalados.
④ Especifique em que pasta no computador os manuais serão instalados.
⑤ Clique no botão [Instalar] para iniciar a instalação.

Nota

- Para desinstalar os manuais apague o ícone de atalho de onde foi especificado para instalação (o padrão é a área de trabalho) durante a instalação e a pasta [Manual] da pasta (o padrão é C:\Panasonic) especificada durante a instalação.

21.4 Instalação do software de visualização

O software de visualização (Network Camera View 4S) deve ser instalado no computador para exibir as imagens da câmera. Na janela de abertura do CD, clique no botão [Instalar] próximo a [Software de visualização] e siga as instruções exibidas na janela para instalar o software. Uma mensagem será exibida se um computador que não possui o software de visualização instalado tentar acessar a câmera. Instale o software seguindo as instruções exibidas na janela. Refira-se à página 3 para informações adicionais.

Nota

- Para instalar o software de visualização, siga os passos abaixo dependendo do sistema operacional utilizado no seu computador.
  Para Windows XP
  Apague [Network Camera View 4S] de [Painel de controle] - [Adicionar ou remover programas].
  Para Windows Vista/Windows 7
  Apague [Network Camera View 4S] de [Painel de controle] - [Programas] - [Desinstalar um programa].

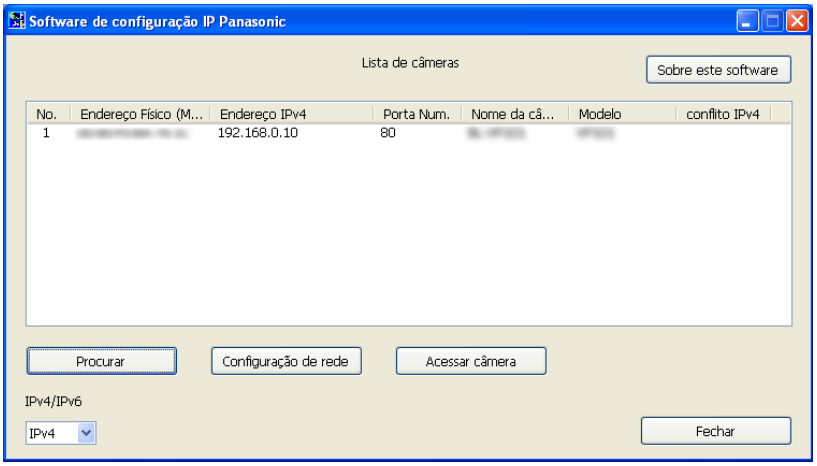
21.5 Configuração dos ajustes de rede da câmera utilizando o “Software de configuração IP” Panasonic

É possível realizar os ajustes de rede da câmera utilizando “Software de configuração IP” no CD-ROM fornecido. Quando utilizar múltiplas câmeras, é necessário configurar os ajustes de rede de cada câmera independentemente. Caso o “Software de configuração IP” não funcione, acessar a página “Rede” a partir do menu de configuração da câmera no navegador, e realizar a configuração separadamente. (→página 161)

IMPORTANTE

- Quando utilizar o Windows 7 ou Windows Visa, a janela “Alerta de Segurança do Windows” pode ser exibida quando o “Software de configuração IP” for ativado. Neste caso, desabilite “Controle de Conta de Usuário” do painel de controle.
- O “Software de configuração IP” Panasonic será inoperante em outras sub-redes por meio do mesmo roteador.
- Esta câmera não poderá ser exibida ou ajustada com uma versão mais antiga do “Software de configuração IP” (versão 2.xx).
- Devido a melhoramentos de segurança no “Software de configuração IP”, a “Configuração de rede” da câmera a ser configurada não pode ser mudada depois de cerca de 20 minutos ser passarem após ligar a alimentação da câmera. (Quando o período efetivo estiver ajustado para “20min” no “Configuração rápida de IP se adapta ao período”.) Contudo, a configuração pode ser mudada depois de 20 minutos para câmeras no modo de ajuste inicial.

1. Para iniciar o “Software de configuração IP” Panasonic, clique no botão [Executar] próximo a [Software de configuração IP] na janela do menu CD launcher, ou clique duas vezes no ícone de atalho criado após a instalação do software no computador.
   - O Contrato de licença será exibido. Leia o Contrato e selecione “Eu aceito os termos do contrato de licença” e clique em [OK].
   - A tela “Software de configuração IP” é exibida. Caso uma câmera seja encontrada, a informação sobre ela, tal como o endereço MAC e o endereço IP, é exibida.
2. Clique no botão [Acessar câmera] após selecionar o endereço MAC/IP da câmera a ser configurada.



Nota

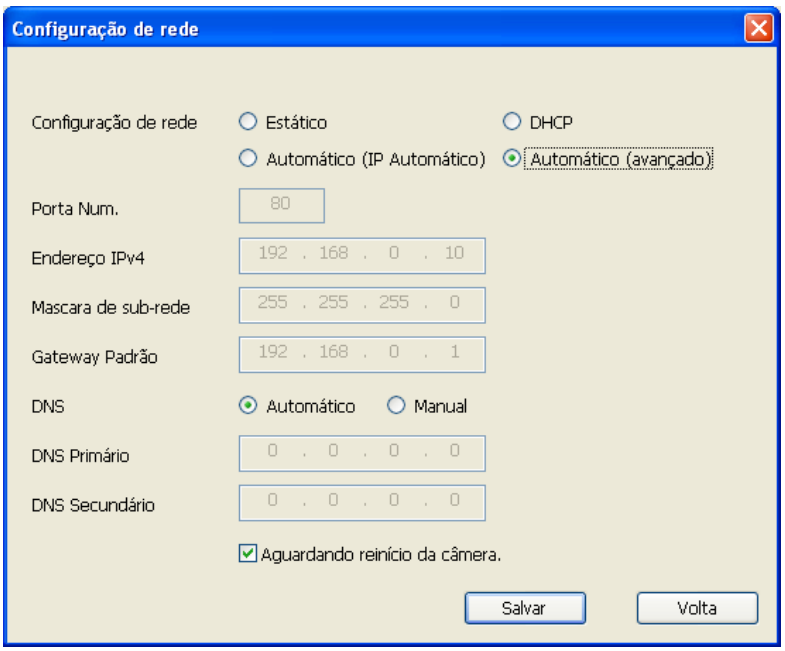
- Quando utilizar um servidor DHCP, o endereço IP atribuído à câmera pode ser exibido clicando no botão [Procurar] do “Software de configuração IP”.

- Quando um endereço IP duplicado for utilizado, o número da câmera correspondente será exibido sombreado.
- É possível trocar a tela “Lista de câmeras” entre endereços IPv4 e endereços IPv6 de acordo com o protocolo em uso.
- As informações exibidas podem ser classificadas clicando no título de cada item exibido.
- Quando o botão [Configuração de rede] é acionado, a tela de “Configuração de rede” é exibida e a configuração de rede pode ser mudada. Para informações adicionais, referir-se à página 212.

3. O software Viewer “Network Camera View 4S” deve ser instalado para exibir as imagens. Siga as instruções na tela para instalar o programa.
- A página “Ao vivo” da câmera é exibida.

Mudança da Configuração de rede

Ao mudar a configuração relacionada aos ajustes de rede, tal como o modo de conexão, o endereço IP e a máscara de sub-rede, clique no botão [Configuração de rede] na tela [Software de configuração IP]. A tela “Configuração de rede” é exibida. Lançar cada item e então clique no botão [Salvar].



Nota

- Ao desmarcar a caixa de verificação “Aguardando reinício da câmera.”, múltiplas câmeras podem ser continuamente configuradas.
- Para informações adicionais sobre cada ajuste da página “Configuração de rede”, refira-se à página 161.

IMPORTANTE

- Cerca de 2 minutos podem ser necessários para que a carga dos ajustes seja realizada na câmera após o clique no botão [Salvar]. Os ajustes podem ser invalidados quando o cabo LAN for desconectado antes da conclusão da carga. Neste caso, realize os ajustes novamente.
- Quando utilizar um firewall (incluindo o software), o acesso a todas as portas UDP será permitido.

22 Sobre o registro do sistema exibido

Indicações de erro relativos ao SMTP

Categoria	Indicação	Descrição
Erro do servidor POP3	Erro na autenticação	• O nome do usuário ou a senha inseridos podem estar incorretos. Verifique se os ajustes de e-mail estão configurados corretamente.
	Falha em acessar o servidor POP3	• O endereço IP do servidor pode estar incorreto. Verifique se o endereço IP do servidor está configurado corretamente. • O servidor POP3 pode estar desativado. Consulte o administrador da rede.
Erro do servidor SMTP	Erro na autenticação	• O nome do usuário ou a senha inseridos podem estar incorretos. Verifique se os ajustes de e-mail estão configurados corretamente.
	Falha em acessar o endereço do servidor de E-mail do DNS	• O endereço IP designado do DNS pode estar incorreto. Verifique se os ajustes DNS estão configurados corretamente. • O servidor DNS pode estar desativado. Consulte o administrador da rede.
	Falha em acessar o servidor SMTP	• O endereço IP do servidor pode estar incorreto. Verifique se o endereço IP do servidor está configurado corretamente. • O servidor SMTP pode estar desativado. Consulte o administrador da rede.
Erro interno	Erro indefinido	• Um erro ocorreu na função de e-mail. Verifique se os ajustes de e-mail estão configurados corretamente.

Indicações de erro relativos ao FTP

Categoria	Indicação	Descrição
Erro do servidor FTP	Falha em definir o endereco do servidor FTP a partir do DNS	• O servidor FTP pode estar desativado. Consulte o administrador da rede.
	Falha em encontrar o servidor FTP	• O endereço IP do servidor pode estar incorreto. Verifique se o endereço IP do servidor está configurado corretamente.

Categoria	Indicação	Descrição
Erro de conexão	Erro na transferência de arquivos	• Os ajustes do servidor FTP podem estar incorretos. Verifique se os ajustes do FTP estão configurados corretamente. • Os ajustes relativos ao item indicado podem estar incorretos. Verifique se os ajustes do FTP estão configurados corretamente.
	Erro no modo passivo	
	Falha ao sair do programa	
	Falha ao trocar de diretório	
	Nome de usuário ou senha inválida	
Erro interno	Erro indefinido	• Um erro ocorreu na função FTP. Verifique se os ajustes do FTP estão configurados corretamente.

Indicações de erro relativas ao serviço “Viewnetcam.com”

Categoria	Indicação	Descrição
Erro do servidor Viewnetcam.com	Falha ao acessar o endereço do servidor Viewnetcam.com do DNS	• O endereço IP designado do DNS pode estar incorreto. Verifique se os ajustes DNS estão configurados corretamente. • O servidor DNS pode estar desativado. Consulte o administrador da rede.
Erro de conexão	Sem resposta do servidor Viewnetcam.com	• O servidor “Viewnetcam.com” pode estar desativado. Consulte o administrador da rede.
	Erro na transferência de arquivos	
Erro interno	Erro indefinido	• Um erro relativo à funcionalidade “Viewnetcam.com” ocorreu. Verifique se os ajustes de “Viewnetcam.com” estão configurados corretamente.

Indicações de erro relativos ao serviço Atualização do DNS dinâmico

Categoria	Indicação	Descrição
Erro do servidor DDNS	Falha ao acessar o endereço do servidor DDNS do DNS	• O endereço IP designado do DNS pode estar incorreto. Verifique se os ajustes DNS estão configurados corretamente. • O servidor DNS pode estar desativado. Consulte o administrador da rede.
Erro de conexão	Sem resposta do servidor DDNS	• O servidor DDNS pode estar desativado. Consulte o administrador da rede.
	Mesmo nome de host foi registrado.	• O mesmo nome do host já foi registrado no servidor DDNS. Verifique se os ajustes DDNS Update estão configurados corretamente.

Categoria	Indicação	Descrição
Erro interno	Erro indefinido	• Um erro ocorreu na função DDNS. Verifique se os ajustes DDNS Update estão configurados corretamente.

Indicações de erro relativos ao NTP

Categoria	Indicação	Descrição
Erro de conexão	Sem resposta do servidor NTP	• O endereço IP do servidor pode estar incorreto. Verifique se o endereço IP do servidor está configurado corretamente. • O servidor NTP pode estar desativado. Consulte o administrador da rede.
Erro interno	Erro indefinido	• Um erro ocorreu na função NTP. Verifique se os ajustes NTP estão configurados corretamente.
A sincronização com NTP foi realizada.	Atualização de NTP bem sucedida	• Correção do tempo realizada.

Indicações de registro relativas ao HTTPS

Categoria	Indicação	Descrição
HTTPS	Certificado de auto-assinatura - Gerada	• A geração do certificado autoassinado foi concluída.
	Certificado auto-assinado - Excluídos	• O apagamento do certificado autoassinado foi concluído.
	Solicitação de Certificado de Assinatura - Gerado	• A geração da CSR (Solicitação da Assinatura do Certificado) foi concluída.
	Certificado CA - Instalado	• A instalação do certificado do servidor foi concluída.
	Certificado CA - Apagado	• O apagamento do certificado do servidor foi concluído.
	Chave anterior de CRT - Aplicada	• A chave CRT anterior foi aplicada.
	Chave CRT - Gerada	• A geração da chave CRT foi concluída.

Indicações de registro relativas ao login

Categoria	Indicação	Descrição
Login	Nome de usuário ou endereço IP	• O nome de usuário no login será exibido quando a opção “Ligado” for selecionada para “Autent. do usuário”. • O endereço IP do computador acessando atualmente a câmera será exibido quando a opção “Ligado” for selecionada para “Autent. do host”.

Indicações de erro relativos à notificação do protocolo de alarme Panasonic

Categoria	Indicação	Descrição
Erro de Protocolo Panasonic de notificação de alarme	Destino da notificação não encontrado.	• O endereço IP do destino da notificação pode estar incorreto. Verifique se o endereço IP do destino da notificação está configurado corretamente. • O destino da notificação pode estar desativado. Consulte o administrador da rede.
	Impossível processar o endereço de notificação do DNS	• Os ajustes do servidor DNS podem estar incorretos. Verifique se os ajustes DNS estão configurados corretamente. • O servidor DNS pode estar desativado. Consulte o administrador da rede.

23 Guia de Solução de Problemas

Antes de solicitar reparos, verifique os sintomas com a tabela a seguir.

Entre em contato com a Assistência Técnica Autorizada Panasonic se um problema não puder ser solucionado mesmo após verificar a solução na tabela ou um problema não estiver descrito abaixo.

Sintoma	Causa/Solução	Páginas de referência
Não é possível acessar a partir do navegador de Internet.	• O cabo LAN (categoria 5 ou melhor, STP*) está firmemente conectado ao conector da rede da câmera? *Para a Europa	Guia de Instalação
	• A indicação de conexão está acesa? Quando não acesa, a conexão a uma LAN pode não ser estabelecida ou uma rede pode não estar funcionando corretamente. Verificar se os cabos apresentam qualquer falha de contato ou se a fiação está correta ou não.	Guia de Instalação
	• A câmera está ligada? Verifique se a alimentação da câmera está ligada.	Guia de Instalação
	• Os endereços de IP são válidos?	161

Sintoma	Causa/Solução	Páginas de referência
	• Um endereço IP incorreto está sendo acessado? Verifique a conexão como segue. Com o prompt de comando do Windows, > ping “IP da câmera”. Se houver resposta da câmera, a conexão está em boas condições. Se não houver resposta, verificar a conexão com os seguintes métodos usando um computador conectado à mesma rede como a câmera. Se a configuração firewall do computador está ativada, desativá-la temporariamente antes de realizar a configuração da câmera. – Iniciar o “Software de configuração IP” da Panasonic, confirmar o endereço IP da câmera e então acessar tal endereço IP. – Se a configuração de rede (endereço IP, máscara de sub-rede e gateway padrão) está incorreta, reinicializar a câmera e mudar a configuração de rede usando o “Software de configuração IP” Panasonic dentro de 20 minutos após a reinicialização. – No caso de redes sem servidor DHCP, o endereço IP da câmera será configurado a “192.168.0.10” quando a câmera for reinicializada segurando o botão INITIAL SET da câmera. Depois da inicialização da câmera, acesse a câmera e ajuste o endereço IP novamente. (Quando a câmera for inicializada, todos os ajustes da câmera anteriormente configurados nos menus de configuração serão inicializados.)	211 Guia de Instalação
	• “554” foi selecionado para o número da porta HTTP? Para o número de porta HTTP, selecione um número de porta outro que os números de porta a seguir utilizados pela câmera. Os números utilizados pela câmera são: 20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 110, 123, 161, 162, 443, 554, 995, 10669, 10670, 59000 - 61000	164

Sintoma	Causa/Solução	Páginas de referência
Não é possível acessar a partir do navegador de Internet.	• O mesmo endereço IP foi inserido em outros dispositivos? Há contradições entre o endereço e a sub-rede a ser acessada? **Quando a câmera e o computador estiverem conectados na mesma sub-rede:** Os endereços IP da câmera e do computador estão ajustados para uma sub-rede comum? Ou a caixa de verificação “Usar um servidor proxy para a rede local ” para os ajustes do navegador de Internet está marcada? Quando acessar a câmera na mesma sub-rede, recomenda-se inserir o endereço da câmera na caixa “Não usar proxy para endereços locals”. **Quando a câmera e o computador estiverem conectados sub-redes diferentes:** O endereço IP do portal padrão foi ajustado para a câmera correta?	-
	• O nome utilizado atualmente para acessar a câmera é diferente do nome registrado para o serviço “Viewnetcam.com”? Acesse a câmera novamente com o nome registrado.	188
	• O endereço “http://” foi acessado durante a utilização da função HTTPS? Para utilizar a função HTTPS, acesse “https://”. É necessário também inserir o número da porta.	176
Não é possível acessar a câmera via Internet.	• Os ajustes da rede da câmera estão corretos? Ajuste o portal padrão ou o endereço do servidor DNS corretamente. Para utilizar o serviço DDNS, verifique se os ajustes estão corretos. • O ajuste “Gateway Padrão” na página “Rede” está configurado? O ajuste está correto? **Quando a comunicação for estabelecida utilizando IPv4:** Configure o ajuste “Gateway Padrão” de “Rede IPv4” na guia [Rede] do menu de configuração.	161

Sintoma	Causa/Solução	Páginas de referência
	• O ajuste do encaminhamento pela porta está configurado para o roteador? Para habilitar o acesso à câmera via Internet, é necessário realizar o ajuste do encaminhamento pela porta quando o roteador em uso não suportar a função UPnP. Consulte os manuais fornecidos com o roteador para informações adicionais. • A função UPnP do roteador está desabilitada? Consulte os manuais fornecidos com o roteador em uso para habilitar a função UPnP. • O filtro de pacote está ajustado para o roteador para proibir o acesso via Internet? Configure os ajustes do roteador em uso para habilitar o acesso via Internet. Consulte os manuais fornecidos com o roteador para informações adicionais sobre os ajustes.	165
	• A câmera está sendo acessada utilizando o endereço local (o endereço IP utilizado em uma rede local)? Quando acessar a câmera, utilize o endereço global (ou o URL registrado no serviço DDNS) e o número da porta da câmera como o endereço IP a ser utilizado na Internet.	162 163 186
Não é possível acessar a câmera por meio do URL do serviço “Viewnetcam.com”.	• O endereço global da câmera (ou roteador) é notificado ao servidor da funcionalidade “Viewnetcam.com”? Efetue o login na página “Minha conta” do site da web “Viewnetcam.com” (http://www.viewnetcam.com/) para verificar as informações da câmera registrada. Se o endereço global não for exibido para o endereço IP, acesse a câmera e registre as informações do usuário para o serviço “Viewnetcam.com” na guia [DDNS] na página “Rede” do menu de configuração. Além disso, verifique o “Estado” do serviço “Viewnetcam.com” (na guia [Estado]) e o registro do sistema (na guia [Registro do Sistema]) da página “Manutenção” do menu de configuração.	189 203
A janela de autenticação é exibida repetidamente.	• O nome do usuário e a senha foram alterados? Ao acessar a câmera, quando trocar o nome e a senha de outro usuário efetuando o login na câmera em outro navegador de Internet, a janela de autenticação será exibida cada vez que a tela for trocada ou atualizada. • Você trocou o ajuste [Autenticação]? Quando o ajuste [Autenticação] for alterado, feche o navegador de Internet e em seguida acesse a câmera novamente.	-

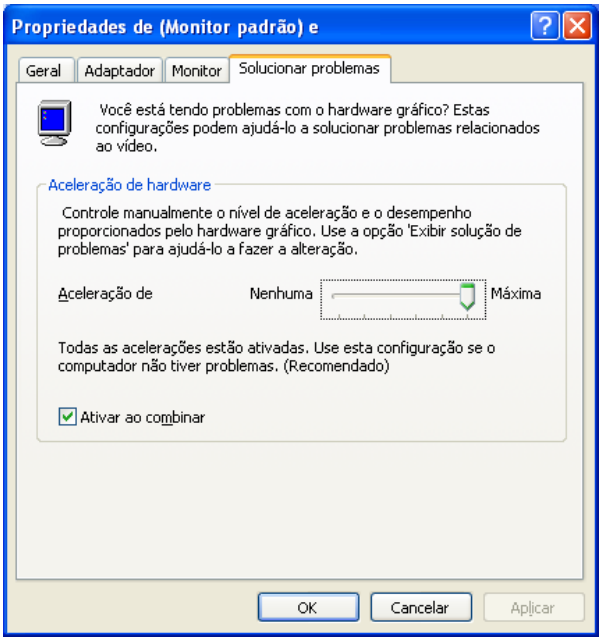
Sintoma	Causa/Solução	Páginas de referência
O sistema leva um tempo para a exibição da tela.	• A câmera está sendo acessada no modo HTTPS? Neste modo, o intervalo de atualização é mais lento devido ao processo de decodificação.	-
	• Outra câmera está sendo acessada na mesma rede local via servidor proxy? Configure o navegador de Internet para não utilizar o servidor proxy.	-
	• Dois ou mais usuários estão navegando nas imagens da câmera simultaneamente? Algum tempo poderá decorrer para a exibição da tela ou o intervalo de atualização pode ser reduzido quando dois ou mais usuários navegarem nas imagens da câmera simultaneamente.	-
Não é possível acessar a câmera utilizando um telefone celular.	• O URL está correto? Ou “/mobile” não foi inserido no fim do URL? Verifique se o URL foi inserido corretamente. Quando acessar a câmera de um telefone celular, é necessário inserir “/mobile” no fim do URL que é utilizado para acessar a câmera por meio de um computador.	26
	• O método de criptografia SSL é diferente do utilizado pela câmera? Selecione “HTTP” (não selecione “HTTPS”) para “HTTPS” - “Conexão” na página “Rede” - a guia [Rede] e acesse a câmera novamente.	166
	• O endereço “http://” foi acessado durante a utilização da função HTTPS? Para utilizar a função HTTPS, acesse “https://”. É necessário também inserir o número da porta.	176
Não é possível acessar a câmera por meio de um terminal móvel.	• O URL está correto? Ou “/cam” não foi inserido no fim do URL? Verifique se o URL foi inserido corretamente. Quando acessar a câmera por meio de um terminal móvel, é necessário inserir “/cam” no fim do URL utilizado para acessar a câmera por meio de um computador.	29
	• O método de criptografia SSL é diferente do utilizado pela câmera? Selecione “HTTP” (não selecione “HTTPS”) para “HTTPS” - “Conexão” na página “Rede” - a guia [Rede] e acesse a câmera novamente.	161
	• O endereço “http://” foi acessado durante a utilização da função HTTPS? Para utilizar a função HTTPS, acesse “https://”. É necessário também inserir o número da porta.	176

Sintoma	Causa/Solução	Páginas de referência
Um erro cookie é exibido quando o registro do usuário é realizado para “Viewnetcam.com”.	• O navegador de Internet está configurado para permitir cookies? Configure o navegador de Internet para permitir cookies. No Internet Explorer, em [Ferramentas] selecione [Opções da Internet] e configure os ajustes de cookies na guia [Privacidade].	-
O registro do usuário para o serviço “Viewnetcam.com” não é realizado.	• O endereço de e-mail registrado está correto? Quando um e-mail com o link do website “Viewnetcam.com” não for recebido, o endereço de e-mail registrado pode estar incorreto. Acesse o site da web “Viewnetcam.com” (http://www.viewnetcam.com/) para registrar o endereço de e-mail correto.	-
Não é possível obter imagens no cartão de memória SD.	• Está “Permissão” selecionado para “Acesso FTP para a câmera” na guia [Rede] da página “Rede”? É necessário previamente selecionar “Permissão” para o “Acesso FTP para a câmera” na guia [Rede] da página “Rede”.	167
	• A senha lançada está correta? Reiniciar o navegador e lançar a senha novamente.	74
	• O acesso ao cartão de memória SD pode ter falhado. Reiniciar o navegador e retentar obter imagens.	-
Nenhuma imagem é exibida.	• O software visualizador está instalado no computador? Instale o software visualizador em um computador.	3
	• A versão do aplicativo DirectX® 9.0c ou mais recente? Verifique a versão do DirectX como segue. **1.** Selecione “Executar…” (Executar no menu Iniciar) do Windows. **2.** Insira “dxdiag” na caixa de diálogo exibida e clique no botão [OK]. Se a versão do aplicativo DirectX for anterior à 9.0c, atualize-o.	-
	• O telefone celular em uso suporta a resolução 320 ×240 ou 640×480? O tamanho dos dados de imagem é muito grande para exibir as imagens no telefone celular? Consulte os manuais fornecidos com o telefone celular em uso para as restrições dos tamanhos de dados de imagem.	-

Sintoma	Causa/Solução	Páginas de referência
Nenhuma imagem é exibida. / as imagens ou registros mais antigos são exibidos.	• Quando [Sempre que eu visitar a página da web] não for selecionada para [Verificar se há versões mais novas das páginas armazenadas:] na seção [Arquivos de Internet Temporários], as imagens poderão não ser exibidas na página “Ao vivo”. Neste caso, proceda como segue. **1.** Selecione [Opções da Internet…] em [Ferramentas] na barra do menu do Internet Explorer. A janela [Opções da Internet] será exibida. **2.** **Quando utilizar Internet Explorer 7.0, Internet Explorer 8.0, ou Internet Explorer 9.0:** Clique no botão [Configuração] na seção [Histórico de navegação] na guia [Geral] e em seguida selecione [Sempre que eu visitar a página da web] para [Verificar se há versões mais novas das páginas armazenadas:] na seção [Arquivos de Internet Temporários] na janela [Configurações de Arquivos de Internet Temporários e de História]. **Quando utilizar o Internet Explorer 6.0:** Clique no botão [Configurações ...] na seção [Arquivos de Internet Temporários] na guia [Geral] e em seguida selecione [A cada visita à página] para [Verificar se há versões mais novas das páginas armazenadas:] na janela [Configuração].	-
A imagem não é atualizada.	• Dependendo da versão do navegador utilizado, algumas dificuldades poderão ocorrer na atualização da imagem, etc.	Guia de Instalação
	• Dependendo do tráfego da rede ou da concentração de acessos na câmera, podem ocorrer dificuldades na exibição da imagem da câmera. Solicite a imagem da câmera utilizando o navegador de Internet como, por exemplo, pressionando a tecla [F5], etc.	-
Nenhuma imagem é exibida (ou é muito escura).	• O ajuste do brilho está em um nível apropriado? Clique no botão [Normal] em [Brilho].	19
As imagens são exibidas esbranquiçadas.	• O ajuste do brilho está em um nível apropriado? Clique no botão [Normal] em [Brilho].	19
Aparece tremulação na tela.	• Quando ocorrer tremulação frequentemente, selecione “Cena em ambiente fechado” para “Modo de controle de luz”.	108
A direção em que as imagens de PTZ quádruplo e PTZ simples são exibidas mudou após a reinicialização da câmera.	• Verifique se a posição inicial está configurada corretamente.	113

Sintoma	Causa/Solução	Páginas de referência
Não é possível gravar imagens no cartão de memória SD. Falha em ler/escrever dados no cartão de memória SD.	• O cartão de memória SD está inserido corretamente? Verificar se o cartão de memória SD está inserido corretamente.	Guia de Instalação
	• O cartão de memória SD está formatado? Formatar o cartão de memória SD.	72
	• O interruptor de proteção contra escrita não está ajustado a “LOCK”? Quando o interruptor de proteção contra escrita está ajustado a “LOCK”, a indicação de tamanho disponível/tamanho total do cartão de memória SD a ser exibida na “Capacidade restante” da guia do [Cartão de memória SD] será “********KB/********KB”.	-
	• Está “--------KB/--------KB” exibido na “Capacidade restante” da guia [Cartão de memória SD]? Formatar o cartão de memória SD.	72
	• No caso de qualquer erro de reconhecimento recebido quando “Diag.” ou “Notificação por e-mail” ou “Protocolo Panasonic de alarme” é usado? Formatar o cartão de memória SD.	72 142 143
	• Não está o cartão de memória SD estragado? Há tempos limitados para sobrescrever um cartão de memória SD. Quando frequentemente sobrescrito, pode estar no final da vida útil do produto. Recomenda-se substituir o cartão de memória SD.	-
Não se pode transmitir áudio à câmera.	• O microfone e o alto-falante estão correta e firmemente conectados? Confirmar que estejam correta e firmemente conectados.	Guia de Instalação
	• O software visualizador está instalado no computador? Confirme se o software visualizador “Network Camera View 4S” está instalado.	3
O áudio não é transmitido de outros equipamentos como, por exemplo, um gravador de disco em rede ou pacote de software do computador.	• Alguns produtos como um gravador de disco em rede ou pacote de software do computador podem não suportar o modo “G.711”. Ajuste o formato de codificação do áudio dos produtos para “G.726 (32 kbps).”	125
O botão de indicação de ocorrência de alarme, os botões [AUX] e o indicador de estado de gravação SD na página “Ao vivo” não exibem o status atual em tempo real.	• O software visualizador está instalado no computador? Confirme se o software visualizador “Network Camera View 4S” está instalado.	3
	• “Tempo real” está selecionado para “Modo de atualização de estado de alarme”?	60

Sintoma	Causa/Solução	Páginas de referência
Nenhuma imagem é exibida na página “Ao vivo”.	• Pressione a tecla [F5] no teclado do computador ou clique no botão [Ao vivo].	19
O ícone de atalho da câmera não é exibido em “Meus locais de rede” do computador.	• O componente do Windows UPnP foi adicionado? Adicione o componente ao computador em uso.	165
Não se pode descarregar a lista de registros.	• O descarregamento de arquivos por meio do Internet Explorer pode estar desabilitado. Clique em “Opções da Internet…” no menu [Ferramentas] do Internet Explorer e então na guia [Segurança]. Em seguida, clique no botão [Nível personalizado…] para abrir a janela “Configurações de Segurança”. Sob “Downloads”, selecionar “Habilitar” para “Aviso automático para downloads de arquivo” (excedo com Internet Explorer 9,0). Clique no botão [OK]. A janela de advertência será exibida. Clique no botão [Sim].	-
As imagens não são exibidas ou não são atualizadas suavemente.	• Apague os arquivos temporários de internet como segue. **1.** Selecione “Opções da Internet…” em “Ferramentas” na barra do menu no Internet Explorer. A janela “Opções da Internet” será exibida. **2.** Clique no botão [Excluir arquivos...] na seção “Arquivos de Internet Temporários” na guia [Geral].	-
	• A função de firewall do software antivírus pode estar filtrando a porta da câmera. Exclua o número da porta da câmera da lista de números de porta a serem filtrados pelo software antivírus.	-
Nenhum indicador é aceso.	• “Desligado” foi selecionada para “Indicador” na página “Básico”? Selecione “Ligado” para “Indicador”.	60
Imagens H.264 não são exibidas.	• Quando a opção “Network Camera View 4S” for apagada de um computador no qual o software visualizador “Network Camera View 3” e “Network Camera View 4” estão instalados, as imagens H.264 podem não ser exibidas. Neste caso, apague “Network Camera View 3” do computador e em seguida instale o software “Network Camera View 4S”.	3

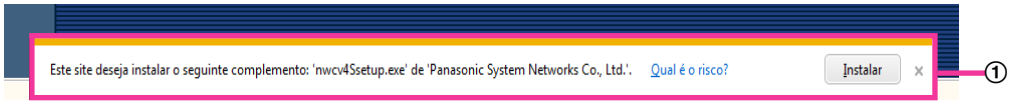
Sintoma	Causa/Solução	Páginas de referência
Quando imagens H.264 são exibidas em duas ou mais janelas do navegador de Internet, as imagens de duas ou mais câmeras são exibidas em sequência em uma única janela do navegador.	• Isto pode ocorrer devido à combinação do adaptador de exibição e do driver. Quando isto ocorrer, primeiramente atualize o driver do adaptador de exibição para a versão mais recente. Se a atualização do driver não solucionar o problema, ajuste a aceleração do hardware como segue. O que segue são descrições para Windows XP instalado no computador em uso. **1.** Clique com o botão direito na área de trabalho e selecione “Propriedades” do menu pop-up exibido. **2.** Selecione “Configurações” de “Propriedades de Video” e em seguida clique no botão [Avançadas]. **3.** Clique na guia [Solucionar de problemas] e desabilite a aceleração DirectDraw ajustando o nível da aceleração do hardware. 	-

Barra de informações

Dependendo do Sistema Operacional instalado no computador, o que segue poderá ocorrer. Siga as instruções abaixo quando o que segue ocorrer. Ao realizar as soluções a seguir, outras aplicações e o nível de segurança podem não ser afetados.

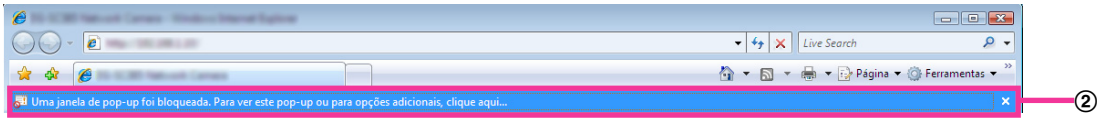
Quando utilizar o Internet Explorer 9.0:

A “Barra de informações” (①) expressa nos seguintes sintomas e soluções será exibida imediatamente abaixo da barra de endereço somente quando houver informações a serem comunicadas.



Quando utilizar Internet Explorer 6.0, Internet Explorer 7.0, ou Internet Explorer 8.0:

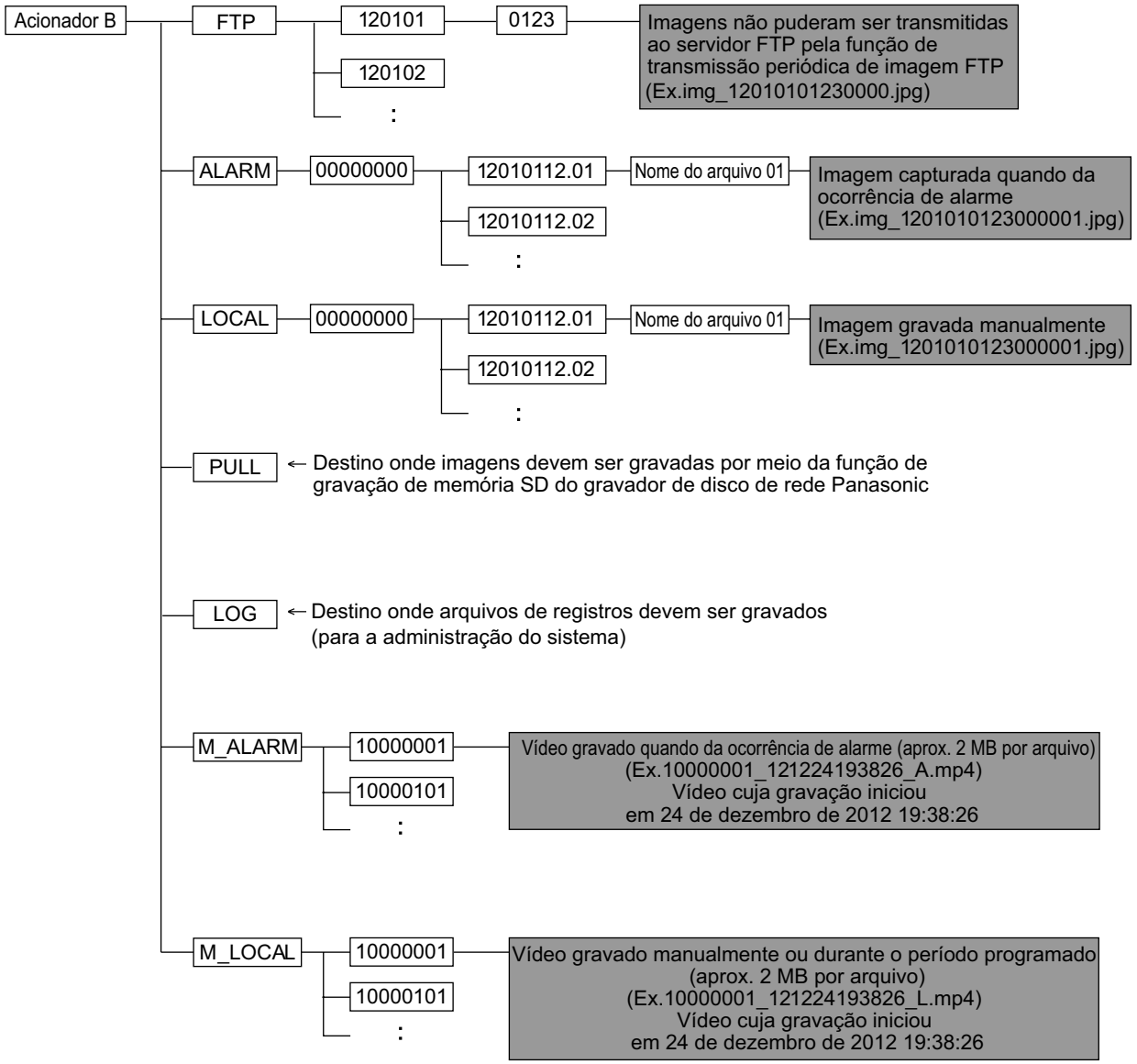
A “Barra de informações” (②) expressa nos seguintes sintomas e soluções será exibida imediatamente abaixo da barra de endereço somente quando houver informações a serem comunicadas.



Sintoma	Causa/Solução	Páginas de referência
A mensagem a seguir é exibida na barra de informações. “Uma janela de Pop-up foi bloqueada. Para ver este pop-up ou para opções adicionais, clique aqui…” (Internet Explorer 6, Internet Explorer 7, ou Internet Explorer 8)	• Clique na barra de informações e selecione “Permitir sempre janelas de pop-ups deste site...”. A janela de diálogo indicando “Permitir pop-ups deste site?” será exibida. Clique no botão [Sim].	-
A mensagem a seguir é exibida na barra de informações. “Esta página da Web deseja executar o seguinte complemento: 'WebVideo Module' de 'Panasonic System Networks Co., Ltd.'.” (Internet Explorer 9)	• Selecione [permitir].	-
A mensagem a seguir é exibida na barra de informações. “Este site pode requerer o seguinte controle ActiveX: 'nwcv4Ssetup.exe' de 'Panasonic System Networks Co., Ltd.'. clique aqui para instalar...” (Internet Explorer 6, Internet Explorer 7, ou Internet Explorer 8)	• Clique na barra de informações e selecione “Instalar Controle ActiveX”. A janela “Aviso de Segurança” será exibida. Clique no botão “Instalar” na janela “Aviso de Segurança” exibida.	-

Sintoma	Causa/Solução	Páginas de referência
A mensagem a seguir é exibida na barra de informações. “Este site deseja instalar o seguinte complemento: 'nwcv4Ssetup.exe' de 'Panasonic System Networks Co., Ltd.'.” (Internet Explorer 9)	• Selecione [Instalar]. A janela “Aviso de Segurança” será exibida. Clique no botão “Instalar” na janela “Aviso de Segurança” exibida.	-
Uma barra de status ou barra de rolagem desnecessária é exibida na janela pop-up.	• Clique em “Opções da Internet…” em “Ferramentas” da barra do menu do Internet Explorer e em seguida clique na guia [Segurança]. Clique em “Internet” na seção “Nível de segurança desta zona:”. Em seguida, clique no botão [Nível personalizado…] para abrir a janela “Configurações de Segurança”. Em “Miscelânea”, selecione “Ativar” para “Permitir janelas iniciadas por script sem restrições de tamanho ou posição”. Clique no botão [OK]. Quando a janela de emergência for exibida, clique no botão [Sim].	-
As imagens não são ajustadas aos quadros.	• Quando a opção “120 ppp” for selecionada para “Configuraçaõ de ppp”, as imagens poderão não ser exibidas corretamente. Clique na guia “Configurações” na janela “Propriedades” de “vídeo” (no painel de controle) e em seguia clique no botão [Avançadas]. Troque o “Configuraçaõ de ppp” conforme necessário.	-

24 Estrutura de diretórios da unidade B



Panasonic Corporation
http://panasonic.net
Importer's name and address to follow EU rules:
Panasonic Testing Centre
Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Germany

© Panasonic System Networks Co., Ltd. 2014

PGQP1738YA N0114-1055